



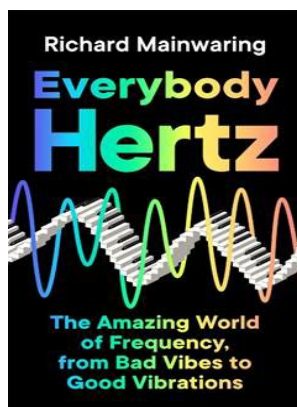
英国安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

ANDREW NURNBERG ASSOCIATES INTERNATIONAL Ltd.

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司

2025 BIBF

科普&自然写作



欢迎下载 2025 BIBF 安德鲁中文书目：

http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx

请将反馈信息发至：

黄家坤 (Jackie Huang) : JHuang@nurnberg.com.cn

吴伊裴 (Jessica Wu) : Jessica@nurnberg.com.cn

高馨滢 (Melody Gao) : Melody@nurnberg.com.cn

邓晶晶 (Winney Deng) : Winney@nurnberg.com.cn

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

公司网站: [Http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn)

新浪微博: <http://weibo.com/nurnberg>

豆瓣小站: <http://site.douban.com/110577/>

小红书号: “安德鲁读书”

微信订阅号: 安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处





中文书名：《篱笆墙内的鬼魂：刺猬侦探》

英文书名：GHOSTS IN THE HEDGEROW: A Hedgehog Whodunit

作者：Tom Moorhouse

出版社：Doubleday

代理公司：Felicity Bryan/ANA/Jessica

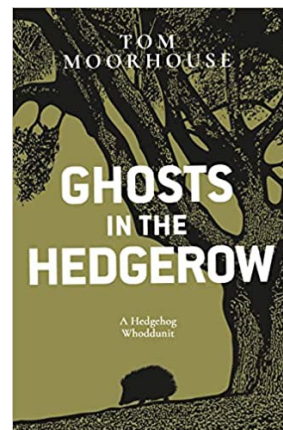
页数：272 页

出版时间：2023 年 3 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：科普



Best Sellers Rank: 86,374 in Books (See Top 100 in Books)

59 in [Wild Mammals](#)

418 in [Mammals](#)

554 in [Environmental Conservation](#)

内容简介：

一具尸体一动不动地躺在地上。它小小的个头，头上覆盖着雪，浑身是刺，显然，它可不是自然死亡。所有聚集在尸体周围的人都有嫌疑。那么，谁应该对这一罪行负责？对近几十年来成千上万只刺猬的消失负责？

谁会对那满身棘刺、却频繁占据人类喜爱哺乳动物排行榜前列的刺猬抱有敌意呢？尽管在多项民意调查中备受青睐，刺猬的数量却在短短不到二十年间锐减了一半，这一现状令人堪忧。那么，在这近几十年间，成千上万刺猬的悄然消逝，究竟是谁或何种因素所致？是疾驰而过的汽车司机、狡黠的獾、辛勤的农夫，还是细心的园丁？……为了揭开真相，将“真凶”绳之以法，并力挽狂澜拯救这一濒危物种，汤姆·穆尔豪斯（Tom Moorhouse）手持放大镜，细致入微地搜寻着每一处线索。他逐渐揭开了一个曲折复杂、令人心绪难安的真相，这背后隐藏着人类与野生动物之间微妙而深刻的权衡。同时，他也洞察到了一线转机。

《篱笆墙内的鬼魂》一书以精妙绝伦的笔触，深刻揭示了物种减少这一问题的错综复杂，其程度堪比“千刀万剐”。而最终的结论（友情提示：涉及剧透！）竟是所有被怀疑的对象都难辞其咎。换言之，刺猬或许能够单独抵御每一个具体的威胁，但所有这些威胁的累积效应，却共同导致了这一曾经繁盛的物种逐渐走向衰落。尽管书中“嫌疑人”与研究人员的证词令人触目惊心，但《草丛中的幽灵》仍以一抹希望的曙光作为收尾。

在本书的“最后的思考”一章中，刺猬保护工作者提出了诸多富有洞见的见解与切实可行的建议，旨在扭转这一不利局面。诚然，立法层面的变革与高层决策至关重要，但个人的微小行动同样不容小觑。总而言之，《篱笆墙内的鬼魂》是一部寓教于乐、真实可感、时而令人讶异的佳作，无论是自然爱好者还是初涉此领域的新手，都能从中获得满足与启迪。这部敏锐而深刻的作品颠覆了人们印象中那些蜷缩在马克杯和靠垫上憨态可掬的刺猬形象，将它们塑造为坚韧不拔的斗士，它们的故事远比我们想象的要更加精彩纷呈。



作者简介:



汤姆·穆尔豪斯 (Tom Moorhouse) 博士是一位从事动物保护研究的科学家，他在牛津大学动物学系的野生动物保护研究部门 (Wildlife Conservation Research Unit) 工作了 20 年。2003 年，他在牛津大学完成了水鼠保护生态学的博士学位。随后，他的研究聚焦于水田鼠、北美小龙虾和刺猬的保护。最近，他还研究了野生动物旅游和全球对野生动物产品的需求带来的影响。

在动物保护研究之外，汤姆还是获奖儿童小说的作者，他的作品还包括《河流挽歌》(*Elegy for a River*)、《胡须》(*Whiskers*)、《爪子与最后的保护》(*Claws and Conservation's Last*)、《狂野的希望》(*Wild Hope*)，由双日出版社于 2021 年出版。他还根据自己的作品发表了一些公众参与的文章，其中包括 2003 年《新科学家》千禧年科学写作比赛的冠军，题为《重新认识老鼠》。他和妻女住在牛津。

媒体评价:

“这本生动可亲的指南告诉我们谁应该为可爱刺猬的减少而负责。”
——马丁·奇尔顿 (Martin Chilton), 《独立报》(*The Independent*), “三月月度图书” (March Books of the Month)

“尽管呈现形式很轻松，但《篱笆墙内的鬼魂》对我们对待自然环境的方式有重要的意义。”
——《乡村与城市》(*Country & Town House*)

“鼓舞人心。”
——康斯坦斯·克雷格·史密斯, 《每日邮报》(*The Daily Mail*)

“汤姆·穆尔豪斯这本聪明的书带我们一点一点地经历了刺猬的衰落。”
——西蒙·莱斯特 (Simon Lester), 《乡村生活》(*Country Life*)

“《篱笆墙内的鬼魂》是环保主义者汤姆·穆尔豪斯博士的一本引人入胜的新书。”
——《女性周刊》(*Woman's Weekly*)

“汤姆·穆尔豪斯擅长将复杂的生态思想编织成通俗易懂且有趣的形式——这非常好。”
——休·沃里克 (Hugh Warwick), 生态学家, 著有《刺痛之事》(*A Prickly Affair*)

“时而搞笑时而令人心碎，《篱笆墙内的鬼魂》是通俗易懂的科学写作的胜利之作。”
——李·斯科菲尔德 (Lee Schofield), 《狂野瀑布》(*Wild Fell*)

“一本不可或缺的自然之书，文笔犀利如刺。”
——约翰·路易斯·斯坦普尔 (John Lewis Stempel)



“欢快、博学、极具娱乐性、睿智、严肃且非常有趣……一本成功之作。”

——查尔斯·福斯特（Charles Foster），《野性的呐喊》（Cry of the Wild）、《作为人类》（Being a Human）和《小棕海》（A Little Brown Sea）

“一本有趣且引人入胜的书，也是刺猬的斗士。”

——特里斯坦·古利（Tristan Gooley），《步行者的户外线索和标志指南》（The Walker's Guide to Outdoor Clues and Signs）、《如何读懂水》（How to Read Water）

中文书名：《自由创造的人类思想：阿尔伯特·爱因斯坦的世界》

英文书名：FREE CREATIONS OF THE HUMAN MIND: The Worlds of Albert Einstein

作者：Michael D. Gordin and Diana Kormos Buchwald

出版社：Oxford University Press

代理公司：ANA/Jessica Wu

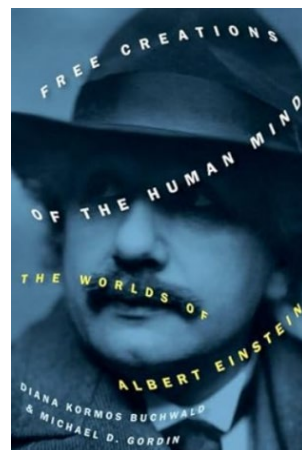
页数：152 页

出版时间：2025 年 7 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众社科



内容简介：

这本书对阿尔伯特·爱因斯坦（1879-1955）进行了细致入微的描绘，展现了他作为一位世界公民，在政治、人道主义和科学领域的关键参与。

作为 20 世纪最具影响力的科学家，爱因斯坦的工作推动了我们对于微观和宇宙结构的理解。他不仅是一位科学家，深入研究特殊相对论和量子理论，还在普林斯顿高等研究院积极参与组织活动和教学。

爱因斯坦的生活与他所处时代的重要政治和知识运动密切相关，包括犹太复国主义、和平主义、纳粹主义、核武器、哲学、民权、麦卡锡主义和国际联盟等。他的观点塑造了他生活的世界，而他的形象则被后世神话化，成为天才、创造力和人文主义的象征。

《自由创造的人类思想：阿尔伯特·爱因斯坦的世界》简明而细致地叙述了爱因斯坦的生活和工作，深入其知识和社会背景。该书基于爱因斯坦庞大的个人档案以及几代学者的深入研究，通过剥离公共形象与私人生活、修辞声明与真诚信念之间的关系，展现了爱因斯坦作为现代世界的一位重要人物，如何面对巨大的智力和存在挑战，以及动荡的生活及历史背景。

营销亮点：

- 重点介绍爱因斯坦在科学领域之外的成就，包括政治和人道主义活动
- 将爱因斯坦被神话的公众形象与他的私人形象区分开来
- 将爱因斯坦在二十世纪物理学以及政治、思想和文化历史中的作用置于重要位置



作者简介:



迈克尔·D·戈尔丁 (Michael D. Gordin) 是普林斯顿大学现代与当代历史的教授, 同时担任学院院长。他专注于现代科学的历史, 发表多部关于核武器历史、俄罗斯和苏联的科学历史、爱因斯坦、科学语言以及伪科学的历史和哲学辩论的著作。他曾获得美国国家人文基金会和古根海姆基金会的研究资助, 并且是德国国家科学院利奥波第那科学院的成员。

戴安娜·科莫斯·布赫瓦尔德 (Diana Kormos Buchwald) 是爱因斯坦档案的总编辑和负责人, 研究涉及科学思想、实验、仪器和技术的发展。

《自由创造的人类思想: 阿尔伯特·爱因斯坦的世界》

致谢

序言: 1921

第1章: 伯尔尼和普林斯顿

第2章: 相对论

第3章: 量子理论

第4章: 归属感

第5章: 战争与和平

第6章: 自由创造

注释

更多阅读

中文书名: 《狼图腾: 野性史诗》

英文书名: *Wolf: The Illustrated Biography*

作者: Doug W. Smith

出版社: UniPress Books

代理公司: MRA/ANA/Jessica

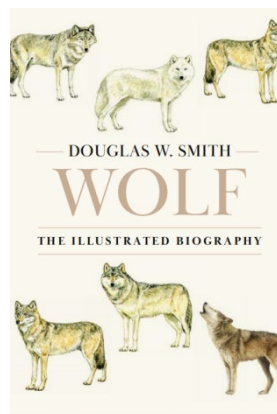
页数: 224 页

出版时间: 暂无

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 样张

类型: 动物与人



内容简介:

- 以亲密的传记视角讲述此魅力非凡的关键物种
- 作者是黄石国家公园狼群重引入项目的重要参与者
- 将狼的野性生活与更广泛的生态保护问题相联系



在所有动物中，也许没有哪一种比狼更能唤起人们对地球荒野正在消逝的深切感受。曾几何时，狼在某些地区几乎被猎杀至灭绝，而成功的重引入计划使它们重新出现在城市周围。我们与其恐惧狼，不如更深入地理解它们的生活方式——包括生物学特性与行为习性，以及它们在维持生态系统平衡中的关键作用。通过了解狼，我们也将获得关于野生动物保护与管理更广泛议题的深刻洞见。

《狼图腾》提供了一种独特而权威的视角，由世界知名专家撰写，细致描绘了狼多样而复杂的生命历程，涵盖其出生地、幼年时期、家族历史、社会关系及生命中的重大挑战等内容。

作者简介：

道格·W·史密斯 (Doug W. Smith) 是黄石国家公园高级野生动物生物学家，也是黄石狼群项目 (Yellowstone Wolf Project) 负责人。他于 1990 年受聘，负责将灰狼重新引入黄石国家公园，并启动了一项涵盖狼的生物学、生态学、生态系统与种群动态、疾病、遗传学及行为研究的雄心勃勃的科研计划。这项工作获得了国际认可，并被广泛引用。道格·W·史密斯是《黄石的狼：世界首座国家公园中的科学与发现》(2020) 与《狼的一十年：让荒野重返黄石 (修订版)》(2012) 等作品的合著者。

全书目录：

导言

荒野与废墟之兽

狼的分类

分布与数量

雌狼主导

独特的食肉动物

谁在害怕狼？

恶魔还是圣徒？

人类主导世界中的狼

术语表

索引

致谢



内文展示:

THE SOCIAL WOLF

Lam doles re se ni nonecti isquos doluptae velignis exerspel exerum quatem
orendem a voluptae verernat voluptatis et hicienima nis digni ipsam que dis
volupta quisquo officur sa quo voluptatquam etur.

Equi quiduci pictur sime et iure nesed mos discillabo. Ut re porrore conse
que pario s vendent illaccus dolup alio omniend esequae solorest, tendest anis
et eaquiditia ditia aut doluptatis ventotat laciend aniene necte nus.

Omnis nulpurumque re et verferititia doluptatur. Udi qui quunt aborum,
a te labo. Nam eum a que reuntium aut maxim consequ expel maiorehendit
officil imolendi blabore riosandae nonet pedipsam conem quatur, tempos
alis adis aut aut late volupienet quas aut et lab im harum, qui nobis est,
volupta tiuntint elect laccullibus se et rae nimusame inciminctas est esti
re pa nulliquo to estruptatem fugia qui ut periae. Neque solum
accaborest quas eatquias aut faccupla autecul lesenim ilique cum restet
ulla solenee erchitium earume eat ut optatusciis di doluptis initia vult
in nobitat ibusdae et eos et eoste sit experum, net ratatur seniet eumque
quidus simporat dendaepudam harchic iisrvent fuga. Ideles exceptate
sequeas eaquidi blabore rsperum lame pratect ureicae es velit di repelest,
samusam, te volupta nonsedi onerspit, ullibus non pro inus eiundae.
Accatit re, quissinci vit con reperum am eius nobis cossitatem.

Family groups

Lam doles re se ni nonecti isquos doluptae velignis exerspel exerum quatem
orendem a voluptae verernat voluptatis et hicienima nis digni ipsam que dis
volupta quisquo officur sa quo voluptatquam etur.

Equi quiduci pictur sime et iure nesed mos discillabo. Ut re porrore conse
que paribus vendent illaccus doluptatio omniend esequae solorest, tendest anis
et eaquiditia ditia aut doluptatis ventotat laciend aniene necte nus.

Omnis nulpurumque re et verferititia doluptatur.

Udi qui quunt aborum, aute labo. Nam eum a que reuntium aut maxim
consequ expel maiorehendit officil imolendi blabore riosandae nonet pedipsam

6

WOLF



CAPTION: TITLE
Caption

et eaquiditia ditia aut doluptatis ventotat laciend aniene necte nus.

Omnis nulpurumque re et verferititia doluptatur.

Udi qui quunt aborum, aute labo. Nam eum a que reuntium aut maxim
consequ expel maiorehendit officil imolendi blabore riosandae nonet pedipsam
um, qui nobis est, volupta tiuntint elect laccullibus se et rae nimusame inci
caborest quas eatquias aut faccupla autecul lesenim ilique cum restet
ulla solenee erchitium earume eat ut optatusciis.

WOLF

Lam doles re se ni nonecti isquos doluptae velignis exerspel exerum quatem
orendem a voluptae verernat voluptatis et hicienima nis digni ipsam que dis
volupta quisquo officur sa quo voluptatquam etur. Equi quiduci pictur sime et
iure nesed mos discillabo. Ut re porrore consequ paribus vendent illaccus

8

WOLF: AN INTRODUCTION



CAPTION: TITLE
Caption

conem quatur, tempos alis adis aut aut late volupienet quas aut et lab im har
um, qui nobis est, volupta tiuntint elect laccullibus se et rae nimusame inci
minctas est esti re pa nulliquo to estruptatem fugia qui ut periae. Neque solum
accaborest quas eatquias aut faccupla autecul lesenim ilique cum restet
ulla solenee erchitium earume eat ut optatusciis di doluptis initia vult
in nobitat ibusdae et eos et eoste sit experum, net ratatur seniet eumque
quidus simporat dendaepudam harchic iisrvent fuga. Ideles exceptate
sequeas eaquidi blabore rsperum lame pratect ureicae es velit di repelest,
samusam, te volupta nonsedi onerspit, ullibus non pro inus eiundae.
Accatit re, quissinci vit explatmodi con reperum am eius nobis cossitatem.

Lam doles re se ni nonecti isquos doluptae velignis exerspel exerum quatem
orendem a voluptae verernat voluptatis et hicienima nis digni ipsam que dis
volupta quisquo officur sa quo voluptatquam etur.

Equi quiduci pictur sime et iure nesed mos discillabo. Ut re porrore conse
que paribus vendent illaccus doluptatio omniend esequae solorest, tendest anis

7

WOLF: AN INTRODUCTION

doluptatio omniend esequae solorest, tendest anis et eaquiditia ditia aut
doluptatis ventotat laciend aniene necte nus.

Omnis nulpurumque re et verferititia doluptatur.

Udi qui quunt aborum, aute labo. Nam eum a que reuntium aut maxim
consequ expel maiorehendit officil imolendi blabore riosandae nonet pedipsam
conem quatur, tempos alis adis aut aut late volupienet quas aut et lab im har
um, qui nobis est, volupta tiuntint elect laccullibus se et rae nimusame inci
minctas est esti re pa nulliquo to estruptatem fugia qui ut periae. Neque solum
accaborest quas eatquias aut faccupla autecul lesenim ilique cum restet
ulla solenee erchitium earume eat ut optatusciis di doluptis initia vult
in nobitat ibusdae et eos et eoste sit experum, net ratatur seniet eumque
quidus simporat dendaepudam harchic iisrvent fuga. Ideles exceptate
sequeas eaquidi blabore rsperum lame pratect ureicae es velit di repelest,
samusam, te volupta nonsedi onerspit, ullibus non pro inus eiundae.
Accatit re, quissinci vit explatmodi con reperum am eius nobis cossitatem.

Lam doles re se ni nonecti isquos doluptae velignis exerspel exerum quatem
orendem a voluptae verernat voluptatis et hicienima nis digni ipsam que dis
volupta quisquo officur sa quo voluptatquam etur. Udi qui quunt aborum,
aute labo. Nam eum a que reuntium aut maxim consequ expel maiorehendit
officil imolendi blabore riosandae nonet pedipsam conem quatur, tempos
alis adis aut aut late volupienet quas aut et lab im harum, qui nobis est,
volupta tiuntint elect laccullibus se et rae nimusame inciminctas est esti
re pa nulliquo to estruptatem fugia qui ut periae. Neque solum
accaborest quas eatquias aut faccupla autecul lesenim ilique cum restet
ulla solenee erchitium earume eat ut optatusciis di doluptis initia vult
in nobitat ibusdae et eos et eoste sit experum, net ratatur seniet eumque
quidus simporat dendaepudam harchic iisrvent fuga. Ideles exceptate
sequeas eaquidi blabore rsperum lame pratect ureicae es velit di repelest,
samusam, te volupta nonsedi onerspit, ullibus non pro inus eiundae.
Accatit re, quissinci vit con reperum am eius nobis cossitatem.

Lam doles re se ni nonecti isquos doluptae velignis exerspel exerum quatem
orendem a voluptae verernat voluptatis et hicienima nis digni ipsam que dis
volupta quisquo officur sa quo voluptatquam etur.

9



中文书名:《天地交汇之处: 南极、企鹅、人类》

英文书名: **WHERE THE EARTH MEETS THE SKY: A Study of Penguins, People and Place in Antarctica**

作者: Louise K. Blight

出版社: Doubleday

代理公司: Westwood/ANA/Jessica

页数: 294 页

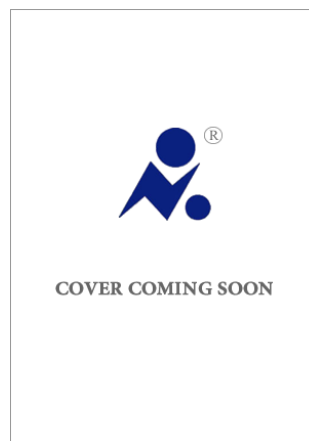
出版时间: 2026 年

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 自然写作

版权已授: 澳大利亚、新西兰



内容简介:

《天地交汇之处》融合了罗宾·沃尔·基默（Robin Wall Kimmerer）《编织甜草》中亲切的叙述与自然历史，霍普·雅伦（Hope Jahren）《实验室女孩》中的科学与内省，以及从，欧内斯特·沙克尔顿到现代极地探险日志中的孤独、冒险、极端环境。这部作品记录了露易丝在南极洲这片地球上最孤立之地的时光。在这片只有一位人类同伴和两千只企鹅的偏远实验室中，她不仅推动了海鸟研究，也发现了关于悲伤、失落以及自然界治愈能力的深刻真相。

南极洲是一片“极端”的土地。作为地球上温度最低、风最大、最难以触及的地方，对它的科学探索长期以来一直吸引着公众的想象。然而，尽管其飓风般的力量、刺骨的寒冷和标志性的企鹅早已成为象征，现代南极叙述中却鲜有女性科学家的视角。《天地交汇之处》填补了这一空白。

偏远的研究营地中，露易丝与她的同伴大卫·安利（David Ainley）——地球上最伟大的南极科学家之一——生活在一个由恶劣天气、壮丽美景、络绎不绝的鸟类访客和偶尔来自附近研究站的人类访客所定义的世界中。在这片大陆极简主义景观的迷幻壮丽中，布莱特描述了极端生存训练、持续孤立以及 24 小时日光导致的睡眠不足对心理和情感的影响。她探讨了妹妹早逝后挥之不去的悲伤，并以企鹅为窗口，揭示了气候变化和其他环境因素如何改变这片地球上最原始的角落。

【主题与意义？】

企鹅和它们栖息的令人敬畏的景观贯穿全书，但一个核心且引人入胜的主题是：世界上最严酷的环境如何塑造了南极洲人类访客的心理，无论是过去还是现在。故事在罗斯岛的行动基地展开，二十世纪初，英国探险家欧内斯特·沙克尔顿（Ernest Shackleton）和罗伯特·法尔肯·斯科特（Robert Falcon Scott）曾在这里尝试征服南极点。沙克尔顿的小屋至今仍屹立在罗伊兹角，也是作者野外营地的所在地。这些早期探险者的戏剧性故事与一群选择长期在极端孤立中生活的现代人物交织在一起，构成了引人入胜的叙述。



在全球危机频发的今天，南极洲可以被视为一个隐喻性的庇护所。亲身体验或通过文字感受世界的荒野，我们的心灵得到抚慰，甚至让我们重新想象与自然的关系。《天地交汇之处》是一次沉浸式的阅读体验，邀请我们思考我们称之为家园的星球之美，并在此过程中更好地理解自然和我们自己。

作者简介：



露易丝·K·布莱特 (Louise K. Blight)，生物学家和作家，专注于海鸟生态学研究，并拥有不列颠哥伦比亚大学的动物学博士学位。作为维多利亚大学环境研究学院的兼职教授，她发表了 50 多篇科学论文，包括学术著作《保护中的海洋历史生态学》，并于 2016 年至 2023 年担任科学期刊《海洋鸟类学》的主编。她目前担任加拿大濒危野生动物状况委员会鸟类专家小组的联合主席，该委员会是评估《濒危物种法》下受威胁物种的国家专家机构。她与伴侣伊恩·贵宾犬波比 (Poppy)、巴斯特·基滕居住在加拿大不列颠哥伦比亚省的盐泉岛。她对教会她许多东西并继续教导她的鸟类、土地和水域深表感激。

《天地交汇之处》中的研究季节取材于她 2003 年至 2004 年在南极洲罗斯岛工作期间的日记，并补充了她 2007 年至 2008 年作为科学家和后勤经理在罗斯岛克罗泽角工作的经历，以及她与同事此后发表的科学论文。在 2003-2004 年之前，她曾在南极“探险”游轮上担任自然学家和访问科学家超过十年，驾驶乘客的充气艇并讲授鲸鱼、海鸟和气候变化。作为一名新兴的非虚构作家，露易丝曾三次参加阿尔伯塔省班夫艺术中心的文学艺术驻留项目。她的非虚构和科学作品发表在《环球邮报》、《阅读室》、《科学》、《全球变化生物学》、《生态模型》、《鸟类保护与生态学》等刊物上。

媒体评价：

“令人惊叹。一部分是对地球上最狂野之地的深情告白，一部分是对我们失去之物的深刻反思，布莱特将科学家的清晰严谨与艺术家对风景和语言的敏锐感知完美结合。这是一部充满诗意的作品，描绘了人物、地点和企鹅的生动画面；展现了孤立、简朴生活中的迷人、幽默、深刻——偶尔甚至有些离奇——的细节；同时，也是对罗斯海作为地球上最完整海洋生态系统的重要性的有力证明。”

——凯特·罗尔斯 (Kate Rawles)，皇家地理学会会员，《碳循环》作者

“一幅生动描绘严酷而无情景观的画卷，却让这片不毛之地显得如此诱人。书中充满了科学的好奇心，兼具启发性散文与诙谐幽默，是南极洲丰富文学史中的一颗璀璨明珠，也是对其濒危企鹅的深情挽歌。”

——格洛丽亚·迪基 (Gloria Dickie)，路透社全球气候与环境记者，《八只熊》作者

“《天地交汇之处》是一部优雅而深刻的回忆录，背景设定在看似荒凉而无特色的南极洲，却通过露易丝·布莱特敏锐的观察变得丰富多彩。书中既有严肃的科学工作——对企鹅和人类的研究，也充满了幽默、好奇以及对这片迷人天地中每一个生命的敬畏。”

——哈利·鲁斯塔德 (Harley Rustad)，《迷失在死亡谷：喜马拉雅山中的痴迷与危险》作者



中文书名：《当大地尚绿：植物、动物与进化之恋》

英文书名：When the Earth Was Green: Plants, Animals, and Evolution's Greatest Romance

作者：Riley Black

出版社：St. Martin's Press

代理公司：St. Martin/ANA/Winney

页数：305 页

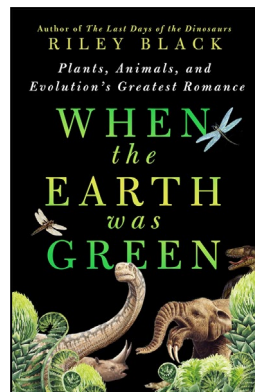
出版时间：2025 年 3 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：科普

版权已授：法国、土耳其、西班牙



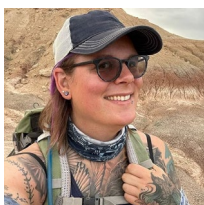
作者前作《恐龙的最后日子》(*The Last Days of the Dinosaurs*) 版权已授地区：简中、法国、德国、意大利、日本、韩国、罗马尼亚、俄罗斯、西班牙、土耳其、英国、乌克兰、越南

内容简介：

化石植物为我们打开了一扇通往数十亿年进化历程中那些失落世界的窗口。每一片石化了的树叶和根茎都在无声地诉说，如果没有它们的叶状同类在进化之路上的不懈努力，恐龙、剑齿虎乃至人类都无从出现。正是植物的持续生长，为许多我们喜爱的迷人史前生物的进化提供了条件：它们为大气注入氧气，引诱动物登上陆地，形成了塑造我们祖先解剖学特征的森林。没有它们，我们既无法理解自己的历史，也无法展望未来。

莱利·布莱克在《地球曾经是绿色的》一书中，运用了读者在获奖作品《恐龙的最后日子》中所喜爱的科学叙事手法，带领读者穿越时空，回到史前的海洋、沼泽、森林和稀树草原，那里是植物进化的关键时刻展开的地方。每一章都以植物和动物为主角，生动地展现了物种之间的相互作用如何帮助塑造了我们如今所生活的这个世界。随着章节在时间上的推进，布莱克引导读者沿着生命之树不断生长的树干前行，停下来欣赏那些将我们所知的世界与我们现在只能通过寂静的石头勉强感知的世界联系起来的进化故事的分支，从古老的根系一直延伸到当下。

作者简介：



莱利·布莱克 (Riley Black) 被誉为“我们最有才华的年轻科学作家之一”，是《骷髅钥匙》、《我心爱的雷龙》、《写在石头上》、《当恐龙统治时》和《恐龙的最后日子》的获奖作者。莱利是《史密森尼》杂志的科学通讯员，也是《国家地理》和《石板》等刊物的定期撰稿人，是公认的古生物学专家。她曾荣获美国国家科学教育中心颁发的 2024 年达尔文之友奖。



媒体评价：

“在这部引人注目的研究著作中，科学作家莱利·布莱克（《恐龙的最后日子》的作者）通过一系列短篇故事，描绘了从12亿年前到1.5万年前动物、植物与环境之间复杂的相互作用。书中描述了一种原始恐龙在2.2亿年前的南洋杉森林中漫步的场景，详细阐述了这些针叶树如何通过发展庞大的根系来抵御频繁的野火，从而在变暖的世界中茁壮成长。布莱克还讲述了1.25亿年前一种孔子鸟在食用玉兰花时的情景，探讨了早期鸟类在失去牙齿后如何通过吞食整个种子来帮助植物传播到更远的地方。这些条目突出了偶然性在进化中的重要作用。例如，布莱克想象一只剑齿虎正在啃食猫薄荷，并指出这种植物最初进化出能够使猫科动物产生醉意的化学物质是为了抵御昆虫，因为昆虫对这种物质感到厌恶。布莱克在将科学知识呈现给普通读者方面表现出色，将生动的自然历史融入到对数百万年前地球环境的精彩描述之中（“潮湿的、挂着露珠的森林，曾经孕育了……白垩纪的幸存者们正在转变，温室世界再次感受到了季节更替的阵痛，那持续而闷热的夏季”）。这是布莱克的又一部杰作。”

——《出版商周刊》星级书评

“布莱克巧妙地运用科学，为那些我们喜爱的史前动物所生活的古老世界注入了生机。”

——《科学新闻》（Science News）

“布莱克富有创造力的写作风格与生动的描述，搭配精心挑选的科学事实，将读者带入我们星球过去的郁郁葱葱、有时又充满暴力的场景之中。”

——《书单》（Booklist）

“布莱克是史前的诗人，以仿佛亲临其境、目睹一切的细节，讲述一只黏糊糊的蚊子的最后时刻，或者一只猴子偶然的树上之旅……这是一本充满植物之美的书，它如同花朵般展开，绽放。”

——萨布丽娜·伊姆布勒（Sabrina Imbler），《光能到达多远》（How Far the Light Reaches）的作者，同时也是《Defector》的员工作家

“精彩绝伦，充满洞见，且极具娱乐性。布莱克开启了一场对深时的宏大之旅，审视了植物生命对动物进化（反之亦然）的影响。这是一场长达12亿年的盛大舞会，被巧妙地记录下来。”

——杰森·罗伯茨（Jason Roberts），《万物有灵》（Every Living Thing）和《世界的感知》（A Sense of the World）的作者

“一部必不可少、非凡的故事……布莱克向我们展示了自然世界始终是一个精彩纷呈、错综复杂的互动和交易的混战。”

——丹尼尔·刘易斯（Daniel Lewis），《十二棵树》（Twelve Trees）的作者，亨廷顿图书馆的迪布纳科学与技术史高级馆员

“多么美丽的一本书啊！我根本放不下。布莱克打造了一种如此生动而精准的散文，它让人感觉更像是在观看一部电影。通过布莱克的‘小插曲’，读者踏上了一场令人惊叹的探索生命相互联系之旅。”

——帕科·卡尔沃（Paco Calvo），《植物智人》（Planta Sapiens）的作者



目录:

引言 1

1 浅水区的性事——12 亿年前 17

2 苔藓与一切——4.25 亿年前 33

3 原始森林——3.07 亿年前 47

4 火与水——2.2 亿年前 61

5 巨人的土地——1.5 亿年前 74

6 绽放——1.25 亿年前 91

7 棘手的情况——1 亿年前 102

8 雨林与复兴——6000 万年前 114

9 漂泊——4000 万年前 128

10 草海——3400 万年前 138

11 授粉伙伴——1700 万年前 153

12 猫薄荷之旅——900 万年前 161

13 远离树下——600 万年前 170

14 古老的秋天——300 万年前 180

15 冰期之后——1.5 万年前 189

结语 202

附录 213

致谢 279

参考文献 283

中文书名:《自然的形状:大自然图案背后的生命故事》

英文书名: THE SHAPE OF NATURE: Life stories behind nature's patterns

作者: David Maitland

出版社: Unipress

代理公司: MRA/ANA/Jessica Wu

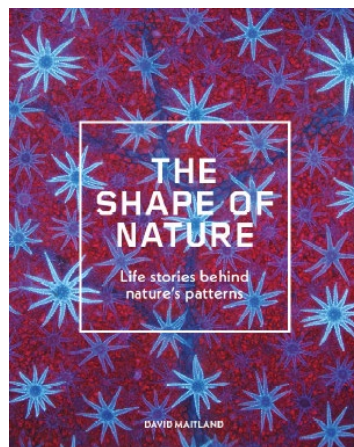
页数: 288 页

出版时间: 2025 年 9 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

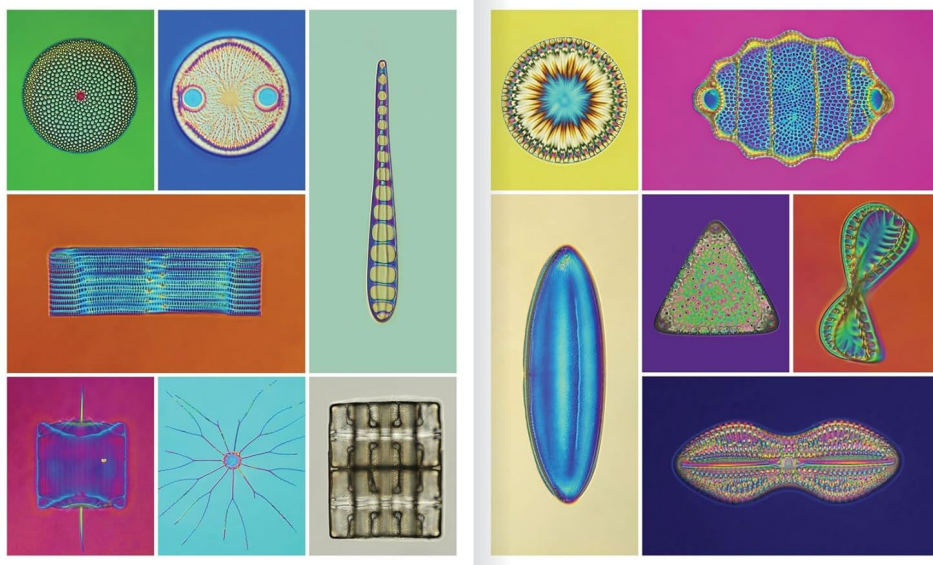
类型: 自然常识



内容简介:

备受赞誉的摄影师大卫·梅特兰 (David Maitland) 对自然界中千变万化的结构、形状和图案展开视觉探索。

从表面上看,自然界的随机性和混沌性似乎正是其美丽之处。但是,在我们周围,有许多精美绝伦的自然图案、形状、结构和对称,它们都遵循严格的几何规则和规律性。从黄蜂的窝到蜘蛛的网,从沙丘的山脊到老虎脸部的双边对称,大自然的调色板都是依照严格的规律和法则、以规范的模式进行呈现的。



《自然的形状》展现了一个充满重复结构、形状和对称之美的奇妙世界，并探寻这些现象是如何形成以及为何存在的，同时传达了这些结构多次出现背后的概念——例如，阿兰·图灵（Alan Turing）的数学形态发生理论解决了豹子如何长出斑点的问题；贝诺伊特·曼德尔布罗特（Benoit Mandelbrot）的分形研究则是雪花无限重复图案和六重对称性的基础。

TENDRIL

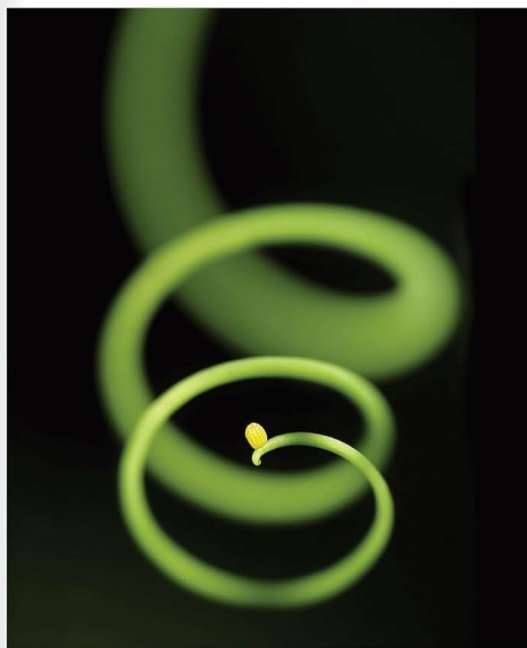
Passion vine (*Passiflora pittieri*) and passionflower butterfly (*Heliconius* sp.)

A climbing passion vine, *Passiflora pittieri*, sends a tendril into the void in search of an anchor-point, and a passionflower butterfly, *Heliconius* sp., lays its egg at the tendril's tip. Why is the tendril coiled into a perfect, gentle, right-handed helix? And why has the butterfly placed a single egg at the very tip of the growing tendril?

Passion vines must climb other vertical structures to reach the light. Young tendrils are initially straight and, searching the space around them, tendril tips sweep from side to side in ever widening arcs known as circumnutations. As tendrils elongate, asymmetric cell growth and rigidity produce coils in readiness for contact, as seen here. Upon contact, the tip wraps around the anchor-point and the loose coils tighten into a spring-like helix, drawing the vine closer to the support. Although plant tendril helices can be either right- or left-handed, they still end up at the same point.

Heliconius butterflies and passion vines are intimately bound to each other—passion vines manufacture toxic cyanogenic glycosides to deter herbivores, but *Heliconius* larvae are immune and accumulate the plant's toxins to shield themselves against predators. This strategy is so successful that other non-toxic butterflies living in the same habitat range have evolved to mimic the warning wing-coloration patterns of the *Heliconius*, a phenomenon known as Mullerian mimicry.

The passion vine has a series of other defenses to deter *Heliconius* butterflies from laying their eggs on the plant, starting with deadly, hooked leaf hairs (trichomes) that can rupture caterpillar skin. They also have protruberances that mimic *Heliconius* eggs, which is off-putting to the *Heliconius* butterflies because they lay their eggs far enough apart that their cannibalistic larvae do not eat each other. The vine also has structures (extra floral nectaries) that produce sugary solutions specifically to attract predatory ants, which—by patrolling for eggs, larvae, and other prey—protect the vine from herbivores. Despite this, ants have been found to take fewer prey items from tendril tips.



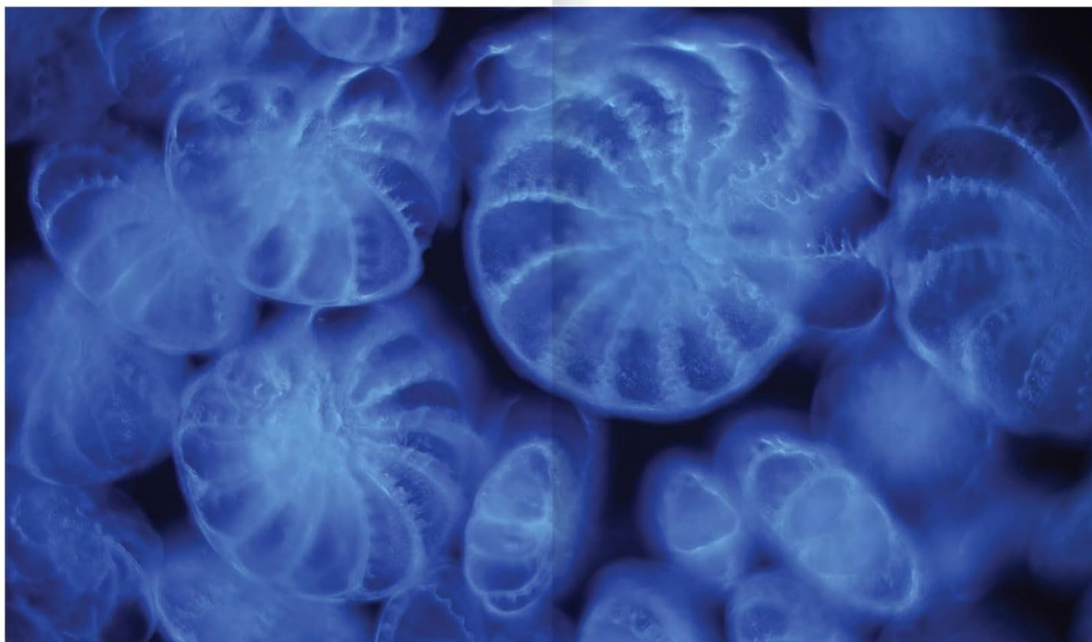
96 SPIRALS

《自然的形状》将带您踏上一次视觉之旅，领略我们在大自然中看到的无数结构、形状和图案，揭示如何用简单的几何原理解释这些结构如何以及为何具有共同的形式和对称性。多年来，我在苏格兰海滩上继续着孩提时代首次踏上个人探索之旅，并在拍摄的照片中捕捉并赞美了这些美景。



尽管俗话说“没有两片相同的雪花”，但可以肯定的是，你永远不会看到五角形的雪花。在几何学中，只有规则的五面体，但晶体不可能形成五边形对称。生命的大小也很重要，它制约着事物的存在方式。你不可能造出像大象一样大的跳蚤，而即使跳蚤真的有这么大，也不可能跳过帝国大厦。有一种普遍的物理力量（我称之为自然力量）作用于我们的世界和宇宙，带来许多奇迹。通过整理这些力量创造的视觉形式，通过量化将它们结合在一起的几何图形，以及通过思考形式如何服从功能，我们将回答奇迹背后的一些问题。

在此过程中，我们将找到一种语言，描述并统一查尔斯·达尔文（Charles Darwin）所说的大自然“无穷无尽的最美形式”。



本书按形态精心编排，各章节开篇的文章都探讨了该形态与功能之间的关系，深入分析了一个个精妙绝伦的实例——从鲸鱼如缀满宝石般的鲸须，到海参印着锚状纹路的外皮——这些都由备受赞誉的摄影师兼科学家大卫·梅特兰用镜头和文字捕捉记录。与其他多着眼于自然图案中数学原理的书籍不同，《自然的形状》探究了这些图案的生物学起源及意义。本书将美轮美奂的摄影作品与富有启发性的解说相结合，既是对大自然那些未见杰作的礼赞，也是对其非凡创造背后原理的揭示。

本书亮点：

- 揭示大自然隐藏的对称性
- 阐释生物学如何以及为何塑造出重复的形态和图案
- 由备受赞誉的摄影师兼动物学家创作的重要著作

作者简介：



大卫·梅特兰（David Maitland）是国际知名的自然和科学摄影师，拥有动物学荣誉学士学位（圣安德鲁斯）和博士学位（新南威尔士）。大卫的学术研究侧重于生物的形态和功能，尤其是无脊椎动物，他发表的论文包括《自然》（*Nature*）杂志关于蛆虫如何跳跃、用腿呼吸空气的螃蟹以及三叶虫捕食中的不对称性的相关论文。英国广播公司（BBC）在《生命奇迹》（*Wonders of Life*）



和《人类宇宙》(*Human Universe*) 节目中采用了他的专业微距和显微镜技术。大卫曾获得多个国际摄影奖项, 包括 POYi、索尼世界摄影奖 (Sony World Photography)、英国摄影奖 (British Photography Awards) 和年度野生动物摄影师奖 (Wildlife Photographer of the Year)。他被评为 2008 年欧洲年度野生动物摄影师、国际科学影像奖 (International Images for Science) 得主和 2015 年英国皇家摄影师协会金牌摄影师 (RPS Gold Medallist)。大卫现居苏格兰圣安德鲁斯。

《自然的形状: 大自然图案背后的生命故事》

前言

引言

1. 形态
2. 对称
3. 螺旋
4. 大小
5. 空间
6. 流动
7. 色彩
8. 骨骼
9. 美学

参考文献

索引

致谢

中文书名: 《纳米宇宙: 电子空间之旅》

英文书名: NANOCOSMOS: Journeys in Electron Space

作者: Michael Benson

出版社: Abrams Books

代理公司: ANA/Jessica Wu

页数: 320 页

出版时间: 2025 年 10 月

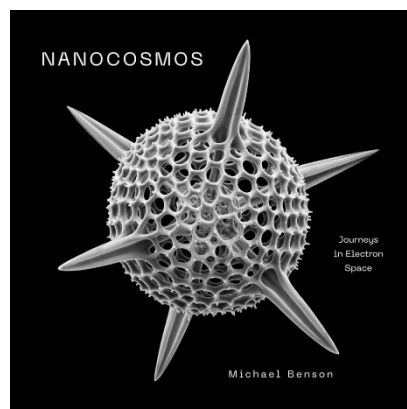
代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 科普

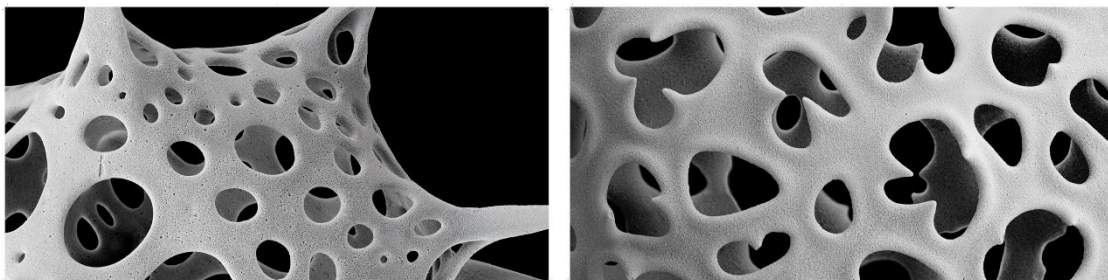
亚马逊畅销书排名:

#1 New Release in Electron Microscopes & Microscopy



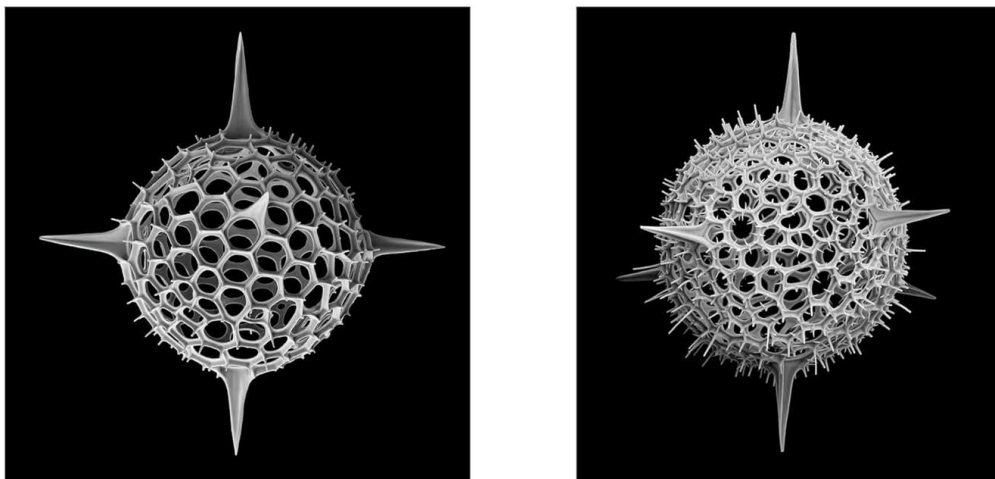
内容简介:

《纳米宇宙》借助强大的扫描电子显微镜 (SEM) 技术, 展现出壮丽的微观地貌, 为读者带来一场令人叹为观止的自然世界探索之旅。



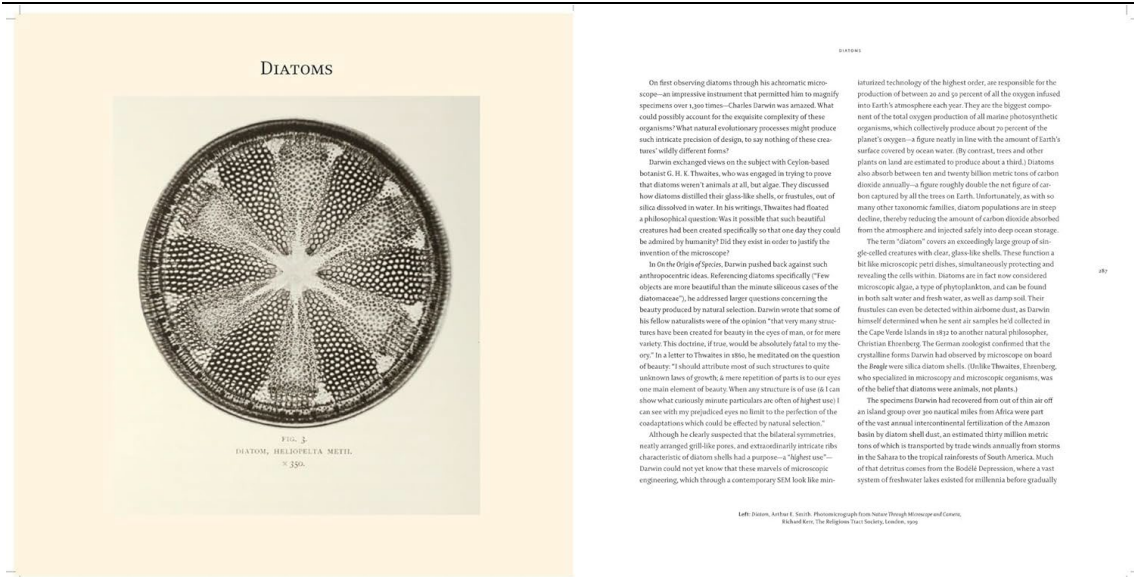
自史前时代起，我们周围由行星、恒星和星系构成的浩瀚宇宙所呈现出的那种令人敬畏之美，就一直激励着人类。但微观世界的景象又如何呢？

这些肉眼无法直接看到的微小世界，事实上比我们迄今为止在深空看到的任何事物都更加复杂、精细、不同寻常。备受赞誉的艺术家兼作家迈克尔·本森（Michael Benson）创作的轰动之作《纳米宇宙》，以前所未有的视角审视了亚毫米尺度下的自然设计，弥补了这一认知空白。



此前从未有过像《纳米宇宙》这样的作品。本森对复杂的微观世界进行了一次令人兴奋且极具美学震撼力的探索。

本书中的图片源自本森在魁北克的加拿大自然博物馆（Canadian Museum of Nature）耗时六年完成的 SEM 扫描成果。这些取自自然界的样本——包括放射虫、甲藻、硅藻，以及各种昆虫、微观花朵，甚至阿波罗计划带回的月球样本——在图片中呈现出一种奇异而令人惊叹的美。



《纳米宇宙》中的复合镶嵌显微图像以富有启发性的方式将艺术与科学融为一体，揭示了肉眼难以察觉的惊人壮美。

本书亮点：

- **知名作者：**本森与 Abrams 合作出版的书籍《宇宙图志》（*Cosmigraphics*）、《异世界》（*Otherworlds*）和《遥远世界》（*Far Out*）总销量近 5 万册。他曾亮相于哥伦比亚广播公司（CBS）的 *This Morning*、美国全国公共广播电台（NPR）以及美国纽约公共电台（WNYC），其作品也受到《纽约时报》（*New York Times*）、《纽约客》（*The New Yorker*）、《Slate》杂志、《大西洋月刊》（*The Atlantic*）、《经济学人》（*Economist*）和《卫报》（*The Guardian*）等多家媒体的积极报道。
- **尖端摄影技术：**这种令人耳目一新的摄影工艺，让本森这本独特新作更显别具一格、引人入胜。
- **全新推广亮点：**本森此前已有多部关于深空的成功作品，如今他将镜头聚焦于我们肉眼无法看见的微观世界，这为宣传他的最新力作提供了一个绝佳的新话题点。

作者简介：



迈克尔·本森（Michael Benson）是一名艺术家、作家、电影制作人，他在多个领域开展广泛的创作实践，其作品涵盖多种媒介形式，包括大幅面摄影作品、非虚构类书籍与文章、图文书、电影以及视觉特效片段。在深入研究苏联和前南斯拉夫前卫艺术的时期后，本森为《滚石》（*Rolling Stone*）杂志撰写了专题文章，并凭借其获奖纪录片《火的预言》（*Predictions of Fire*, 1995 年）崭露头角。21 世纪初，本森将注意力转向艺术与科学的交叉领域。在过去二十年里，他在包括纽约的美国自然历史博物馆（2007 年）；华盛顿特区史密森尼国家航空航天博物馆（2010 年）；伦敦自然史博物馆（2016 年）；以及多伦多都会大学影像中心（2025 年）等多个场馆举办了一系列关于外星行星地貌的大型展览。



本森备受赞誉的著作包括《超越》(Beyond, 2003 年)、《遥远世界》(Far Out, 2009 年)、《星陨》(Planetfall, 2012 年)和《宇宙图志》(Cosmographics, 2014 年)。他还参与并部分主导制作了泰伦斯·马力克(Terrence Malick)执导的电影《生命之树》(The Tree of Life, 2011 年)和《时间之旅》(Voyage of Time, 2016 年)中富有远见的宇宙学相关片段。他的最新著作《太空漫游》(Space Odyssey, 2018 年)讲述了斯坦利·库布里克(Stanley Kubrick)1968 年的经典电影《2001 太空漫游》(2001: A Space Odyssey)的制作历程。

本森曾在纽约和伦敦举办过个人画廊展览,目前由伦敦的弗劳尔斯画廊代理。他的作品被渥太华的加拿大国家美术馆、密苏里州堪萨斯城的纳尔逊艾特金斯艺术博物馆、马萨诸塞州伍斯特市的伍斯特艺术博物馆永久收藏,同时也有许多被私人珍藏。他还为《纽约客》(The New Yorker)、《纽约时报》(The New York Times)、《华盛顿邮报》(The Washington Post)、《大西洋月刊》(The Atlantic)等多家媒体撰稿。

在过去几年里,本森一直使用扫描电子显微镜(SEM)专注于亚毫米尺度下的自然设计,为《纳米宇宙》项目提供支持。迈克尔·本森是麻省理工学院媒体实验室比特与原子研究中心的访问学者,同时还是纽约人文研究所的研究员。

如需了解他更多作品信息,请访问 www.michael-benson.com。

《纳米宇宙：电子空间之旅》

引言

插图部分

月球
月亮
水
放射虫
硅藻
甲藻
陆
动植物
空
飞行

文字部分

月亮
放射虫
硅藻
甲藻
蚜虫、蚂蚁与植物



甲虫
雪花

致谢
图片来源
索引

中文书名：《探树四十径：寻迹自然之灵》

英文书名： *Forty Ways To Know A Tree: Encounter trees to discover the planet*

作 者：Joan Maloof

出 版 社：UniPress Books

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页 数：192 页

出版时间：暂无

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：样张

类 型：自然常识



内容简介：

- 以独特而深刻的方式了解大自然的守护者
- 呈现 40 种不同的“树木传记”视角
- 精彩叙述结合生动插图，带来沉浸式阅读体验

树木是地球健康的见证者与维护者。目前全球约有 3 万亿棵树，仅为历史数量的一半。树木是地球的肺，一棵成熟的大树每年能吸收超过 20 公斤二氧化碳。它们的年轮记录着干旱、火灾和洪水，根系与真菌网络构成地下生态系统，树干、枝叶与树冠为无数哺乳动物、鸟类和无脊椎动物提供庇护与食物。而仅仅是它们的存在，便能让人感受到宁静与幸福。

《探树四十径》提供了四十种不同的方式，让你真正邂逅、探索并认识一棵树。你可以通过它的诞生、呼吸、根系、年轮、树荫甚至它的歌声去了解它。每种方式都配有特定树种的精美插画，共同勾勒出一幅丰富的树木知识画卷。本书以优雅的文字将树木科学转化为引人入胜的故事，辅以精美摄影，是树木爱好者的完美礼物。

作者简介：

琼·马洛夫 (Joan Maloof) 是美国马里兰州索尔兹伯里大学生物学名誉教授，同时也是“古老森林网络” (Old-Growth Forest Network) 的创始人，致力于建立全国范围内的原始森林保护网络。她的研究成果曾被《纽约时报》和《华盛顿邮报》报道，并荣获包括 2014 年玛丽·伯德·戴维斯奖 (Mary Byrd Davis Award) 在内的多项荣誉。她的代表作包括《树木百科》 (Treepedia)、《自然的庙宇》 (Nature's Temples) (均由普林斯顿大学出版社出版) 和《生生不息的森林》 (The Living Forest) (Workman 出版社)。



全书目录:

引言

认识一棵树.....

诞生

呼吸

冬季外衣

数年轮

高度

粗细

形状

分枝方式

根系

树皮

叶子的形状

叶脉

花朵

花粉

芳香

四季变色

果实

球果

坚果

豆荚

蜂蜜

树液

木材

作为野化之地

作为一个群落

作为一个社区

作为育苗地

树荫

栖息其中的动物

栖息其中的鸟类

栖息其中的昆虫

生长于其上的真菌

作为祖先的象征

作为自然

树的死亡

作为疗愈之地

作为空气过滤器

作为水质净化器



作为天然空调
树的歌声

附录
资源
索引
致谢

中文书名：《鸟、巢与卵：四十种非凡鸟类的家园》

英文书名： *Bird, Nest & Egg: The homes of forty extraordinary species*

作者：Walter De Raedt

出版社：UniPress Books

代理公司：MRA/ANA/Jessica

页数：112 页

出版时间：暂无

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：样张

类型：大众社科



内容简介：

- 视觉盛宴，展现全球四十种最具代表性的筑巢鸟类
- 深入探究鸟类筑巢、繁殖与育雏的奥秘
- 200 幅精心绘制的艺术作品，源自实地观察研究

在大自然的奇迹中，鸟类筑巢的技艺无疑是最精妙的。鸟巢不仅是它们繁衍后代的家园，也是自然学家们长期关注和研究的对象。

《鸟、巢与卵》是一本大开本的视觉图集，精美呈现了全球四十种最具特色的筑巢鸟类。书中每一种鸟类的自然奇观，都由约里斯·德·拉埃特（Joris de Raedt）以石墨与水彩的精美画作生动展现，细腻描绘鸟类、鸟巢与鸟卵，并辅以关于筑巢技术、使用材料、鸟卵的数量与颜色、雏鸟的成长及育雏方式的详尽信息。这些画作源自艺术家多年在世界各地的野外研究，呈现出一场精彩绝伦的视觉盛宴。

全书按照筑巢方式分类，每种鸟类都配有一篇简短的介绍文章，讲述它们的家庭生活。这本书不仅是对世界鸟类筑巢之美的礼赞，更是对鸟类多样性与智慧才华的珍视和保护呼吁。

作者简介：

沃尔特·德·拉埃特（Walter De Raedt）曾是一名生物教师，始终致力于向他人传授大自然的重要性。他对鸟类的热爱始于童年时期，当时他的祖父送给他人生中的第一副望远镜，



从此，他便沉浸于观鸟的世界，并通过加入当地自然协会拓展了对大自然的理解。沃尔特将这份对鸟类的欣赏与热情传递给了他的儿子——约里斯·德·拉埃特，使这份热爱得以延续。

全书目录：

前言
引言
鸟巢图鉴
鸟卵图鉴

第一章：地面巢 / 悬崖巢

普通环颈鸻
欧亚杓鹬
绒鸭
崖海鸦
游隼
大尾夜鹰
南方食火鸡

第二章：洞穴巢

穴鸱
带带翠鸟
欧洲蜂虎
斑点帕达罗特雀
马来鸟
大西洋海雀

第三章：树洞巢

北美黑啄木鸟
黄嘴翠鸟
仙人掌铁锈小鸱
欧亚戴胜
大犀鸟
普通秋沙鸭
普通绒鸭

第四章：堆积巢 / 平台巢

非洲水雉
普通潜鸟
害羞信天翁
白头海雕
美洲红鹳
欧洲银鸥
苍鹭



第五章：杯状巢

小仙蜂鸟
褶边君主鹂
欧亚金莺
红翅黑鹂
可食燕窝雨燕
芦苇莺

第六章：悬垂巢 / 球形巢

长尾山雀
欧亚缝叶莺
白腰织布鸟
凤头织巢鹦鹉
群居织巢鸟
普通裁缝鸟
红褐掘穴鸟

资源

索引

致谢

内文插图：





中文书名：《破谣迷障：洞悉与化解科学伪信息之困》

英文书名：*Understanding and Addressing Misinformation About Science*

作者：K. Viswanath, Tiffany E. Taylor, and Holly G. Rhodes

出版社：National Academies Press

代理公司：ANA/Jessica

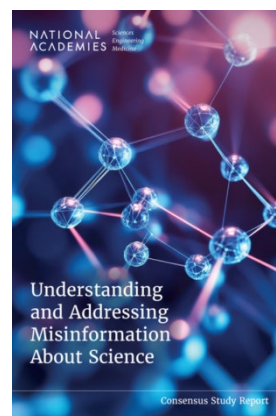
页数：272 页

出版时间：2025 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：社会科学



内容简介：

我们当前的信息生态系统使得关于科学的错误信息更容易传播，同时也让人们更难判断什么是科学上准确的信息。要解决这一公共关注的问题，就需要采取积极主动的解决方案，因为这类错误信息可能在个人、社区乃至社会层面造成危害。改善人们获取高质量科学信息的渠道，可以填补他们感兴趣话题上的信息空白，从而降低他们接触并采纳科学错误信息的可能性。人们通常认为错误信息是一些恶意行为者故意误导公众造成的，但关于科学的错误信息既有意也无意地出现，并且来源广泛。

《破谣迷障》一书描述了这一现象的性质、范围与影响，并就干预、政策和未来研究提供了指导。这份报告全面评估了现有证据，并在更广阔的历史与现实语境下，以系统视角呈现这一问题，揭示了人们的生活经历以及他们与信息之间关系的背景。报告的目标是揭示关于科学的错误信息所带来的影响，并在多样的个人、社区和社会中提出可能的解决路径。

作者简介：

K. 维斯瓦纳斯博士 (Dr. K. Viswanath) 是哈佛大学陈曾熙公共卫生学院社会与行为科学系的李锦记健康传播讲席教授，同时任职于达纳-法伯癌症研究院的人口科学麦格劳-帕特森中心。他也是达纳-法伯/哈佛癌症中心健康传播核心部门的教职主任。

蒂芙尼·E·泰勒 (Tiffany E. Taylor) 与配偶和女儿住在佛罗里达中西部海岸一个田园诗般的小镇上，那里的女同志文化正在蓬勃发展。2017 年夏天，一次严重中风使她失去了惯用右侧的全部功能，她曾一度以为自己的写作事业就此终结。然而，凭借坚定的意志和努力，她克服了重重障碍。蒂芙尼希望自己在中风康复道路上的经历，能够激励世界各地的残障人士。

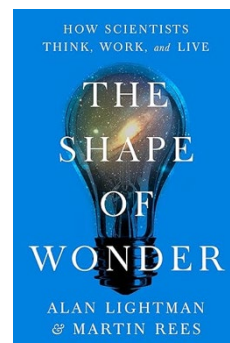
霍莉·G·罗兹 (Holly G. Rhodes) 是美国国家科学院、工程院与医学院的高级项目官员。



全书目录:

前言
摘要
第 1 章 引言
第 2 章 科学错误信息的定义
第 3 章 当前背景下的科学错误信息
第 4 章 科学错误信息的来源
第 5 章 科学错误信息的传播
第 6 章 科学错误信息的影响
第 7 章 针对科学错误信息的干预措施
第 8 章 关于科学错误信息的研究
第 9 章 结论、建议与研究议程
参考文献
附录 A: 公众会议议程
附录 B: 委员会与工作人员简介

中文书名:《奇迹的形状:科学家是如何思考、工作和生活的》
英文书名: **The Shape of Wonder: How Scientists Think, Work, and Live**
作 者: **Alan Lightman & Martin J. Rees**
出 版 社: **Pantheon**
代理公司: **Gelfman Schneider /ANA/ Winney**
页 数: **224 页**
出版时间: **2025 年 9 月**
代理地区: **中国大陆、台湾**
审读资料: **电子稿**
类 型: **大众社科**



内容简介:

在这本引人入胜、富有见地的书中，备受赞誉的物理学家艾伦·莱特曼和马丁·里斯对众多科学家的生活与工作进行了阐释，旨在揭开科学过程的神秘面纱，并表明科学家和我们其他人一样，都是心怀社会的公民

在这个科学发现日新月异、技术飞速发展的时代，许多人对未来感到不安，这是可以理解的。当我们去医院看病、乘坐飞机或搭乘电梯前往大楼顶层时，我们可能会对这些新发展充满信心，但科学家们自身的动机和生活却似乎不为公众所知。人们越来越觉得科学家不可信——认为他们可能受政治或经济利益的驱使，或者受制于政府或国家机构。

这种对科学家日益增长的不信任是一个亟待解决的问题。随着气候变化、疫情或核战争的接连出现，以及人工智能和 DNA 测序领域的迅速发展，科学创新有可能改变世界。至关重要的是，我们不仅要更好地理解科学这一领域，还要重新建立对科学从业者的信任。



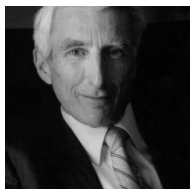
《奇迹的形状》这本书带领我们突破时空的限制，走进了各个科学家们迷人的生活和内心世界。从一位在华盛顿大学担任研究助理教授、闲暇时喜欢攀岩的年轻理论物理学家，到早年还是音乐和哲学专业学生的德国物理学家维尔纳·海森堡，再到印度天文学家戈文德·斯瓦鲁普，他在射电望远镜方面的工作意义深远。我们得以深入了解是什么在驱动着科学家们——他们的日常生活、热情以及对所处社会的关切。

在这部精彩且富有启发性的作品中，莱特曼和里斯揭开了科学领域的神秘面纱，揭示出科学家们同样受到好奇心、对奇迹的追求以及对未来的责任感的驱使，而这些情感也塑造着我们所有人。

作者简介：



艾伦·莱特曼 (Alan Lightman)，是一位美国作家、物理学家兼社会企业家。他于 1948 年出生，曾在普林斯顿大学和加州理工学院求学，并在加州理工学院获得理论物理学博士学位。他已获得了五个荣誉博士学位。莱特曼曾在多所高校任职。



马丁·里斯 (Martin Rees)，是一位杰出的宇宙学家和天体物理学家。2004 年至 2012 年期间，他担任剑桥大学三一学院院长。他是英国上议院议员，还曾担任英国皇家学会会长。他现居英国剑桥。

中文书名：《驯服盆栽野兽：室内绿植不为人知的奇异史诗》

英文书名：TAMING THE POTTED BEAST: THE STRANGE AND SENSATIONAL HISTORY OF THE NOT-SO-HUMBLE HOUSEPLANT

作者：Molly Williams

出版社：Andrews McMeel

代理公司：Wendy Sherman /ANA/Winney

页数：272 页

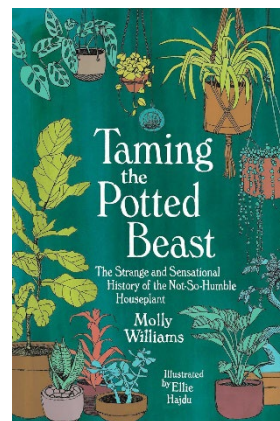
出版时间：2022 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子版

类型：科普

版权已售：意大利 (Aboca)



内容简介：

室内绿植热潮正席卷全球，且绝非昙花一现。过去三年间，美国室内植物销售额激增 50%，高达 17 亿美元。谁能拒绝这些绿意伙伴？它们美观、经济、节省空间，即便被主人遗忘照料也只会蔫蔫垂首（而非抱怨），甚至通过净化空气、消除病菌与毒素默默守护人类健康。它们



堪称完美室友。然而，我们习以为常地享受绿植的陪伴——精心照料其根系的同时，却忽视了它们深埋的文化根脉。我们赞叹其优雅姿态与疗愈气质，却对它们跌宕传奇的过往视若无睹。

在《驯服盆栽野兽：室内绿植不为人知的奇异史诗》中，园艺专家兼生活方式作家莫莉·威廉姆斯（Molly Williams）以鲜活笔触挖掘了室内植物辉煌的绿色文明史。莫莉从古巴比伦国王尼布甲尼撒二世为爱妻建造空中花园、掀起延续千年的家居绿植风潮讲起，带领读者穿越时空环游世界，讲述这些植物与农民商贩、王公贵族相伴的奇闻轶事——偶尔，它们甚至暗藏杀机。书中还贴心设置实用 DIY 板块，指导读者打造专属的“历史植物园”：培育迷你香草园、种植室内柠檬树、设计创意玻璃生态箱……解锁绿意生活的无限可能。

视频简介：

https://m.media-amazon.com/images/S/vse-vms-transcoding-artifact-us-east-1-prod/8779d47a-5809-4266-adca-b88dee3afc89/videopreview.jobtemplate.mp4.342X192P_20HZ_350KBPS_VER_1_0.m4

作者简介：



莫莉·威廉姆斯（Molly Williams），园艺专栏作家、生活方式记者，长期为知名家居平台“公寓疗法（Apartment Therapy）”园艺版块撰稿，其植物养护指南深受读者追捧。2020 年出版著作《致命植物：捕蝇草、猪笼草与其他危险植物的培育指南》（*Killer Plants: Growing and Caring for Flytraps, Pitcher Plants, and Other Deadly Flora*, Running Press 出版社），以专业视角解密奇异植物世界。本书是其对室内植物文化史的深度探索之作。

中文书名：《未来某日：人工智能将如何改变一切》

英文书名：SOME FUTURE DAY: How AI Is Going to Change Everything

作者：Marc Beckman

出版社：Skyhorse

代理公司：ANA/Jessica Wu

页数：312 页

出版时间：2025 年 1 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

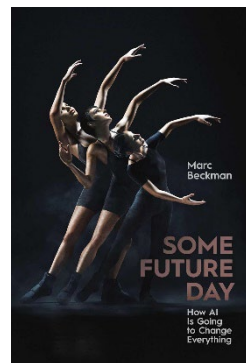
类型：大众社科

亚马逊畅销书排名：

#1 Best Seller in Robotics

#3 in Robotics & Automation (Books)

#14 in Artificial Intelligence & Semantics





内容简介：

这本前沿指南不仅展示了人工智能（AI）如何改变我们的职业、生活、商业等各个方面，还提供了简单、可操作的步骤，让 AI 为我们所用。

在这本开创性的书籍中，知名教授、企业家、作家兼播客主持人马克·贝克曼（Marc Beckman）深入探讨了人工智能的变革力量，以及它将如何提升和改变社会的方方面面——彻底改变我们的职业生涯，丰富我们的家庭生活，拉近社区成员之间的距离。从商业、广告到医学，从战争到政治，贝克曼详细分析了我们将感受到 AI 变革影响的不同领域。但这只是其中一半内容。在本书中，他还提供了读者现在可以采取的具体步骤，以确保这些即将到来的变化能够为他们所用。

从职场到家庭，AI 即将重塑我们对待工作和个人生活的方式。贝克曼在本书中指出，AI 将释放宝贵的时间和精力，让人们能够专注于更具创造性和价值的工作，同时 AI 还将创造出上一代人难以想象的互动可能性。他展示了在 AI 的辅助下，我们将解锁新的成长、创新和协作机会，从而获得更充实、更有成就感的职业生涯。贝克曼还说明 AI 如何能够加强家庭纽带，提升我们的家庭生活质量，从孩子的教育方式到社交媒体上的互动方式，一切都将改变。随着 AI 进一步融入我们的城镇，它将在培养社区感和归属感方面发挥关键作用。通过 AI 驱动的平台，贝克曼展示了我们将如何在项目上展开合作、共享资源，并在困难时刻相互支持。

这本书发人深省且至关重要，是关于 AI 如何以更好的方式改变我们生活的权威指南……但它也会让我们感到惊讶、欣喜，促使我们重新思考彼此之间的互动方式，并让我们质疑究竟什么才算是真正的“人性”。跟随马克·贝克曼踏上这段激动人心的旅程，一同探索由人工智能驱动和改变的世界那近乎无限的可能性。这是一个充满想象力的时代……唯一的限制就是你自己的思想。

作者简介：



马克·贝克曼（Marc Beckman）是获奖广告公司 DMA United 的首席执行官。他曾为 NBA、百事、索尼、华纳兄弟、NARS、华盛顿特区、纳尔逊·曼德拉、古驰和现代艺术博物馆（MoMA）等客户执行广告活动。贝克曼善于利用新兴技术增强广告活动效果，包括人工智能（AI）、空间计算和区块链。迄今为止，他已利用 AI、数字文化和虚拟世界为超过一百多个品牌推出了平台，并为客户创建了七个 Web3 市场。贝克曼的跨领域实践涵盖了时尚、艺术、音乐、体育和娱乐等领域的项目。

贝克曼主持的节目《未来某日》探讨技术、文化和法律，曾邀请《华尔街日报》（*Wall Street Journal*）总编辑马特·默里（Matt Murray）、Yes 摇滚名人堂成员乔恩·安德森（Jon Anderson）和史蒂夫·豪厄尔（Steve Howe）、《黑道家族》（*The Sopranos*）艾美奖得主德瑞·德·玛泰（Drea de Matteo）、以色列前摩萨德局长丹尼·亚托姆（Danny Yatom）、NASA 总研究员詹姆斯·维亚鲁比亚（James Villarrubia）、美国国务院官员迈克·本茨（Mike Benz）、安·兰德学会主席亚伦·布鲁克（Yaron Brook）和法学教授乔纳森·特利（Jonathan Turley）等嘉宾。

贝克曼还是畅销书《NFT、数字艺术与区块链技术综合指南》（*The Comprehensive Guide: NFTs, Digital Artwork, Blockchain Technology*）的作者。该书获得了诸多赞誉，包括被摩根大通



列入推荐书单。他是纽约大学斯特恩商学院的新兴技术高级研究员和奢侈品营销兼职教授。作为纽约州律师协会加密货币与数字资产工作组的联合主席，贝克曼正在制定加密货币和数字资产的法律政策和最佳实践。贝克曼在波士顿大学获得文学学士学位，并在霍夫斯特拉大学获得法学博士学位。他拥有纽约、新泽西和华盛顿特区律师资格。

媒体评价：

“马克是新兴平台和新技术领域的领军人物。他对人工智能的见解将帮助企业领导者和营销人员以富有成效的方式运用这项技术。”

——贾斯汀·布雷顿（Justin Breton），沃尔玛（品牌营销创新负责人）

“马克·贝克曼的《未来某日》精彩地捕捉到了随着人工智能和机器学习兴起而重塑我们社会的变革力量。他巧妙地解释了这些技术将如何重新定义我们人类的运作方式、信息接收方式以及人类之间的互动方式，提供了发人深省且极具深度的见解。读完马克的洞见后，我对这些进步改善我们生活的潜力充满乐观。”

——贾罗德·摩西（Jarrod Moses），United Entertainment Group（首席执行官）

“创造是人类的天性。人工智能和生成式人工智能拥有前所未有的力量，能让创造力实现大众化并转化为经济效益，体现了‘敢想就能做到’的理念。马克·贝克曼巧妙地阐述了人类与人工智能的合作将如何创造新价值并释放个人潜力。”

——扎拉·英吉利齐安（Zara Ingilizian），世界经济论坛（消费品行业负责人）

“《未来某日》开启了想象力时代的大门，人工智能与人类创造力的融合将解锁新的可能性。马克·贝克曼向我们展示了创新将如何重塑我们的世界并赋予个人力量，激励读者接纳未来的工具，将最大胆的想法变为现实。”

——罗伯托·埃尔南德斯（Roberto Hernandez），普华永道（首席创新官）

“马克对未来人类与人工智能的关系提供了乐观又务实的视角——它将以我们尚未想象到的方式提升并改变我们的生活。这是对我们许多潜在未来的一次精彩探索。”

——詹姆斯·维亚鲁比亚（James Villarrubia），美国航空航天局（总创新研究员）

中文书名：《积极的临界点：如何化解气候危机》

英文书名：POSITIVE TIPPING POINTS: How to Fix the Climate Crisis

作者：Tim Lenton

出版社：Oxford University Press

代理公司：ANA/Jessica Wu

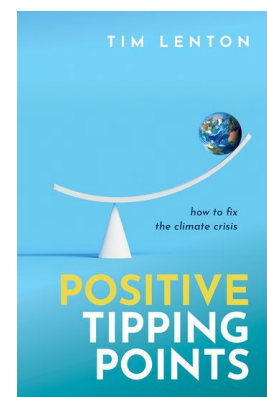
页数：272 页

出版时间：2025 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：社会科学





内容简介:

我们每个人都可以在触发积极的临界点方面发挥作用，从而推动我们摆脱气候危机。

我们该如何走出这场自己造成的气候危机呢？

随着全球变化的加剧，我们已经开始体验到我们赖以生存的社会、生态和气候系统中的破坏性临界点——而更糟糕的情况还在后头。这些冲击表明，渐进式的改变已为时过晚，无法拯救我们：我们需要迅速改变方向以避免最坏的情况发生，但我们现在的行动速度远远不够。那些本应引领我们的人似乎被局势的复杂性束缚住了手脚，或者更糟糕的是，他们决意维持现状。这正导致人们越来越绝望，年轻人尤其甚。

与此同时，令人充满希望的变革迹象也在迅速增多。气候运动、电动汽车的普及以及可再生能源的兴起，都是朝着正确方向加速变革的例证。它们都已越过临界点，其采用率开始自我推动，让现状猝不及防——而且正在全球范围内蔓延。为了及时摆脱困境，我们需要更多此类迈向全球可持续发展的积极临界点，消除温室气体排放，扭转对自然的破坏，并促进社会公平。

本书指出了那些能够帮助我们避免最坏情况的积极临界点。它带领读者踏上一段旅程，去了解临界点是如何产生的，展示过去临界点是如何改变人类社会的，并直面当前气候临界点给我们所有人带来的巨大风险。接着，书中通过一系列令人振奋的社会和技术变革实例带来希望与力量，这些变革起初规模较小，但如今已迅速传播开来，正将我们的社会转变为更具可持续性的状态。本书明确了仍需达成的积极临界点、阻碍它们的力量，以及能够触发它们的行动，展示了我们每个人都可以在引发积极临界点方面发挥作用，从而推动我们摆脱气候危机。

营销亮点:

- 这是首部关于气候临界点及其带来风险的大众读物，作者正是最早识别出这些临界点的专家。
- 本书为不同受众重新有力地界定了气候挑战，鼓励从关心气候变化的年轻人、学生和研究人員，到政策制定者和企业等所有人推动系统性变革，以创造更美好的未来。
- 本书将数据和证据与由鼓舞人心的个人和团体推动的积极变革的精彩故事相结合，这些个人和团体包括格蕾塔·通贝里（Greta Thunberg）、“反抗灭绝”（Extinction Rebellion）组织的创始人、莫滕·哈克特（Morten Harket）和哈拉尔德·勒斯特维克（Harald N. Røstvik，丹麦风能先驱），以及顶尖光伏研究员马丁·格林（Martin Green）。

作者简介:



蒂姆·伦顿（Tim Lenton）教授是埃克塞特大学气候变化与地球系统科学专业的主任，他还在该校创立了全球系统研究所。他的研究重点是了解在过去 40 亿年里生命是如何改变地球系统的，以及如今人类又在如何对其产生影响。他运用计算机模型来模拟气候和生物地球化学循环。蒂姆因



其在识别气候临界点方面的研究成果而闻名，这一成果为“远低于 2 摄氏度”的气候目标设定提供了参考依据。他热衷于探寻人类活动中积极临界点所带来的机遇，以加速实现全球可持续发展的行动。

媒体评价：

“这是一部杰作：对可能是最为关键的问题展开了精彩绝伦的探索。我恳请大家读一读这本书。”

——乔治·蒙比尔特（George Monbiot），作家、记者、环保活动家

“临界点既是气候变化中危险所在的关键，也是经济变革中充满希望与可能性的关键。蒂姆·伦顿远在大多数人之前就意识到了它们的重要性。如果你想更好地理解这些临界点，这本书值得一读。”

——西蒙·夏普（Simon Sharpe），《气候变化五倍速：重新思考全球变暖的科学、经济学和外交》（Five Times Faster: Rethinking the Science, Economics, and Diplomacy of Climate Change）的作者

“地球的临界点带来威胁。技术和社会的临界点则带来希望。是时候予以关注了！”

——克里斯蒂娜·菲格雷斯（Christiana Figueres），前《联合国气候变化框架公约》执行秘书

《积极的临界点：如何化解气候危机》

第一部分——紧迫性

第 1 章：加速变革

第 2 章：稍作放松

第 3 章：过去的临界点

第 4 章：如履薄冰

第 5 章：失去我们的生存空间

第 6 章：避免灾难

第二部分——变革

第 7 章：莉莲阿姨

第 8 章：格蕾塔效应

第 9 章：顿悟时刻

第 10 章：一场悄然的革命

第 11 章：全力以赴

第 12 章：陆地有望



中文书名：《燃烧地球：小行星如何灭绝恐龙，以及我们如何避免核冬天带来的相似命运》

英文书名：EARTH IN FLAMES: How an Asteroid Killed the Dinosaurs and How We Can Avoid a Similar Fate from Nuclear Winter

作者：Owen Brian Toon and Alan Robock

出版社：Oxford University Press

代理公司：ANA/Jessica

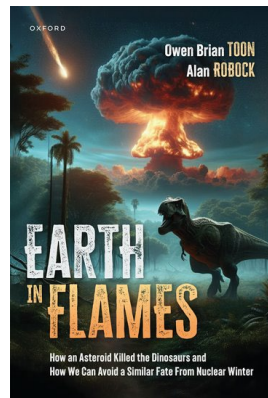
出版时间：2025 年 6 月

代理地区：中国大陆、台湾

页数：264 页

审读资料：电子稿

类型：自然科学



内容简介：

六千六百万年前，有一颗直径与珠穆朗玛峰相当的小行星，以比最快的步枪子弹还快十倍的速度撞击了如今的尤卡坦半岛。撞击产生的碎片飞向太空，又以流星雨的形式重回大气层，烧毁了全球的森林和草原，留下了一层很薄且覆盖全球的物质层，其成分包括小行星、墨西哥的岩石以及火灾产生的烟尘。这层物质也代表着地球历史上最严重的生物大灭绝之一，不仅恐龙灭绝了，鱼类、浮游生物、菊石和植物也大量消失，已知物种中约有 75% 灭绝。导致这些物种灭绝的主要原因是烟尘吸收了阳光，以及冰河世纪般长达数十年的低温。

即使只是将全球 12000 枚核弹中的几百枚投向人口密集的城市，地球的情况也可能变得与恐龙灭绝时期如出一辙。即使是印巴战争，就可能因农业危机导致 10 亿至 30 亿人饿死；而如果在俄罗斯、北约和美国之间爆发一场战争，则可能会有 60 亿人因饥饿而死。

本书阐述了恐龙是如何灭绝的，人类在核战后可能遭遇的境遇与其有何相似之处。书中还探讨了未来小行星撞击地球的可能，以及如何阻止此类事件发生。在结尾处，对于读者个人以及所有人如何共同努力、可以采取哪些措施来避免核战，从而避免人类重走恐龙的老路，作者给出了他们的建议。

作者简介：



欧文·布莱恩·图恩（Owen Brian Toon）是科罗拉多大学博尔德分校大气与海洋科学系以及大气与空间物理实验室教授。他是美国气象学会、美国地球物理学会和美国科学促进会会士，荣获美国地球物理学会的罗杰·雷维尔奖章和美国气象学会的卡尔·古斯塔夫·罗斯贝奖章。他因对联合国 2007 年诺贝尔和平奖气候研究的贡献而受到联合国环境规划署的认可。因发现“核冬天”现象，他于 2022 年与人共同获得未来生命研究所奖。



艾伦·罗伯克 (Alan Robock) 是罗格斯大学环境科学系的杰出气候科学教授。他于 1970 年毕业于威斯康星大学麦迪逊分校，获气象学学士学位，1974 年和 1977 年在麻省理工学院分别获得气象学硕士及博士学位。在攻读研究生之前，他曾作为和平队志愿者 (Peace Corps Volunteer) 在菲律宾服务。1977 年至 1997 年，他在马里兰大学任教，并于 1991 年至 1997 年担任马里兰州州气候学家。1998 年，他来到罗格斯大学。罗伯克教授是联合国政府间气候变化专门委员会第五次评估报告的主要作者。

目录:

序：我们如何相遇，一段简短的历史

1. 前言

第一部分 影响、小行星撞击后的寒冬与恐龙

2. 小行星和彗星的威力：下一次大碰撞何时到来？

3. 陨石坑、毁灭性打击和溅射物覆盖层中的线索

4. 全球大火导致恐龙灭绝

5. 我们未来能阻止小行星或彗星撞击吗？

第二部分 人类与核冬天

6. 造出一枚炸弹，你可能也行：这并非难事；炸弹多的是

7. 究竟有多少枚核弹存在，又会如何发射？

8. 战争场景与险些爆发的战争

9. 你会遭到核弹轰炸吗？

10. 核爆炸的绝对毁灭性

11. 城市大火

12. 气候灾难、气候模型与天然类比

13. 核战争对人类的影响

第三部分 结语：这一切会发生吗？

14. 人类会因小行星撞击或核战争而灭绝吗？

15. 我们能避免核战争吗？

词汇表

致谢

参考文献

索引



中文书名：《达尔文喜欢这样》

英文书名：DARWIN LIKES THIS

德语书名：Darwin gefällt das: Wie Einsteins Gehirn in einer Lunchbox landete und andere abstruse Einfälle der Menschheit

作者：Anna Bühler & Christian Alt

出版社：Goldmann

代理公司：Marcel/ANA/Winney

页数：208 页

出版时间：2024 年 11 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：历史/大众社科



内容简介：

关于人类历史上最滑稽的失误。

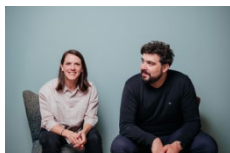
人类——多么成功的典范。若非数千年来众多智者提出无数绝妙构想，我们绝无可能达到今日成就。进化论之父查尔斯·达尔文定会对现状倍感欣慰：适者生存，强者为王。世界本应如此。但那些“次强者”呢？

安娜·比勒与克里斯蒂安·阿尔特已厌倦史书只记载胜利者的传统。因为我们能从失败者身上学到更多智慧。总得有人亲尝毒莓，测试三分钟后炉灶是否仍烫，验证钢化玻璃是否真正安全。

在他们大受欢迎的播客《达尔文喜欢这样》(Darwin gefällt das)的基础上，他们推出了同名衍生著作。书中收录了那些看似荒唐却真实存在的“天才”创意——它们虽然从未载入史册，却终于得到了应有的认可和记录，以图文形式得以留存。比勒和阿尔特讲述了各种失败得令人拍案叫绝的故事：比如绑在蝙蝠身上的炸弹、自我实验的疯狂行为、在后院造核电站的青少年，甚至还有梦想赢得英国高尔夫公开赛的塔吊司机。

历史中充满了彻底失败的实验，以及那些悲壮陨落理想主义者。但他们的努力没有白费：留下的是一段段令人捧腹又引人深思的故事，值得我们记住。

作者简介：



安娜·比勒 (Anna Bühler) 是播客制作人，主持历史类节目《达尔文喜欢这样》(Darwin gefällt das)。

克里斯蒂安·阿尔特 (Christian Alt) (1988 年生) 身兼作家与播客主，专注研究各类可疑课题。其处女作《安格拉·默克尔是希特勒的女儿》(Angela Merkel is Hitler's daughter) 揭秘阴谋论世界，第二部作品《真相就在(不)远处》(The truth is (n)somewhere out there) 则探讨了新兴的 UFO 热潮。



中文书名：《智能医疗革命：AI 如何重塑健康未来》

英文书名：A Giant Leap: How AI Is Transforming Healthcare and What That Means for Our Future

作者：Robert Wachter

出版社：Portfolio

代理公司：ANA/Jessica

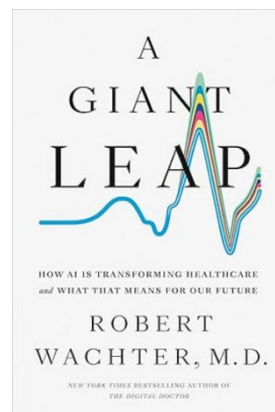
页数：352 页

出版时间：2026 年 2 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众社科/医学



内容简介：

在过去几十年里，医疗行业在很大程度上避开了几乎重塑所有其他行业的数字颠覆浪潮。但这一切正在改变。在《智能医疗革命》中，著名医生、思想领袖罗伯特·沃彻（Robert Wachter）揭示了人工智能（AI）正在以前所未有、出人意料的方式重塑医学。他将临床智慧与新闻式的严谨相结合，讲述了一项革命性技术如何在从诊断到共情等诸多领域与医生比肩，甚至超越医生的历程。

如今，人工智能正走进我们的医院和诊所，开始书写病历、开具处方、阅读 X 光片，甚至协助进行外科手术。然而，幻觉、偏见和错误信息等问题依然令人担忧。沃彻认为，鉴于我们的医疗体系在质量、可及性、职业倦怠和成本方面所面临的诸多挑战，人工智能并不需要完美，它只需要“更好”就足以产生变革。我们推动医疗进步的动力不能仅关注技术本身，也必须正视那些深刻的文化、经济、政治和伦理问题——这些正是医学的核心。

本书基于原始研究和对 100 多位处于前沿的专家的坦率访谈——从 AI 先驱到一线医生——《智能医疗革命》是一本洞察时代的指南，讲述 AI 如何影响医患生活，并在这个令人惊叹的技术时代重新定义“治愈”这一概念的意义。

作者简介：

罗伯特·沃彻（Robert Wachter）加利福尼亚大学旧金山分校（UCSF）医学系主任、教授。他多次入选《现代医疗》杂志“全美 50 位最具影响力的医生高管”名单，并在 2015 年荣登榜首。他是美国国家医学院当选院士，首创“住院医师”（hospitalist）一词，被誉为住院医师这一医学史上发展最快专业领域的奠基人。他著有五本书，包括《数字医生》（The Digital Doctor），该书曾登上《纽约时报》畅销书榜。

全书目录：

罗伯特·沃彻其他著作

致谢

前言



第一章：一场酝酿 50 年的革命一夜之间爆发

电子健康记录时代的教训

生产力悖论

最令人兴奋的问题

IBM 的三十亿美元滑铁卢

第二章：AI 的力量与陷阱

奇迹发生了

幻觉和其他事故

对提示技术的需求

偏见

信任与可解释性

错误信息与虚假信息

数据安全与隐私

第三章：人机协作

门槛

自动驾驶

医生介入的模式

第四章：医疗 AI 的实际应用

记录员

预授权审批

医生的收件箱

诊断

预测

决策支持

外科手术

放射科

赋权的病人

第五章：机构与创新

拯救初级医疗的初创公司

梅奥诊所与临床护理的变革

纽约大学与医学教育的再想象

Epic、甲骨文与数据巨头

第六章：支付、政策与政治

钱从哪来？

监管

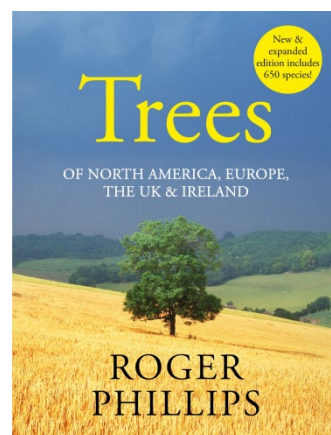
第七章：影响、建议与预测



第八章：在 AI 时代当一名医生

致谢
注释
索引
关于作者

中文书名：《树木》
英文书名：Trees
作 者：Roger Phillips
出 版 社：Macmillan
代理公司：Pan Macmillan/ANA/Jessica
出版时间：2025 年 7 月
代理地区：中国大陆、台湾
页 数：304 页
审读资料：电子稿
类 型：自然常识



内容简介：

“罗杰为植物世界的研究与鉴赏倾注了毕生心血，无论是园林中的奇花异木，还是野外的广袤植被，他的贡献都无可替代。而这本全新修订的《树木》，必将点燃新一代树木爱好者的热情！”

—— 罗伊·兰卡斯特（Roy Lancaster）

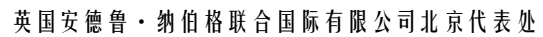
万众期待的《树木》全新修订版重磅回归！这部由传奇摄影师、植物学专家罗杰·菲利普斯（Roger Phillips）执笔的经典之作，自首次出版便风靡全球，如今以更丰富的内容、更专业的视角，再度成为业余爱好者与专业植物学家案头必备的权威指南！

🌿 海量物种，一网打尽：全面收录超 650 种树木资料，在原版 500 种的基础上新增 150 种珍稀品种，从随处可见的橡树到难得一见的黑杨，从茂密林地到城市花园，满足你对树木世界的所有好奇！

📖 视觉盛宴，沉浸体验：1200 张全彩高清实拍图，细致捕捉每一片叶子的脉络、每一朵花的绽放、每一颗果实的形态以及树木的独特结构，让你足不出户也能领略自然之美；550 张叶子特写照片搭配专属索引，快速精准定位，轻松解决识别难题！

✍️ 匠心绘制，一目了然：精心绘制的树木线条图，以简洁明快的方式呈现每一种树木的特征，辅助你快速掌握鉴别技巧，即使是植物小白也能秒变“识树达人”！

🔍 专业索引，便捷查询：双重权威索引系统——植物学名索引与常用名索引，搭配最新专业术语，让查阅变得轻松高效；濒危物种生态信息全解析，带你了解保护现状，传递守护自然的重要使命！



无论是漫步公园时想认识身边的树木，还是深入研究植物生态，《树木》全新修订版都是你探索英国、欧洲、北美乃至北半球树木世界的最佳拍档！一本在手，开启属于你的自然探秘之旅，让每一次与树木的邂逅都充满惊喜！

Lawsonia Cypress or Port Cedar
Chamaecyparis lawsoniana (p. 134)

Lawsonia Cypress or Port Cedar
Chamaecyparis lawsoniana (p. 136)

Nolina Cypress or Windy Cypress
Callitriche nolinae (p. 138)

Italian Cypress
Chamaecyparis italica (p. 140)

White Cedar of America
Adenocorymba thuyoides (p. 142)

Sawtooth Cypress
Chamaecyparis pinnatifida (p. 144)

White Cypress
Chamaecyparis thyoides (p. 146)

Chinese Cedar
Thuja chinensis (p. 148)

Western Red Cedar
Thuja occidentalis (p. 150)

Japanese Cypress or Japanese Arbor-vitae
Thuja plicata (p. 152)

Leyland Cypress
Chamaecyparis leylandii "Duggan's Grey" (p. 154)

Blue Cypress
Adenocorymba thuyoides (p. 156)

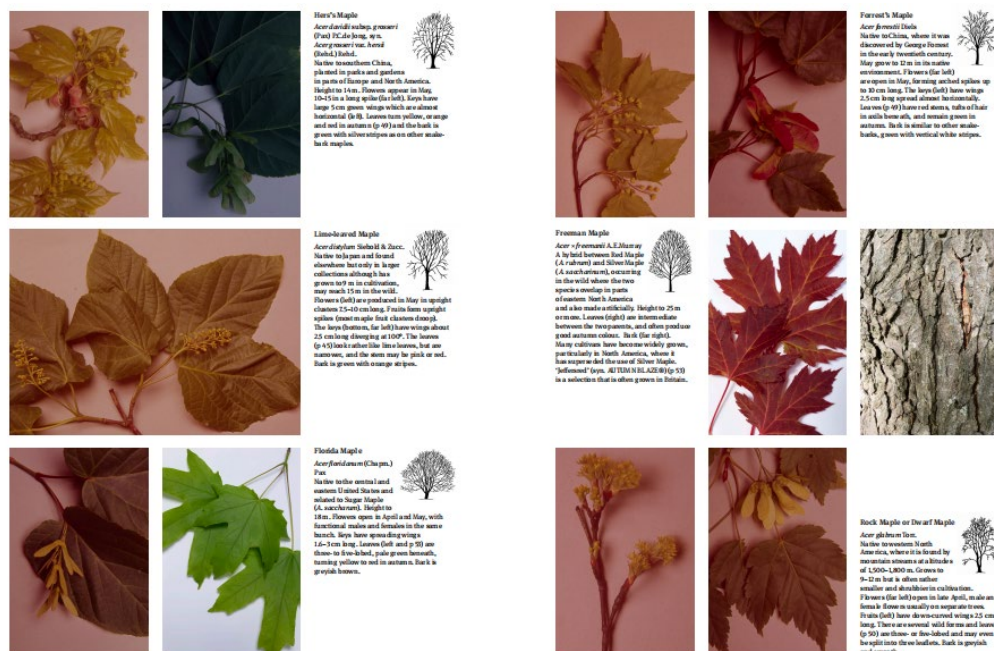
Italian Cypress
Chamaecyparis italica (p. 158)

Monterey Cypress
Chamaecyparis montereyensis (p. 160)

King Billy Pine
Adenocorymba thuyoides (p. 162)

Stemless Cedar
Alseodaphne (p. 164)

Sawtooth Cypress
Chamaecyparis pinnatifida (p. 166)





作者简介：



罗杰·菲利普斯（Roger Phillips）是一位屡获殊荣的摄影师，其声誉享誉近五十年。1975年，他开启了自己一生中的主要工作：对世界上的园林植物进行编目分类。他着手编纂一套百科全书式的图书集，旨在展示苔藓、玫瑰和一年生植物等各种各样植物之间的差异。

罗杰一直是运用彩色摄影技术来可靠鉴定自然历史物种的先驱。为此，他撰写了四十多部相关著作，其中包括《蔬菜》（*Vegetables*）、《蘑菇》（*Mushrooms*）、《野生食材》（*Wild Food*）、《树木》（*Trees*），以及具有开创性意义的《英国和爱尔兰的野花》（*Wild Flowers: of Britain and Ireland*）。仅在第一年，《英国和爱尔兰的野花》就售出了近五十万册，此后更是成为了不列颠群岛上花卉爱好者的“圣经”。

罗杰为英国广播公司（BBC）和第四频道（Channel 4）撰写并主持了两部各包含六集的大型园艺主题电视系列节目。他以热情洋溢的个性和标志性的红色眼镜而闻名，是园艺界的知名人物。由于他在伦敦园林广场方面所做的贡献，他被授予了大英帝国勋章（MBE）。他于2021年11月离世。

.....

其他作品：

1.WILD FOOD

2.MUSHROOMS

更多罗杰·菲利普斯（Roger Phillips）的作品，请点链接登录安德鲁网站浏览：

[罗杰·菲利普斯 \(nurnberg.com.cn\)](http://nurnberg.com.cn)

中文书名：《这很科学之超自然：神秘现象背后的真相》

英文书名：The Science of the Paranormal: The Truth Behind ESP, Reincarnation, and More Mysterious Phenomena

作者：J. M. DeBord

出版社：Skyhorse Publishing

代理公司：ANA/Jessica

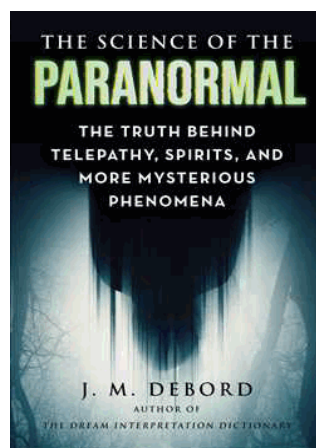
页数：208 页

出版时间：2025 年 8 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：科普



内容简介：

发现超能力、超自然力量和通灵能力背后的真相——对于有好奇的头脑和大胆的科学家的来说，这是一份完美的礼物。



一些超自然现象和心灵的力量是真实的，但主流科学将它们都视为幻想。《这很科学之超自然》寻找了大量的证据，证明在我们日常生活的背后存在着一些奇怪而疯狂的东西。可信的目击者亲眼看到过超自然现象。科学家们在他们的实验室里对它进行了研究。我们每天都在《怪奇物语》(*Stranger Things*)和《X 战警》(*X-Men*)等流行媒体上看到对它的描述。在本书中将事实与虚构区分开来，并得到以下问题的答案：

- 物体可以用念力移动吗？
- 未来是可以预见的吗？
- 我们可以通过心灵感应进行交流吗？
- 科学对超能力有什么看法？
- 轮回和灵魂的证据在哪里？
- 还有更多！

通过《这很科学之超自然》探索超自然现象背后的迷人发现。

作者简介：

J.M. 德波尔 (J.M. DeBord) 是《解梦词典》(*The Dream Interpretation Dictionary*) 的作者，现在他将自己的知识和技能用于探索超自然现象。这是自然而然的契合，因为做梦与超自然现象和通灵能力密切相关。他的专业知识使他成为媒体节目的热门嘉宾。看到过他和乔治·诺瑞 (George Noory) 在《海岸到海岸》节目中的一次亮相，或者看到他被《波士顿环球报》(*Boston Globe*)、《卫报》(*The Guardian*) 或《纽约》(*New York*) 杂志引用过。他是国际梦研究协会的成员，该协会是世界上在这一领域首屈一指的学术组织。

中文书名：《肠鸣咕噜：一部关于消化、文化与健康的另类史》

英文书名：Rumbles: A Curious History of the Gut

作者：Elsa Richardson

出版社：Profile/Wellcome Collection

代理公司：ANA/Jessica

页数：256 页

出版时间：2024 年 10 月

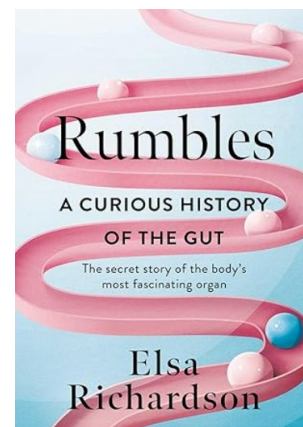
代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：科普

视频推荐：[《肠鸣咕噜：一部关于消化、文化与健康的另类史》Rumbles: A Curious History of the Gut \(nurnberg.com.cn\)](https://www.nurnberg.com.cn)

***A Financial Times most anticipated read for 2024**



内容简介：

人体最令人着迷的器官——肠道的秘密历史。



我们真的受胃支配吗？几个世纪以来，人类一直在探索胃与思维运作之间的联系。然而，肠道对认知、心理健康和情绪可能产生的影响仍然是能引发激烈争论的话题。

本书揭示了当前关于肠道健康的见解，这些见解很大程度上受到生物医学的影响，并推动了健康产业的蓬勃发展。作者艾尔莎提醒我们，肠道的奥秘促使“产生了一些当今最活跃的研究领域”，因此，我们应该转向科学之外更大的话题，以充分了解肠道对社会和文化的过去、现在以及未来的影响。

这部翔实生动的国际文化史研究了几个世纪以来我们对肠胃系统想象、理论化和探究的方式，探讨了肠道如何成为人类自我意识的核心。艾尔莎既巧妙地讨论了饮食、食欲和情绪这些与肠道有强相关性的元素，也从更为复杂的历史、心理学和生物学角度进行了思考，这本书将改变你对肠胃这一人体最神秘器官之一的看法。

销售亮点

- 近年来，研究者对肠道研究的兴趣激增：如微生物层面的新近科学研究，和发展专注于改善肠道健康的健康产业。
- 近期，关于肠道的书籍层出不穷——《我包罗万象——我们体内的微生物以及一种更宏大的生命观》(*I Contain Multitudes: The Microbes Within Us and a Grander View of Life*, 2016 年)、《第二大脑》(*The Mind-Gut Connection*, 2018 年)和《肠道那些事儿：提高肠道及其微生物健康的指南》(*The Gut Stuff: An Empowering Guide to the Gut and its Microbes*, 2021 年)等书出版，但是内容并不涉及这一器官的全面历史。
- 艾尔莎是 BBC 新一代思想家 (New Generation Thinker)，也是一位才华横溢的年轻作家，拥有媒体知名度和公众参与力。
- 本书可与杰克·哈特内尔 (Jack Hartnell) 的《中世纪的身体》(*Medieval Bodies*, 销量超过 2 万册)，林赛·菲茨哈里斯 (Lindsey Fitzharris) 《治愈的屠宰》(*The Butchering Art*, 销量超过 1.7 万册)，和比尔·布莱森 (Bill Bryson) 的《人体简史》(*The Body: A Guide for Occupants*, 销量超过 25 万册) 媲美。

作者简介：



艾尔莎·理查森 (Elsa Richardson) 是斯特拉斯克莱德大学 (University of Strathclyde) 的学者，在健康与医疗社会史中心 (CSHHH) 担任健康与福利史的校长学者。除了讲授医学史和她自己的研究之外，她还为威康收藏馆 (Wellcome Collection) 等公共机构策划艺术和科学活动。2018/19 年度，她被评为 BBC 广播 3 台/AHRC 新一代思想家之一。

媒体评价：

“这场‘肠胃风暴’的到来恰逢其时，而且令人感到不适。理查森对肠胃的运作机制很感兴趣，但她也对其象征意义很关注。换句话说，她好奇的是为什么我们都会感到胃部不适。理查森对历史的诸多角落进行了许多引人入胜的探索，这些是我之前从未想过要去思考的。除了作为信息来源的诸多魅力之外，《肠鸣咕噜》还是一部引人入胜的思想汇编。它对肠胃疾



病作为现代性象征的论述让读者有太多需要消化的内容。对于我们的‘消化不良时代’来说，这是一本完美的书籍。”

——贝卡·罗特菲尔德，《华盛顿邮报》

“这本书的文笔生动有趣，还充满了令人着迷的琐事。《肠鸣咕噜》一书所涵盖的主题种类繁多，从宗教、种族主义、殖民主义、动物权利、礼仪、资本主义到肥胖症、便秘和性别问题，内容丰富多样，读起来十分过瘾。”

——《科学》杂志

“理查森是一位健康史学家，她清晰地阐述了为何胃肠道理应受到应有的尊重。她的研究重点更多地放在医学史、社会学、文化影响以及与消化系统相关的隐喻方面，而非其生理学层面。理查森的论述汇聚了哲学家、文学作家、绝食抗议的女权主义者、医学科学家、健美运动员和心理学家等众多人物。她探讨了如厕习惯和禁忌、消化系统与大脑及免疫系统的关联、其微生物群、饮食以及民间传说等话题。这是一次对我们与胃肠道之间关系的出人意料且引人入胜的审视，有时甚至略显奇特。”

——《书单》（星级推荐）

全书目录：

简介

头脑

1. “智能肠道”
2. 危险的激情
3. 驯服腹部

工作

4. 肠道是如何运作的？
5. 大脑工作
6. 在办公桌前用餐

时间

7. 现在
8. 未来
9. 过去

政治

10. 《政治体》
11. “反抗的肠胃”
12. 肠道的性别

倾听你的直觉

致谢

注释

索引



中文书名:《量子 2.0》

英文书名: QUANTUM 2.0

作者: Paul Davies

出版社: PRH UK, Pelican

代理公司: ANA/Jessica

页数: 320 页

出版时间: 2025 年 11 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 科普



COVER COMING SOON

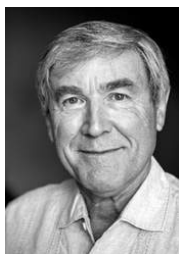
内容简介:

在这本令人振奋、甚至上头的著作中, 保罗·戴维斯揭示了那些在日常世界中根本不存在的奇异物质状态是如何被科学家利用, 从而实现某种“瞬间传送”和远距离“诡异”的心灵连接。诸如量子计算机、量子密码学和量子互联网这样的强大新工具, 已吸引了数十亿美元的投资, 引发了一场疯狂的量子技术军备竞赛。而最令人惊叹、可能颠覆一切的前景——量子人工智能 (Quantum AI), 也正渐渐浮出水面。

然而, 支撑这一切耀眼承诺的, 却是一个悖论: 尽管量子力学是有史以来最成功的科学理论, 量子系统却展现出违背直觉、撕碎我们对现实常识的属性。阿尔伯特·爱因斯坦 (Albert Einstein) 对此始终难以置信。几十年过去, 自埃尔温·薛定谔 (Erwin Schrödinger) 提出他著名的“猫悖论”以来, 科学界仍未就如何理解这个怪异的量子世界达成一致——一个幽灵般的量子粒子产生微弱力场支配纳米技术、令黑洞蒸发, 甚至可能是促使宇宙加速膨胀的幕后推手。宇宙学家相信, 宇宙大爆炸余晖中仍铭刻着量子过程的痕迹。

《量子 2.0》将读者从基本概念引向最前沿科学, 邀请我们一窥量子物理的新奇仙境, 并展望其令人惊叹的未来图景。

作者简介:



保罗·戴维斯 (Paul Davies) 是亚利桑那州立大学物理学“校董讲席教授”, 同时担任“超越研究中心” (Beyond Center for Fundamental Concepts in Science) 主任。他著有三十多本畅销书, 荣获包括坦普尔顿奖和皇家学会法拉第奖等多个奖项。戴维斯是澳大利亚勋章获得者, 并有一颗小行星以他的名字命名。

媒体评价:

“戴维斯是当今最具想象力的科学家之一。”

——《金融时报》



“即便是最晦涩难懂的科学，也能被作者清晰地阐述，这正是他闻名于世的原因。”
——牛津大学，丹尼斯·诺布尔

全书目录：

前言

第一部分：范式转变

第 1 章 量子概念的诞生

改变世界的方程式

六大未解之谜

第一次量子飞跃

第 2 章 自然的抽奖游戏

波动的是什么？

粒子到底在哪儿？

实验者即创造者

有人观察时，原子会发生什么？

穿墙而过

混合的多重现实

第 3 章 潜藏的真相

波还是粒？

补全这个故事

猫的悖论

量子技术 1.0

第 4 章 现实之战

爱因斯坦的“幽灵”思想实验

附录 1：光的偏振

纠缠的现实

附录 2：贝尔的早餐吧

决定性的实验

砖头到底有多厚？

魔法方块与类心灵感应

量子 2.0 的起源

附录 3：量子物理“忽悠者”指南

第二部分：新兴科技奇迹

第 5 章 量子信息魔法

从比特到量子比特

小心，别碰任何东西！

瞬间传送



量子密码学
量子计算机
实用挑战
破解量子密码
量子互联网
量子 AI：两大革命技术的融合
附录 4：量子音乐

第 6 章 感知无形

宇宙中最精准的时钟
量子雷达
探测暗物质
世界上最大的量子物体
寻找隐藏的宝藏
当量子遇上纳米
附录 5：自旋
从电子学到自旋电子学
量子神经科学与医学奇迹
接下来会发生什么？

第 7 章 量子生物学

什么是生命？
光合作用：收获光子
夜间导航的鸟类
生命的量子互联网
量子大脑
量子生命力？

第三部分：宇宙的猜想

第 8 章 虚空的神话

无中生有？
能检测到量子真空吗？
黑暗中的闪光
宇宙工程的幻想
真空驱动的太空飞船
利用量子真空
到底谁的真空？

第 9 章 无中生有的宇宙

一切皆量子
大爆炸余晖中的量子指纹
黑洞
失控的宇宙



第四部分：哲学终章——意义的探索

第 10 章 更加怪异的世界

沉默的狗

时间倒流？来自过去的光子幽灵

抹去过去

窥视：揭开量子不确定性的面纱

切舍猫与灵魂出窍

第 11 章 意义何在

量子世界是真正的现实吗？

量子力学可能失效的方式

或者，它根本不会失效

我们能否一窥其他世界？

我们的量子未来

附录 6：平行宇宙

参考书目

注释

致谢

索引

中文书名：《基因革命：餐桌上的未来肉食》

英文书名： *Heritable Genetic Modification in Food Animals*

作 者： Committee on Heritable Genetic Modification in Food Animals

出 版 社： National Academies Press

代理公司： ANA/Jessica

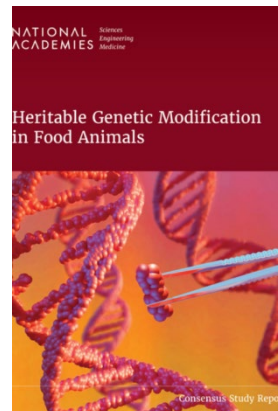
页 数： 200 页

出版时间： 2025 年 5 月

代理地区： 中国大陆、台湾

审读资料： 电子稿

类 型： 社会科学



内容简介：

在过去的一个世纪里，全球人口增长和人均收入提高，推动了对高质量、富含蛋白质饮食的需求，全球对肉类、牛奶和鸡蛋等食品动物产品的消费稳步上升。美国农业部经济研究局预测，到 2050 年，世界人口将增长至约 97 亿，届时全球农业产量必须比 2011 年水平提高近 50%。在土地、水资源和其他投入受限的背景下，加之全球社会经济地位普遍提升，食品动物生产者正努力通过提升动物生产力来满足市场需求。这一努力依赖于对动物生产力和健康相关生物特性的科学认识、对有益性状和变异的遗传基础的了解，以及利用新型工具来培育携带这些性状的食品动物种群。



根据美国国会的要求,《基因革命:餐桌上的未来肉食》一书确定了与食品动物可遗传基因信息监管相关的健康风险的生物学基础。这包括识别可能基于可遗传基因信息(无论是自然的、诱导的、有意的还是设计的)对人类和动物健康与福祉构成风险的遗传机制及其他分子机制。本书还识别了关键的知识空白,并就近期和中期(3至10年)应当开展的研究领域提出了建议,以填补空白并加强监管科学的基础。

作者简介:

食品动物可遗传基因修改委员会(Committee on Heritable Genetic Modification in Food Animals)是由美国国家科学院(National Academies)任命的特别委员会,负责研究食品动物的可遗传基因修改。委员会将审议可遗传基因修改的方法,识别可能对人类、动物和环境构成的风险和健康危害。此外,本研究还将分析可遗传基因修改可能带来的长期影响,以及在研究食品动物基因修改过程中可能面临的研究设计挑战。

全书目录:

前言

摘要

第一章:引言

第二章:食品动物的可遗传基因修改

第三章:对动物和消费者的潜在危害

第四章:基因修改对食品动物或人类构成伤害的可能性

第五章:应对风险问题的实验策略

第六章:亟需解答的科学问题

附录 A: 公众会议议程

附录 B: 委员会成员简历

中文书名:《舌头背后的故事》

英文书名: **YOUR TONGUE: AN INSIDE STORY**

法文书名: *La Langue: La vie privée d'un organe très discret*

作者: Catherine Thibault

出版社: Editions de l'Archipel

代理公司: ANA/

页数: 208 页

出版时间: 2024 年 1 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 法文电子稿

类型: 科普



·包含 15 张插图



内容简介:

舌头，一个普通而隐私的器官，在东西方人体科学和医学领域都举足轻重。

《舌头背后的故事》与茱莉娅·恩德斯 (Giulia Enders) 的《肠子的小心思》(*Gut: The Inside Story of Our Body's Most Underrated Organ*) 如出一辙，讲述了这个普通器官的奇妙故事。

舌头受我们指挥吗？是的，吃喝、呼吸、哺乳、睡眠、闻味道、说话，甚至站立，舌头都必不可少。舌头有 17 块肌肉，是人类最强壮的肌肉系统之一。但除了器官功能和感官功能，舌头也具有智力功能，甚至象征功能。我们如何解释婴儿吮吸缺陷？习惯以错误的方式吞咽时，我们的身体会作何反应？学习障碍、阅读障碍，这些与舌头密切相关的症状又传递了什么信息？

凭借在巴黎内克尔医院颌面外科手术的丰富工作经验，言语治疗师凯瑟琳带我们走遍巴黎之旅，了解“舌头”这一鲜为人知而至关重要的器官。

作者简介:



凯瑟琳·蒂博 (Catherine Thibault)，言语治疗师，1984 至 2007 年在巴黎内克尔医院担任颌面外科医生，专门研究口面部和口腔疾病。著有《言语矫正和口腔功能、儿童口面部的问题和治疗》(*Orthophonie et oralité, la sphère oro-faciale de l'enfant, troubles et thérapeutiques*) 等专门介绍言语治疗的书籍。

中文书名:《一粒尘埃中的宇宙》

英文书名: THE UNIVERSE IN A GRAIN OF DUST

德文书名: Das Universum in einem Staubkorn

作者: Joseph Scheppach

出版社: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

代理公司: ANA/Winney

页数: 224 页

出版时间: 2023 年 8 月 23 日

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 科普



从你的客厅到外太空——一本尘埃简史

内容简介:

从宇宙大爆炸到气候变化，一段穿越时空的奇妙探索之旅



本书揭示了尘埃这一看似不起眼的微小现象的宇宙维度。如果我们不再把它看做家里除也除不尽的小东西，那么沙发下的灰尘就会展现出一个迷人的新宇宙。舍帕赫（Joseph Scheppach）穿越时空的独特发现之旅，从我们的“个人云”——每个人身边独一无二的尘埃云——开始。灰尘从何而来？为什么会聚集在一起？我们又该如何利用这些神奇的东西呢？

作者简介：



约瑟夫·舍帕赫（Josef Scheppach）出生于 1952 年，是一名科学记者，著有大量科技书籍。他为《自然》（Natur），《mare》和《技术评论》（Technology Review）等杂志撰稿。他的人权活动家阿西娅·比比（Asia Bibi）的传记于 2020 年出版。2009 年，早在自然写作成为一种潮流之前，他就出版了《植物的秘密意识：来自未知国度的信息》（Das geheime Bewusstsein der Pflanzen: Botschaften aus einer unbekannten Welt）。

中文书名：《与时间抗争的花园：寻找共同的天堂》

英文书名： *The Garden Against Time: In Search of a Common Paradise*

作者：Olivia Laing

出版社：Picador

代理公司：PEW/ANA/Jessica

页数：336 页

出版时间：2024 年 5 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：非小说

版权已授：德国 (Fischer), 意大利 (Il Saggiatore), 韩国 (Across), 波兰 (Czarne), 俄罗斯 (Ad Marginem) and 乌克兰 (One More Page)



内容简介：

对花园丰富的乐趣和可能性进行了美丽而严谨的描述：
这里不是避世之处，而是相遇和发现的宝地。

听！蜜蜂在嗡嗡吵闹；瞧！花儿竞相开放。

2020 年，奥利维亚·莱恩(Olivia Laing)开始修复萨福克郡(Suffolk)一处带围墙的花园，这是一个长满了不寻常植物的伊甸园。这项工作启发她开始调查天堂与现实花园的联系。

从弥尔顿的《失乐园》(Paradise Lost)到约翰·克莱尔(John Clare)的挽歌，从意大利的战时避难所到由奴隶制剥削出来的贵族怪诞游乐场，莱恩在真实和想象的花园之间穿梭，探究了在地球上建造天堂令人震惊的代价。

但花园的故事并不总是体现出特权和排斥模式。花园也可以是反叛前哨和承载共同梦想的地方。从德里克·贾曼(Derek Jarman)在邓杰内斯(Dungeness)海滩上想象的乌托邦，到威廉·莫



里斯(William Morris)宣扬的共同伊甸园愿景，新的生活模式可以而且已经在花坛中进行了尝试，这些实验在即将到来的气候变化时代可能至关重要。

作者简介：



奥利维亚·莱恩 (Olivia Laing) 是广受好评的作家和评论家，著有七本书，包括《到河边去》(To the River)、《回声泉之旅》(The Trip to Echo Spring)、《孤独城市》(The Lonely City) 和《每个人》(Everybody)。奥利维亚是英国皇家文学学会会员，于 2018 年获得温德姆-坎贝尔 (Windham-Campbell Prize) 非小说奖。她的第一部小说《克鲁多》(Crudo) 记录了 2017 年动荡的夏天，是《星期日泰晤士报》十大畅销书，并获得了詹姆斯·泰特·布莱克纪念奖 ([James Tait Black Memorial Prize](#))。莱恩常为《卫报》、《金融时报》和《纽约时报》等出版物撰写艺术和文化方面的文章，她自己的艺术文集《有趣的天气：紧急情况下的艺术》(Funny Weather: Art in an Emergency) 于 2020 年出版。

媒体评价：

“我想我从未读过这样一本书，它不仅很好地捕捉到了园艺的深层乐趣和满足感，而且对人的身心产生了近乎催眠的作用。”

——《观察家报》

“莱恩的抒情散文强调了花园将不同历史时期的个人联系在一起的方式……这让作者想到，她之所以喜欢栽培植物，是因为她希望“对时间有不同的理解：那种以螺旋或循环方式运动的时间，在腐烂与肥沃、光明与黑暗之间跳动”。这本书非常值得一读。”

——《出版者周刊》(星级评论)

“这是一次充满智慧和情感的叙事之旅。”

——柯克斯星级评论

中文书名：《数据科学的 9 个陷阱》

英文书名：The 9 Pitfalls of Data Science

作者：Gary Smith and Jay Cordes

出版社：Oxford University Press

代理公司：ANA/Jessica

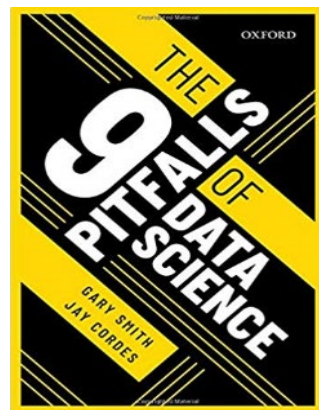
页数：272 页

出版时间：2019 年 7 月

代理地区：中国大陆

审读资料：电子稿

类型：大众社科



美国出版商协会颁发的 2020 年“科普与大众数学散文类优秀奖”得主



内容简介:

数据科学从未对世界产生过如此大的影响。大公司现在看到了雇佣数据科学家来解释现有大量数据的好处。然而，这个领域是如此的新，而且发展得如此之快，所产生的分析充其量只能是偶然的。

《数据科学的 9 个陷阱》向我们展示了现实世界中可能出错的例子。这是一本有趣的读物，这本无价的指南调查了数据科学家的所有常见错误——他们可能被懒惰的思维、奇思妙想、直觉和偏见所困扰——并指出他们是许多灾难的根源，包括大衰退。

加里·史密斯(Gary Smith)和杰伊·科德斯(Jay Cordes)强调，在这个大数据时代，科学的严谨性和批判性思维技能是不可或缺的，因为机器经常发现无意义的模式，可能导致危险的错误结论。《数据科学的 9 个陷阱》充满了关于解释数据的成功和错误方法的有趣故事，既有伟大的成功，也有史诗般的失败。这些警示故事不仅将帮助数据科学家更有效率，还将帮助公众区分好数据科学和坏数据科学。

卖点:

1. 提供了一个简洁而深刻的数据科学陷阱列表;
2. 包括丰富的现实世界的例子，数据科学的成功和失败;
3. 展示了从未发表过的资料和当代数据科学家的评论，其中包括约翰·约阿尼迪斯(John Ioannidis)。

作者简介:

加里·史密斯 (Gary Smith) 是波莫纳学院的弗莱彻·琼斯经济学教授。他在耶鲁大学获得了经济学博士学位，并在那里做了七年的助理教授。他获得过两个教学奖项，写过(或与人合著过)80 多篇学术论文和 12 本书，包括《标准偏差:有缺陷的假设》、《扭曲的数据，以及其他用数据说谎的方法，运气如何?》、《机遇在我们日常生活中所扮演的令人惊讶的角色》和《赚钱机器:价值投资惊人的简单力量》。他的研究已经被彭博广播网络、CNBC、布莱恩·莱勒秀、福布斯、纽约时报、华尔街日报、杂耍傻瓜、新闻周刊和商业周刊收录。

杰伊·科德斯 (Jay Cordes) 是一名数据科学家，他喜欢处理具有挑战性的问题，包括如何引导未来的数据科学家远离他在企业界看到的常见陷阱。他最近毕业于加州大学伯克利分校信息与数据科学硕士(MIDS)项目，毕业于波莫纳学院(Pomona College)数学专业。他曾是一名软件开发人员和数据分析师，也是 2007 年 AAAI 电脑扑克大赛世界锦标赛中获胜的 pokerbot 的战略顾问和拳击合作伙伴。

媒体评价:

“加里·史密斯(Gary Smith)和杰伊·科德斯(Jay Cordes)用一种最吸引人的方式和独特的才能，描述了虚假数据的承诺和数据科学的炒作多么容易让人上当。”

——约翰·p·a·约阿尼迪斯教授，斯坦福大学科学家，“科学改革教父”(Wired)，“在世最有影响力的科学家之一”(大西洋月刊)



“通过引人入胜的个人轶事和令人大开眼界的历史记载，史密斯和科德斯带领我们了解草原土拨鼠洞中有趣的数据分析，在这些数据分析中，没有经验的人往往会摔断脚踝。我分两期读的。”

——罗伯特·j·马克斯二世博士，贝勒大学电气与计算机工程杰出教授，沃尔特·布拉德利自然与人工智能中心主任

“史密斯和科德斯编写了一个非常清晰的、以实例为驱动的文本，任何人在数据附近工作都可以很好地阅读它。尽管这本书以寓言和陷阱的形式呈现，但一种令人信服的、科学的方法揭示了它自己。数据科学团队的管理者可以学到很多东西;经验丰富的数据科学家会有意地点点头。”

——亚历克斯·休斯，加州大学伯克利分校信息学院副教授

“无论您是管理一个数据科学团队，还是依赖数据科学来做出关键决策，这本书都说明了，似乎有数据支持的错误结论是多么容易得出的。加里·史密斯(Gary Smith)和杰伊·科德斯(Jay Cordes)写了这本必读的书，对于任何想要避免成为陷阱的受害者，并满怀信心地做出数据驱动决策的人来说都是如此。”

——崔世安(Bill Chui)， GrandCare Health Services 董事

中文书名:《无限放大的碎片:宇宙射线与两位诺贝尔奖获得者的碰撞》

英文书名: **SPLINTERS OF INFINITY: Cosmic Rays and the Clash of Two Nobel Prize-Winning Scientists over the Secrets of Creation**

作 者: Mark Wolverton

出 版 社: The MIT Press

代理公司: Tessler/ANA/Jessica

出版时间: 2024 年 3 月

代理地区: 中国大陆、台湾

页 数: 暂定

审读资料: 电子稿

类 型: 社科



内容简介:

布鲁诺·罗西(Bruno Rossi)是宇宙射线研究的先驱，他在1964年出版的《宇宙射线》(Cosmic Rays)一书中，他写道:“宇宙射线发现半个世纪后，其起源问题仍未解决。”“我们不确定宇宙射线来自哪里。我们不确定它们是如何获得巨大能量的。”

罗西写下这些话半个多世纪后，它们仍然是真实的。尽管自一个多世纪前宇宙射线被发现以来，我们已经了解了很多，但我们仍然不知道它们到底来自哪里。宇宙射线仍然是有史以来最棘手的科学难题之一。



二战后的时代带来了大量新发现，这在很大程度上要归功于战时的创新，如高空火箭、更先进的探测器，以及首次允许在大气层外收集数据的地球轨道卫星和深空探测器。

新一代物理学家热切地拿起宇宙射线的旗帜，詹姆斯·范·艾伦和约翰·辛普森等研究人员使用越来越先进的火箭和气球，以密立根和康普顿梦寐以求的方式探测外太空边缘和更远的地方。

这项工作很快揭示了其他种类的宇宙射线、奇怪的新粒子以及关于它们组成的新线索。恩里科·费米等资深研究人员的工作补充了他们的探索，他提出了一个关于射线可能起源的重要新理论，以及强大的粒子加速器的出现，使宇宙射线现象得以重现和测试。美国国家航空航天局和一个专门的太空计划开始向地球以外发送卫星和探测器，通过首次在太空中探测和研究宇宙射线，提供了更多的数据，并引发了新的问题。每两年举行一次的国际宇宙射线会议开始了一种传统，这种传统一直延续到今天。

在20世纪60年代和随后的几十年里，微波背景辐射的发现彻底改变了关于宇宙起源的天体物理学和理论，对宇宙射线物理学产生了深远的影响。利用越来越灵敏和通用的探测器和航天器进行的新观测揭示了一个充满难以想象能量的宇宙射线的宇宙，暗示了超新星和黑洞的内部运作。1991年探测到有史以来最强大的宇宙射线事件，被称为“哦，我的上帝粒子”，引发了对类似事件的持续搜索，并引发了人们对其可能原因的好奇。组织了国际努力来建造巨大的宇宙射线探测器阵列，例如阿根廷的皮埃尔·奥格天文台。宇宙射线科学与天文学、粒子物理学、射电天文学以及中微子和伽马射线研究等新领域形成了协同关系。

在21世纪，宇宙射线科学已经成为天体物理学研究的一个重要学科，它帮助催生了一场新的革命，称为多信使天文学。通过以前所未有的方式将整个电磁波谱范围的观测和数据收集相结合，多信使天文学为研究和理解宇宙提供了新的视角。传统上，物理学和天文学的独立领域正在融合，以提供一种看待整个宇宙的方式，而不是像过去那样只关注宇宙的一小部分。多元天文学不只是通过可见光、无线电波、红外辐射或其他有限的电磁波谱来观察宇宙，而忽略了其他所有光谱，而是允许通过多个窗口同时观察天文物体和现象，因此，创造和驱动它们的过程和能量之间错综复杂的关系可以被整体感知。

宇宙射线及其相关现象是一条色彩鲜艳的线，贯穿并连接了一系列以前不同的学科，加强了它们的洞察力，同时为21世纪天文学面临的最深刻的问题提供了一个框架，包括暗能量和暗物质的存在和性质；星系的形成；物质的基本性质；以及宇宙的终极命运。与此同时，困扰科学家一个多世纪的问题的最终答案仍然难以捉摸：宇宙射线来自哪里？

宇宙射线可能不会为人类提供“创造的秘密”，但它们会继续让我们更接近它或类似的东西。它们可能不是“星际空间中原子诞生的呐喊”或“死亡的呐喊”，但它可以深入了解

1 “非常有趣的讨论”

2 穿透辐射

3 关于整个自然的一体性

4 战斗的晚餐

5 名挑战者

6 登山者、飞行者和大草原



- 7 差旅安排
- 8 环球钻
- 9 摩天大楼
- 10 投掷大无畏
- 11 聚集的力量
- 12 大西洋城正午
- 13 为宇宙射线欢呼
- 14 下降和上升
- 15 上升和下降
- 16 创造与毁灭
- 17 家族中的采石场
- 18 某种形式的和平

作者简介：

马克·沃尔弗顿： 本书作者，对诺贝尔奖获得者布鲁诺·罗西做了深入地研究。

布鲁诺·罗西（Bruno Rossi）诺贝尔奖获得者。 尝试利用火箭实验寻找太阳系外 X 射线源的过程中发挥了重要指导作用。1962 年，由天体物理学家领导的团队发射了一枚探空火箭，发现天蝎座方向有一个明亮的 X 射线源，该天体被命名为天蝎座 X-1。

媒体评价：

科学的最高社会价值在于它提供了正确答案和错误答案之间的区别。
—罗伯特·安德鲁斯·密立根，《宇宙射线：三讲》，1939年

对于那些了解科学的人来说，它的不人道是虚构的。
--Arthur Holly Compton，《科学让我们成长》，1941年

中文书名：《超人的秘密：揭秘力量的真实意义》

英文书名：SECRETS OF GIANTS: A Journey to Uncover the True Meaning of Strength

作者：Alyssa Ages

出版社：Penguin/Avery

代理公司：ANA/Jessica

页数：256 页

出版时间：2023 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：运动





内容简介：

通过深入研究科学和心理学，本书让我们了解，为什么突破身体极限会产生如此大的影响，以及我们如何能够取得超出预计的成就。

在即将年满 40 岁的时候，阿丽莎·艾吉斯（Alyssa Ages）作为两个孩子的妈妈还有一项健身任务：徒手拉一辆 18 轮的车。为了理解为什么她如此迫切地想要实现这个目标，以及实现目标意味着什么，艾吉斯开始了一场身临其境的强人世界之旅。她与这些超人运动员一起举起小桶，举起巨石，并与运动心理学家、教练和科学家会面，以了解对力量的追求和掌握如何渗透到我们生活的方方面面，从建立韧性和信心，到在痛苦中找到快乐，再到教会我们应对逆境。

每个人希望自己可以挑战不可能；我们中很少有人会尝试。本书部分是个人叙述，部分是细致研究，部分是中年危机的编年史，《超人的秘密》揭示了为什么体力很重要，以及它如何让我们知道，我们能够做的比自己想象的更多。

新鲜的视角：虽然这不是本书的重点，但阿丽莎作为一个力量世界中的女性（怀孕期间，作为两个孩子的母亲，以及流产期间）的视角为这个男性主导的世界带来了一种令人耳目一新的感觉。大约 60% 的 CrossFitter 运动者有孩子，大约 60% 是女性。

广泛联系：作者是一名营销专家，在健身工作室、健康食品品牌和运动服装公司的品牌推广方面拥有十多年的经验。她也是健身领域受人尊敬的记者，曾为《连线》和《男士杂志》等杂志撰稿。（她最近的《连线》杂志署名文章链接为：www.wired.com/story/strength-training-weight-lifting-gear）

热门话题：从 CrossFit（拥有 15000 家附属健身房，年收入 40 亿美元）到 Tough Mudder，力量训练和耐力运动前所未有地为大众所接受。自 2020 年以来，“世界最强壮的人”（The World's Strongest Man）的脸书账号新增了 160 万粉丝，成为该平台上增长最快的体育运动类别。

作者简介：



阿丽莎·艾吉斯（Alyssa Ages）是一名记者，其作品曾出现在《环球邮报》、《连线》、《男士杂志》、《出版者周刊》、《父母》、MTV 新闻、《SPIN》和《VIBE》等媒体上。她曾是一名私人教练和团体健身教练，也是一名大力士选手、马拉松运动员、铁人三项运动员，偶尔还会攀岩。她是土生土长的纽约人，现在与丈夫和两个女儿住在多伦多。

媒体评价：

“深刻洞察了女性对变得‘臃肿’的焦虑，扎根于‘大块头的女人是一种威胁’的文化观念，艾吉斯对一种看似原始的人类追求背后隐藏的心理动因进行了生动、研究丰富的评估。”——《出版者周刊》（Publishers Weekly）



“一本引人入胜、感人的书。《超人的秘密》不仅揭示了为什么追求力量很重要，而且还揭示了你比你所了解的更强大。当我们共同面对挑战时，我们会更强大。”

——凯利·麦戈尼格尔（Kelly McGonigal）博士，《自控力：斯坦福大学掌控自我的心理学课程》（THE JOY OF MOVEMENT）一书的作者

“在《超人的秘密》中，阿丽莎·艾吉斯将她的个人旅程与强者的世界交织在一起——举起阿特拉斯石，翻转大轮胎，拉半挂卡车——通过科学和历史研究来理解为什么人类会被驱使去测试我们力量的极限。通过这次迷人而身临其境的旅行，她了解到力量不仅仅是强大，而是与我们的认同感、社区意识、适应力和快乐联系在一起。这是一封写给力量的终极情书，也是对力量的赞颂。”

——克里斯汀·于（Christine Yu），《加速》（UP TO SPEED）一书的作者

“充满热情的研究和真实的生活，深入探索铁人的幕后世界，像拉卡车和吊起石头这样的浮华壮举，揭示真正驱使我们挑战身体极限的是什麼。阿丽莎·艾格斯带着毫不掩饰的诚实，带领读者踏上了一段使人共鸣的旅程，这段旅程不仅仅是关于获得肌肉。

——哈利·沙普利（Haley Shapley），《像她一样坚强》（STRONG LIKE HER）的作者

中文书名：《留存的野性：我们如何受“本能”引导及未来如何随之塑形——针对与自然和谐相处的巧妙见解》

英文书名：Our Wild Legacy: How Instincts Guide Us, and What It Means for Our Future – Fascinating Insights for a Life Lived in Tune With Nature

德文书名：Unser wildes Erbe

作者：Peter Wohlleben

出版社：Penguin Random House Verlagsgruppe

代理公司：ANA/Winney

出版时间：2023年10月

代理地区：中国大陆、台湾

页数：240页

审读资料：电子稿

类型：自然写作



内容简介：

国际畅销书作家带着新的知识来啦，这次要向我们介绍怎样才能停止破坏地球！

生活真的掌控在我们手中吗？还是像其他动物一样，只不过是生存的本能在引导？从目前状况来看，大概后者是正确的：人类没有能力进行前瞻性和长期规划，只关心眼前需求，掠夺地球资源，眼睁睁看着人类走向灭绝。



渥雷本在这本新书中提供了对人类真实本质的独特见解。他将人与动植物相比较，表明我们实际上还没有到达生命之树的顶端，仍在不断进化。只有了解人性并接受其影响，我们才能开辟新的道路，让未来更有价值。

作者简介：



彼得·渥雷本 (Peter Wohlleben) 出生于 1964 年，从小就想成为一名自然保护主义者。他曾学习林业，并在国家林业管理部门担任公务员长达二十多年。如今，他在埃菲尔 (Eifel) 创立的森林学院工作，并在全球范围内为恢复原始森林而奔走。他在许多电视节目中担任嘉宾，举办讲座和研讨会，并撰写了有关森林和自然保护主题的书籍。他的畅销书《树的秘密生命》(Das geheime Leben der Bäume)、《动物的精神生活》(Das Seelenleben der Tiere)、《大自然的社交网络》(Das geheime Netzwerk der Natur)、《人与自然的神秘纽带》(Das geheime Band zwischen Mensch und Natur) 和《树木深长的呼吸》(Der lange Atem der Bäume) 受到了全世界人们的喜爱。2019 年，他因情感丰富、不拘一格的知识传播方式而荣获巴伐利亚自然保护奖章。2020 年，35 万人在电影院观看了同名著作的电影《树的秘密生命》。

中文书名：《我们城市的自然：利用自然界的力量，在不断变化的地球上生存下去》

英文书名：THE NATURE OF OUR CITIES: Harnessing the Power of the Natural World to Survive a Changing Planet

作者：Nadina Galle

出版社：Mariner Books

代理公司：WME/ANA/Jessica

页数：304 页

出版时间：2024 年 6 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：环境科学（环保）



内容简介：

“我乐观地认为纳迪娜 (Nadina) 的作品将引导我们采取切实可行的措施，创造一个更加绿色、更加光明的未来，造福老少几代人。”

---丹·布特纳 (Dan Buettner)，《纽约时报》第一畅销书《蓝区》(The Blue Zones) 的作者

“给人以启迪和力量……对于想要了解如何利用大自然的力量改善生活的人来说，这是一本必读之作。”

---迈克尔·伊斯特尔 (Michael Easter)，《纽约时报》畅销书《舒适危机》(The Comfort Crisis) 和《稀缺大脑》(Scarcity Brain) 的作者



“……为我们与户外联系的未来描绘了一幅极具洞察力的蓝图，读来令人愉悦。”

——罗宾·瑟斯顿 (Robin Thurston), Outside Interactive 公司创始人兼首席执行官

秉承伊丽莎白·科尔伯特 (Elizabeth Kolbert) 和迈克尔·波伦 (Michael Pollan) 的传统,《我们城市的自然》(THE NATURE OF OUR CITIES) 一书深入探讨了世界各地的创新者如何将城市自然与新兴技术相结合,保护地球上的城市免受气候变化的影响,并保障城市居民的健康。

我们生活在一个人类 90%的时间都待在室内的时代,然而我们周围的自然,尤其是美国城市的自然,却从未像现在这样重要。这种与自然的疏远引发了心理健康、寿命和下一代希望的危机,同时也加剧了我们面临的历史性洪水、热浪和野火的风险。事实上,拥抱自然蕴含着尚未开发的潜力,可以加强和巩固我们的城市、郊区和城镇,提供防洪、野火管理和促进长寿等解决方案。正如生态工程师纳迪娜·加勒博士 (Dr. Nadina Galle) 所言,大自然是我们应对气候危机最关键的基础设施。它只是需要一点帮助。

作为麻省理工学院“可感知城市实验室”(Senseable City Lab) 的研究员和入选福布斯 30 位 30 岁以下精英榜单的一员,加勒站在了将自然与技术相结合以提高城市复原力这一日益壮大的运动的前沿。在《我们城市的自然》一书中,她开始了一段既引人入胜又十分紧迫的旅程,展示世界各地的科学家和市民如何利用新兴技术释放自然界的力量来拯救他们的城市,她将这种现象称为“自然互联网”(Internet of Nature)。加勒走遍全球,考察了长期以来被许多人视为马后炮的城市自然,实际上是如何为更可持续的未来指明方向的。她揭示了如何通过现代先进技术帮助大自然渡过这一危险时刻,例如:

- 激光测绘可识别高危社区,对抗致命的健康差异
- 人工智能机器人,防止野火蔓延到城市地区
- 智能水上花园,保护城市免受洪水和飓风侵袭
- 先进的传感器,在干燥炎热的夏季实现 99%的树木存活率

加勒以乐观的精神和务实的态度,令人信服地写道,城市生活的未来取决于自然世界与有助于维持自然世界的技术之间的平衡。《我们城市的自然》既有清醒的认识,又有抒情的笔触,它标志着自然写作领域出现了一位令人振奋、富有远见的新秀。

作者简介:



纳迪娜·加勒博士 (Dr. Nadina Galle) 是一位生态工程师、国家地理探险家、麻省理工学院可感知城市实验室研究员,也是一位广受欢迎的 TEDx 和主题演讲者。

纳迪娜因其在“自然互联网”(IoN) 方面的开创性工作而获得国际认可,“自然互联网”是一项利用新兴技术创建自然丰富社区的全球运动。通过写作、演讲和广受欢迎的播客“自然互联网播客”(Internet of Nature Podcast),她展示了这些创新者的非凡努力。



纳迪娜在多伦多大学和新加坡国立大学获得生态学和进化生物学联合学士学位，随后又在阿姆斯特丹大学获得地球科学硕士学位。她在都柏林大学学院和都柏林三一学院（Trinity College Dublin）获得生态工程联合博士学位，并在麻省理工学院可感知城市实验室获得富布赖特奖学金（Fulbright fellowship），从而完成了她的学术之旅。

她的开创性博士研究成果曾在 BBC 地球纪录片和《国家地理杂志》中出现，并获得了欧洲航天局颁发的“太空奥斯卡奖”（Space Oscar）。《福布斯》和《爱思唯尔》（Elsevier）将她列入 30 位 30 岁以下精英榜单，以表彰她对 IoN 运动做出的学术和创业贡献。

纳迪娜的处女作《我们城市的自然：利用自然界的力量，在不断变化的地球上生存下去》（THE NATURE OF OUR CITIES: Harnessing the Power of the Natural World to Survive a Changing Planet）于 2024 年 6 月由哈珀柯林斯（HarperCollins）旗下的 Mariner Books 出版发行。

媒体评价：

“我乐观地认为纳迪娜（Nadina）的作品将引导我们采取切实可行的措施，创造一个更加绿色、更加光明的未来，造福老少几代人。”

----丹·布特纳（Dan Buettner），《纽约时报》第一畅销书《蓝色区域》（The Blue Zones）的作者

“给人以启迪和力量……对于想要了解如何利用大自然的力量改善生活的人来说，这是一本必读之作。”

----迈克尔·伊斯特尔（Michael Easter），《纽约时报》畅销书《舒适危机》（THE COMFORT CRISIS）和《稀缺大脑》（SCARCITY BRAIN）的作者

“……为我们与户外联系的未来描绘了一幅极具洞察力的蓝图，读来令人愉悦。”

----罗宾·瑟斯顿（Robin Thurston），Outside Interactive 公司创始人兼首席执行官

“……一条将自然重新置于我们建筑环境中心的充满希望的道路。”

----卡洛·拉蒂教授（Prof. Carlo Ratti），麻省理工学院可感知城市实验室主任

“纳迪娜是自然写作领域的新秀，她展示了技术如何创造出完全不同的城市，让自然无处不在。”

----吉尔·佩纳洛萨（Gil Penalosa），8-80 城市（8-80 Cities）创始人，多伦多市市长候选人（2023 年）



作者简介:



马库斯·乔恩 (Marcus Chown) 是一位屡获殊荣的作家和广播员。他曾是帕萨迪纳加州理工学院的一名射电天文学家，现在是《新科学家》杂志的宇宙学顾问。他的著作包括《扔一个苹果到宇宙边缘》(被《星期日泰晤士报》评为 2017 年度科学书籍)、《多么美好的世界》、《量子理论不能伤害你》和《我们需要谈谈开尔文》(入围 2010 年英国皇家学会图书奖)。马库斯还尝试开发应用程序，并凭借 iPad 版《太阳系》获得了 Bookseller 年度数字创新奖。

中文书名:《创世余辉: 破译来自时间起点的信息》

英文书名: AFTERGLOW OF CREATION: Decoding the Message from the Beginning of Time

作者: Marcus Chown

出版社: Faber and Faber

代理公司: Felicity Bryan/ANA/Jessica

出版日期: 2010 年 4 月

代理地区: 中国大陆

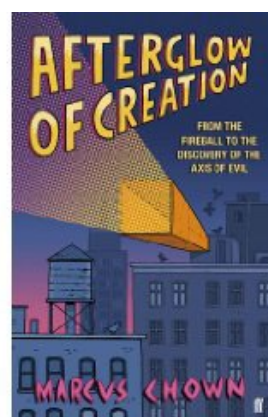
页码: 288 页

审读资料: 电子稿

类型: 科普

简体中文版曾授权, 版权现已回归

<https://book.douban.com/subject/26681990/>



中文简本出版记录:

书名:《创世余辉: 破译来自时间起点的信息》

作者: [美]马库斯·尚恩

出版社: 科学出版社

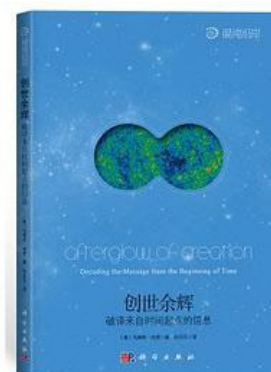
译者: 孙正凡

出版年: 2016 年 1 月

页数: 222 页

定价: 49.00 元

装帧: 平装



内容简介:

- 它是有史以来最古老的化石。
- 它相当于全宇宙光源的 99.9%。
- 发现者曾将它误认为是鸽子粪便的“反光”，但最终获得了诺贝尔奖。

1992 年“宇宙涟漪”的发现，曾带来了无数头条新闻，以及科学家们的争相邀功。



宇宙微波背景辐射是来自 137 亿年前宇宙诞生时所产生的光线，是宇宙大爆炸的余辉，至今仍分布在我们周围。这种创世余辉的发现，确立了现代宇宙学的科学地位；其中包含的丰富信息，让科学家对宇宙诞生了解得越来越详细。1978、2006 年的诺贝尔物理学奖都授予了关于创世余辉的研究。

马库斯·乔恩（Marcus Chown）对“宇宙涟漪”这个现代科学的重大发现进行了清晰生动的解释，揭开了一系列炒作背后的事实真相。

中文书名：《我们需要谈谈开尔文：细微小事揭示宇宙奥秘》

英文书名：WE NEED TO TALK ABOUT KELVIN: What
Everyday Things Tell Us about the Universe

作 者：Marcus Chown

出 版 社：Faber and Faber

代理公司：Felicity Bryan/ANA/Jessica

出版日期：2009 年 10 月

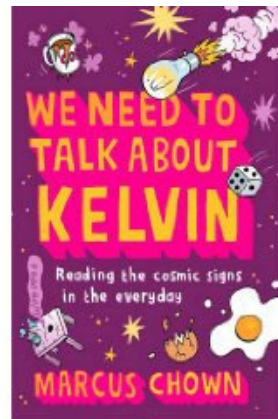
代理地区：中国大陆

页 码：288 页

审读资料：电子稿

类 型：科普

简体中文版曾授权，版权现已回归



内容简介：

快看看你周围吧！窗户玻璃上映出你的面庞，告诉你宇宙是个偶然形成的奇迹。你血液里含的铁元素告诉你，茫茫太空中有一处气温高达 4.5 亿度。你的电视告诉你，宇宙有自己的开端。事实上，你的存在告诉你，我们所处的可能不是唯一的宇宙，而只是无限多的宇宙中的一个。

超级畅销书《量子论不能伤害你》（QUANTUM THEORY CANNOT HURT YOU）的作者马库斯·乔恩（Marcus Chown）带领读者重新认识了人们原先熟知的事物，用它们解释了宇宙的终极本质和深刻真理。他的新书将改变你对世界的看法！让乔恩成为你的导游，让尖端科学变得清晰易懂，让一片落叶、一朵玫瑰、一颗星星为你揭开宇宙的奥秘。



中文书名：《扔一个苹果到宇宙边缘：从经典力学、相对论到量子引力》

英文书名：THE ASCENT OF GRAVITY: The Quest to Understand the Force that Explains Everything

作者：Marcus Chown

出版社：Pegasus Books

代理公司：Felicity Bryan/ANA/Jessica

页数：288 页

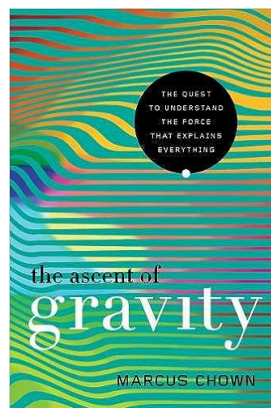
出版时间：2017 年 11 月

代理地区：中国大陆

审读资料：电子稿

类型：科普

简体中文版曾授权，版权回归后已重新授权



中简本出版记录：

书名：《扔一个苹果到宇宙边缘：从经典力学、相对论到量子引力》

作者：【英】马库斯·乔恩（Marcus Chown）

出版社：北京联合出版公司

译者：李永学

出版年：2018 年 4 月

页数：320 页

定价：49.80 元

装帧：平装



内容简介：

当牛顿坐在他的花园里时，他看到了过去任何人都没有看到的東西：一个苹果吸引了整个世界，同时地球吸引了这个苹果。这是通过自然的相互作用力做到的，这种力让一切事物得以存在，从行星直到恒星，一切都生存在统一的怀抱里。

从苹果落地，到扭曲的时空，再到全息宇宙，神秘的黑洞视界，浪漫的量子缠绕，迷人的弦理论。屏住呼吸，准备凝视即将出现在地平线上的魔幻视界吧。谁会知道，在这个尚待发现的国度中，我们将会找到些什么？

《扔一个苹果到宇宙边缘》一本引导读者漫游生命、宇宙和世间万物的科普力作！《自然》《科学》《泰晤士报》《卫报》《独立报》、BBC 等鼎力推荐！

媒体评价：

“有关这方面的历史，乔恩的书为读者与他们的内心世界做出了引人入胜的介绍。”
——《科学》(Science)



“引力是最弱的自然基本力，也是宇宙命运的控制者。这是一部有关引力的有趣指南，时常令人感到不可思议。”

——《泰晤士报》(The Times)

“期待温暖人心的智者与科学界天才的降临。”

——《自然》(Nature)

“马库斯·乔恩追溯了引力的历史：从牛顿的先驱理念开始，直至今天人们因浩如烟海的信息而感到的困惑。他是一个很好的伙伴，清楚地讲述了这个故事，在没有专业术语和令人敬畏的数学概念的情况下，为我们展示了关键的理念。本书可读性很强，爱因斯坦会极为满意。”

——《卫报》(The Guardian)

中文书名：《人为因素：人类对进化的影响》

英文书名：MAN-MADE: The Evolutionary Influence of Humans

作者：Lynn Carpenter

出版社：University of Michigan Press

代理公司：ANA/Jessica

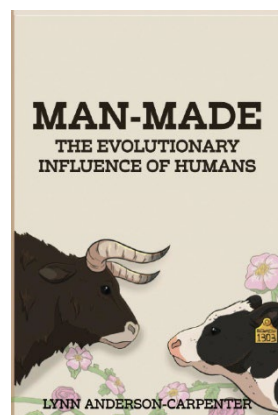
页数：274 页

出版时间：2023 年 7 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：社会科学



内容简介：

人类以无数种方式改变了我们的环境，但我们并不总能注意到更细微的细节，甚至不了解我们的行为所带来的长期影响。在《人为因素：人类对进化的影响》一书中，我们从进化的角度探讨了人类在自然界中的作用——但这是一个转折。我们不关注自然界的进化过程，而是研究人类如何改变了我们遇到的几乎所有物种的进化轨迹。

从人工选择，到改变自然选择的进程，到容忍我们正在创造的新世界，再到调查我们是否通过过度捕猎或开发完全消灭了物种，本书探讨了人类如何创造了一条新的进化道路。现在，这条道路正朝着新的方向发展，其影响必将是惊人的。

作者简介：



琳恩·安德森·卡彭特 (Lynn Anderson-Carpenter) 自 2009 年起在密歇根大学任教。她目前与一位非常宽容的配偶、四只狗、一只猫、七只豚鼠、两只乌龟和很多条鱼生活在一起。除了写作，她的业余爱好还包括科学研究、潜水、摄影、学习历史以及尝试修复废旧车辆。



《人为因素：人类对进化的影响》

1. 进化与宗教：冲突的开始
2. 历史上的灭绝
3. 从狩猎采集者到农民的转变
4. 向城市的转变
5. 即将到来的技术：工业革命及其后
6. 城市改造：从动物到蟑螂
7. 转基因生物：积极、消极还是中性？
8. 抗生素与新的抗药性
9. 入侵物种及其对本地物种的影响
10. 从蝴蝶到花朵：适应气候变化
11. 灭绝：侏罗纪公园是真的吗？
12. 人类进化：我们不是 X 战警
13. 实验室动物：永远改变的进化轨迹？
14. 未来属于年轻人

引用作品

图片来源

中文书名：《都是人工智能惹的祸：从荒谬到致命——人工智能及其缺陷》

英文书名：It Was the AI: FROM ABSURD TO DEADLY: AI AND ITS KINKS

德文书名：Die KI war's!: Von absurd bis tödlich: Die Tücken der künstlichen Intelligenz

作者：Katharina Zweig

出版社：Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

代理公司：ANA/Winney

页数：320 页

出版时间：2023 年 9 月 13 日

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：大纲和样章

类型：科普



内容简介：

人工智能错在哪里？

算法将决定我们的未来，这似乎是不可避免的。我们早已接触到人工智能决策：越来越多的公司使用自动化技术来评估求职申请，越来越多的人收到由机器生成的通知和信息。但并非每一个算法决策都是正确的，人工智能歧视并指控无辜者犯罪、甚至危及他人生命的事件屡见不鲜。



屡获殊荣的计算机科学家和学者卡塔琳娜·茨威格 (Katharina Zweig) 在其寓教于乐的《都是人工智能惹的祸》(It Was the AI) 一书中, 解释了如何识别错误的决策并保护自己免受其害。她通过扣人心弦的真实案例, 向我们展示了提高警惕的重要性以及需要注意的事项, 以确保算法按照我们的规则而不是它们自己的规则行事。

作者简介:



卡塔琳娜·茨威格 (Katharina Zweig) 拥有生物化学和生物信息学学位, 2012 年成为凯泽斯劳滕技术大学 (Kaiserslautern Technical University) 的信息技术教授, 并在该大学开设了德国首个“社会信息学”学位课程。她曾获得德国联邦政府交流者奖等多个奖项, 是莱茵兰·法尔茨州 (the state of Rhineland-Palatinate) 的人工智能大使, 也是咨询初创公司 Trusted AI 的联合创始人。她还为联邦政府各部门提供咨询, 是联邦议院人工智能调查委员会 (Bundestag's 'Enquete commission' on AI) (2018-2020 年) 的成员, 并经常出现在媒体上。2019 年, 她于海恩出版社 (Heyne) 出版了她的畅销书《尴尬的智能》(Ein Algorithmus hat kein Taktgefühl)。

中文书名: 《从酒精到糖: 改变世界的十二种基本物质》

英文书名: FROM ALCOHOL TO SUGAR: 12

SUBSTANCES THAT CHANGED THE WORLD

德文书名: VON ALKOHOL BIS ZUCKER. 12

SUBSTANZEN, DIE DIE WELT VERÄNDERTEN

作者: Christian Mahr

出版社: Dumont

代理公司: ANA/Winney

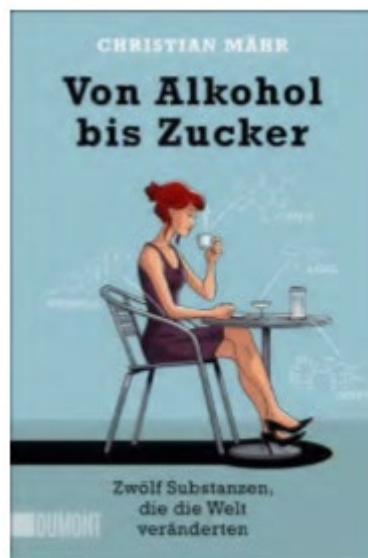
页数: 200 页

出版时间: 2017 年 11 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 科普



内容简介:

- 十二种基本物质及其惊人的故事。
 - 化学界值得了解的趣事。
- 酒精、汽油、奎宁----不可或缺的最基本物质。

化学物质给我们的世界造成了不可逆的改变。某些物质非常可怕, 初看起来却不起眼。没有这些基本物质, 生活就会变得难以想象。克里斯蒂安·马尔讲述了十二种最重要物质背后的惊人故事。你知道世界卫生组织现在推荐一度遭到妖魔化的抗疟神药 DDT 么? 糖产量连续五百年增长, 只有在 1800 年海地奴隶叛乱期间暂时中断。这些故事包含了人道和残暴的梦想, 记录了欲望、贪婪、疾病和希望。从汽油到苏打, 从苯胺到青霉素, 克里斯蒂安·马尔梳理了我们生活中化学物质的来龙去脉。



作者简介:



克里斯蒂安·马尔 (Christian Mähr) 1952 年生于沃拉尔堡州的费尔德基希, 在多恩比恩担任作家和记者。马尔拥有化学博士学位, 在奥地利电台科学和环境编辑部工作过好几年。DuMont 出版过他的《被遗忘的发明》(VERGESSENE ERFINDUNGEN, 2002) 和小说 SIMON FLIEGT, 1998、《最后的岛屿》(DIE LETZTE INSEL, 2001)。

中文书名:《风味: 解锁食物味道的艺术和科学》

英文书名: FLAVORAMA: A Guide to Unlocking the Art and Science of Flavor

作者: Arielle Johnson

出版社: Harper Harvest

代理公司: Inkwell/ANA/Jessica

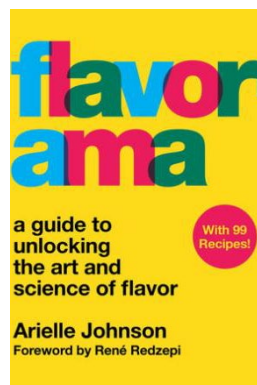
出版时间: 2024 年 3 月

代理地区: 中国大陆、台湾

页数: 320 页

审读资料: 电子稿

类型: 餐饮图书



内容简介:

这本书是一本关于风味科学以及如何在自己的厨房中使用它的诙谐、通俗易懂的必备指南, 作者是食品科学家阿里尔·约翰逊 (Arielle Johnson), 她是一些世界一流厨师的知己。本书有超过 75 个食谱, 加上雷诺·雷泽皮 (René Redzepi) 的前言。

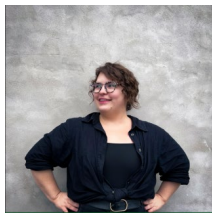
“阿里尔改变了我对味道的看法, 在这本书里, 她也会为你做同样的事情。”
——雷诺·雷泽皮, 诺玛 (Noma) 餐厅的主厨

你需要见见风味科学家阿里尔·约翰逊。她的大部分时间都用来帮助厨师更好地理解味道背后的原理, 并做出美味的新食物。现在, 她把这些宝贵的知识分享给各地的家庭厨师。阿里尔将乐趣和智慧混合在一起, 深入研究化学、感觉和工艺如何结合起来创造风味, 蒸馏出真正的风味分子以及如何让它为你工作。

你不需要实验室或专业厨房, 甚至不需要科学背景, 就能从风味科学中学到一些东西。有了《风味》, 你可以轻松地在烹饪时巧妙调整味道, 给任何一道菜增添一点魅力, 轻松地用你手边的食材替换另一种食材, 使用食谱或技术即兴创作新菜, 或者大胆地复制一种味道。用创造力, 信心, 和世界级厨师的灵活性来烹饪, 学习如何解锁食材的味觉潜力, 创造自己的菜肴, 做自己的苦酒, 发酵自己的味增……伴随着这本通往风味小镇不可或缺的指南, 有超过 75 个食谱和阿里尔自己绘制的迷人的插图和图表。



作者简介:



阿里尔·约翰逊 (Arielle Johnson) 博士是一位风味科学家, 为世界上一些顶级厨师和餐厅提供咨询。阿里尔是雷诺·雷泽皮 (René Redzepi) 位于哥本哈根的诺玛 (Noma) 发酵实验室的联合创始人和诺玛项目的科学总监。她是麻省理工学院媒体实验室的前主任研究员, 也是埃尔顿·布朗 (Alton Brown) 食品网络节目 *Good Eats: The Return* 的科学官。她曾在 SXSW、《鸡尾酒的故事》(Tales of the Cocktail)、《连线》(Wired) 和《哈佛科学与烹饪》(Harvard Science and Cooking) 系列讲座上讲授食品和科学, 她关于这一主题的文章发表在《洛杉矶时报》(Los Angeles Times) 和《幸运桃》(Lucky Peach.) 上。她住在纽约市。她的 Instagram 账号是: @arielle_johnson。

媒体评论:

“阿里尔·约翰逊的《风味》是我们一直在等待的‘为普通人准备’食品科学书籍, 即使我们不知道自己需要它。约翰逊博士深入研究了味道的方方面面, 以及我们如何感知、创造和控制它, 以提升所有读者的烹饪水平。有趣、清晰、超级平易近人, 《风味》立即摆在了我书架上最好的位置, 在哈罗德·麦基 (Harold McGee) 的作品的右边占据了它应有的位置。要不是我实在是太喜欢它, 我会嫉妒得脸色发青的。”

---奥尔顿·布朗 (Alton Brown), 厨师, 美国电视名人, 《下一个名厨》主演

“十多年来, 我一直了解并钦佩阿里尔·约翰逊和她的工作。阿里尔是最罕见的风味科学家, 在餐厅厨房和实验室都有丰富的经验, 是一位熟练的化学翻译, 为任何美食爱好者提供清晰有用的建议。我对《风味》的推荐再强烈也不为过: 它对任何认真理解、创造美味的人来说都是必不可少的读物。”

---哈罗德·麦基 (Harold McGee), 《食物与烹饪》(ON FOOD AND COOKING) 一书的作者

“能有约翰逊博士真是一种幸运。她毕生致力于理解食物的某些方面, 而其他人则认为这些方面是神秘或无法解释的。现在她花时间来解释它们, 给了我们驾驭和理解味道的工具。就好像一个先进的外星文明认为我们值得拥有比光更快的技术。很幸运阿里尔是我们中的一员, 更幸运的是你能看到这本书。”

---大卫·张 (David Chang), 百福面食店 (Momofuku) 创始人

中文书名: 《享受我们的宇宙: 你别无选择》

英文书名: ENJOY OUR UNIVERSE: You Have No Other Choice

作者: Alvaro De Rujula

出版社: Oxford University Press

代理公司: ANA/Jessica

页数: 224 页

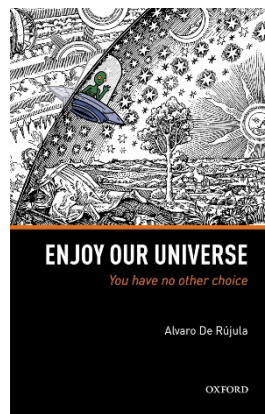
出版时间: 2018 年 9 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 科普

中文简体字版曾授权, 版权已回归





内容简介:

《享受我们的宇宙》是一本引导读者愉快游览宇宙的指南。这里的“宇宙”指的是所有“可观测到的事物”，大到整个宇宙，小到基本粒子。这本关于基础物理学、宇宙论、希格斯玻色子、时间旅行等主题的小册子不同于其他类似书籍，它的科学论述是正确的，或者至少与绝大多数专家所持的观点是一致的。书中明确区分了我们确切知道的事情——即有强大的观测结论支持——和我们不知道或不理解的事情。从这个意义上说，它是科学层面上是诚实的。

在描述我们的宇宙及其运行方式时，“美”是一个反复出现的词。为了从读者的视角描绘宇宙之美，本书配有大量插图。本书的插图不落俗套、妙趣横生，大大增强了本书的可读性，尤其是在那些需要花费额外精力才能理解的章节。本书的独特之处提醒我们，即使在阅读宇宙的逻辑、功能和壮丽时，我们自身也是渺小而古怪的。

作者简介:



阿尔瓦罗·德鲁胡拉 (Alvaro De Rujula) 出生于马德里，在那里学习物理并获得博士学位。他曾在意大利（的里雅斯特国际理论物理研究所）、法国（高等科学研究所）、美国（哈佛大学和波士顿大学）和欧洲核子研究组织（担任过从暑期学生到理论部领导等不同职位）工作。他目前还在马德里自治大学理论物理研究所（IFT/UAM/CSIC）工作。20 世纪 70 年代，他为巩固粒子物理标准模型（主要是 QCD 及其粲夸克）做出了贡献。他还研究了中微子（质量测量和地球层析成像）、宇宙中不存在反物质、如何发现希格斯玻色子等问题。

媒体评价:

“很少有书籍试图讲述微观宇宙和宏观宇宙的完整故事，以及它们之间深层次的、意想不到的联系。阿尔瓦罗·德鲁胡拉的《享受我们的宇宙》成功地做到了这一点。”

----迈克尔·特纳 (Michael S. Turner), 《今日物理》(Physics Today)

“德鲁胡拉以深思熟虑、结构合理的方式向读者介绍了粒子物理学、广义相对论和宇宙论的基本要素。强烈推荐。”

---- J. R. Burciaga, 科罗拉多学院, CHOICE connect

“……这是一本为思维敏捷的人撰写的真正原创的非传统论文。毫无疑问，这本书不仅会受到公众的喜爱，也会受到本科生、教师和活跃科学家的青睐。”

----《欧洲核子研究组织快讯》(CERN Courier)

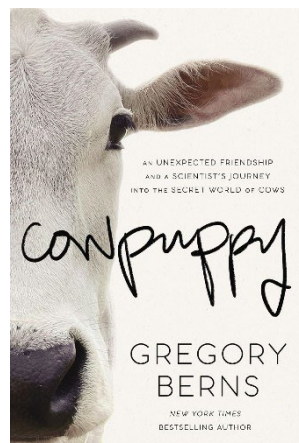
“……作者成功地将理论物理、天文学、基本粒子以及之间的所有内容都浓缩在一本书中，专为初学者而写。”

----《自然天文学》(Nature Astronomy)



中文书名：《意料之外的友谊以及科学家探索奶牛神秘世界的旅程》
英文书名：COWPUPPY: An Unexpected Friendship and a Scientist's Journey into the Secret World of Cows

作者：Gregory Berns
出版社：Harper Horizon
代理公司：Tessler/ANA/Jessica
页数：248 页
出版时间：2024 年 8 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类型：动物与人



亚马逊畅销书排名：

#1 New Release in Biology of Mammals

#4 in Biology of Mammals

#13 in Animal Behavior & Communication

内容简介：

畅销书《狗狗如何爱我们》(*How Dogs Love Us*)的作者偶然与一头名叫“BB”的奶牛结下了特殊的友谊，并开始破解与这种最常见但却备受误解的动物的沟通密码。

全书讲述了埃默里大学神经科学家格雷戈里·伯恩斯如何将他的科学眼光从研究狗的大脑内部运作（他的上本畅销书《狗狗如何爱我们》）转向奶牛的认知和情感生活的故事。这也是一头名叫“BB”的奶牛如何与伯恩斯建立一种不寻常纽带的故事，这种纽带可以与他心爱的狗相媲美。

几十年来，伯恩斯一直利用大脑成像技术研究人脑的工作原理。十年前，他启动了一个无人认为可能的项目：训练狗静静地躺在核磁共振成像扫描仪中，这样他就可以确定狗是如何看待世界的，最重要的是，确定它们是否爱我们。这些开创性的研究为犬类认知的新时代铺平了道路，并出版了《纽约时报》(NYT)和《华尔街日报》(WSJ)畅销书《狗狗如何爱我们》，以及后续的《做一只狗是什么感觉》(*What It's Like to Be a Dog*)，该书被《史密森尼》(*Smithsonian*)评为2017年十大最佳科学书籍之一。

现在，伯恩斯将这些观察和创新的科学技能运用到了一种最不可能的动物身上：不起眼的奶牛。伯恩斯和妻子在佐治亚州农村买下一个农场后，怎么也想不到购买几头奶牛来帮助他们开始新的农场生活会是什么样的。

伯恩斯和BB很快开始了一系列雄心勃勃的实验，以回答关于奶牛内心世界的基本问题，比如：它们有自我意识吗？伯恩斯的实验表明，奶牛有令人难以置信的记忆力，能识别人并记住谁对它们做了什么。但实验绝不仅仅停留在对单只奶牛的技能发掘。实验还证实了个体奶牛的知识可以通过社会学习传递给它们的后代。通过这种方式，牛群发展了奶牛文化。



作者伯恩斯的观察将帮助读者以全新眼光看待奶牛。奶牛远非因食物而饲养的愚蠢动物，而是能与狗一样同人类建立密切联系的生物，甚至可能扮演治疗动物的角色。

对于我们所有渴望与自然世界建立更简单联系并热爱动物的人来说，这本书极具吸引力，且富有洞察力。本书将通俗易懂的动物行为科学解释编织成一本个人的、感人的、有时甚至是搞笑的回忆录。一路上，读者遇到了一群描绘佐治亚州农村复杂历史和文化的动物，包括一只名叫 BB 的非常特别的“奶牛小狗”。

作者简介：



格雷戈里·伯恩斯 (Gregory Berns) 是埃默里大学的心理学教授，他在那里指导神经政策中心和神经科学研究中心。他率先使用大脑成像技术来了解人类的动机和决策。现在，他利用核磁共振成像技术研究人类和其他多种动物的大脑和思维。他是几本书的作者，包括《纽约时报》和《华尔街日报》畅销书《狗狗如何爱我们》(*How Dogs Love Us*) 和《自我错觉：我们如何发明和重塑身份的新神经科学》(*The Self Delusion: The New Neuroscience of How We Invent and Reinvent Our Identities*)。伯恩斯和妻子住在亚特兰大郊外的一个农场里，养了几只狗、鸡和几头非常特别的牛。

媒体评价：

“一位神经科学家买下了一个农场，饲养奶牛，并发现每头牛都有不同的性格和复杂的社会生活。你一定会喜欢他对奶牛如何对镜中倒影做出反应的描述。”

——坦普·葛兰汀 (Temple Grandin)，《视觉思维》(*Visual Thinking*) 和《我们为什么不说话》(*Animals in Translation*) 的作者

“这是一本必读书，它将令人惊讶的科学知识与对动物的深切情感结合在一起。”

——蒂姆·弗兰纳里 (Tim Flannery)，墨尔本大学科学系教授

“搞笑、谦逊、感人至深——准备好迎接今年你将读到的最棒的真实故事吧。一位神经科学家离开了城市，发现自己迷上了牛群的思想、情感和灵魂，牛群很快就成了他的家人。这本书将永远改变你对奶牛的看法。准备好坠入爱河吧。”

——布赖恩·黑尔 (Brian Hare) 博士，《纽约时报》畅销书《犬类天才》(*The Genius of Dogs*) 的作者

《纽约时报》专栏文章：[Opinion | My Cattle Herd Taught Me How to Live a Better Life - The New York Times \(nytimes.com\)](https://www.nytimes.com/2018/01/15/opinion/15my-cattle-herd-taught-me-how-to-live-a-better-life.html)

《意料之外的友谊以及科学家探索奶牛神秘世界的旅程》

第 1 章 西娜公主

第 2 章 购买塔拉

第 3 章 奶牛回家

第 4 章 奶牛的大脑



第 5 章	奶牛小狗
第 6 章	草
第 7 章	奶牛之爱
第 8 章	犬类与奶牛
第 9 章	透过奶牛的眼睛
第 10 章	个人空间
第 11 章	哨声训练
第 12 章	饲养技巧
第 13 章	奶牛摄像机
第 14 章	瑞奇·鲍比怀恨在心
第 15 章	太多奶牛
第 16 章	玩耍时间
第 17 章	镜子，镜子
第 18 章	奶牛说了什么？
第 19 章	奶牛文化
第 20 章	牧场装饰品
附录 A:	奶牛简史
附录 B:	奶牛经验简介
术语表	
致谢	
注释	
彩色插页标题	

中文书名:《改变生活的 100 种方法:提升健康、快乐、人际关系和成功水平的科学》

英文书名: 100 WAYS TO CHANGE YOUR LIFE: The Science of Leveling Up Health, Happiness, Relationships & Success

作者: Liz Moody

出版社: Harper Wave/ HarperCollins

代理公司: UTA/ANA/Jessica

页数: 368 页

出版时间: 2023 年 10 月

代理地区: 中国大陆、台湾

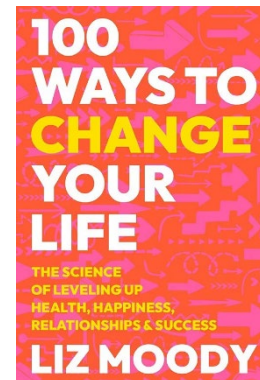
审读资料: 电子稿

类型: 心灵励志

版权已授: 日本、西班牙、马其顿

A USA Today bestseller!

A Toronto Star bestseller!



Best Sellers Rank: #17,001 in Books (See Top 100 in Books)

#7 in Health, Mind & Body Reference

#72 in General Women's Health

#283 in Happiness Self-Help



作者 TikTok 粉丝量 58 万, Instagram 粉丝量 55 万

是收听率最高的《利兹·穆迪播客》(The Liz Moody Podcast) 的主持人

她与世界级专家嘉宾一起, 分享有关肠道健康、荷尔蒙健康、长寿、财务、人际关系、心理健康等方面可操作的、有研究支持的建议
帮助人们过上最健康、最快乐的生活

内容简介:

《利兹·穆迪播客》(The Liz Moody Podcast) 的创作者带来一本有科学依据的、创造最佳生活的指南。

幸福心理学家建议要养成哪些日常习惯, 让生活充满快乐? 最新研究显示如何才能更长寿? 世界顶级肠胃病专家如何解决腹胀和便秘问题? 怎样才能提升自己的魅力, 结交并保持高质量的友谊, 克服每天都在消耗精力的倦怠感?

《改变生活的 100 种方法》为这些问题以及更多问题提供了答案。资深记者利兹-穆迪(Liz Moody) 将她多年来采访世界顶尖医生、科学家和思想家的经验转化为一本自我探索式读物, 为生活中生理、心理、情感或其他方面的障碍——提供了具体的解决方案。

无论你是决定一次性阅读全书以实现彻底转变, 还是每天阅读一个小贴士为晨间生活增添灵感, 或者直接阅读解决特定需求和挑战的章节, 《改变生活的 100 种方法》的每一页都提供了强大的习惯养成小贴士, 涵盖心理健康、职业、人际关系、自信和身体健康等主题。有趣易读、易于消化的 100 种方法提供了极具操作性的工具和思维转变理念, 从翻开第一页的那一刻起, 就能改变你生活的方方面面。

作者简介:



利兹·穆迪(Liz Moody) 是收视率最高的《利兹·穆迪播客》(The Liz Moody Podcast) 的主持人, 在节目中, 她和世界级的专家嘉宾一起, 分享可操作的、有研究支持的建议, 内容涉及肠道健康、激素健康、长寿、财务、人际关系、心理健康等等——任何能帮助人们过上最健康、最幸福生活的事情。

她是两本健康烹饪书的作者: *Recipes for Two—Nourish Your Body, Nourish Your Relationships* 和 *Glow Pops*。作为作家、编辑和健康食谱开发者, 她曾担任领先的健康网站 mindbodygreen 的食品总监, 领导食品版块的内容战略, 撰写和编辑文章, 并为网站制作和开发视频。目前, 她是 mindbodygreen 的特约食品编辑, 作品曾被刊登在 *goop*、*Glamour*、*Vogue*、*Women's Health* 等杂志上。她还是拥有 90 多万社交媒体粉丝的在线创作者, 也是 Healthy Convo Co 的创始人, 这是一家旨在促进有趣和改变生活的对话游戏公司。

媒体评价:

“如果你厌倦了空洞的智慧, 准备利用真正的科学来过上最好的生活, 那么《改变生活的 100 种方法》就是适合你的书。感觉就像一个大姐姐温柔地指导你采取行动, 无论你是想控制你的财务状况, 吸引你梦想中的朋友, 还是重新连接你的神经通路以获得幸福(是的, 这是可能的!)。鼓舞人心, 催人奋进, 是任何书架上的必备品!

——塔拉·舒斯特(Tara Schuster), 畅销书《给自己买他妈的百合花》(Buy Yourself The F*cking Lilies) 的作者



“莉兹有能力将科学和专家知识提炼成改善和解决一切问题的方法，从饮食、财务、人际关系到自我认知（同时认识到它们都是相互关联的！）。这本书是创造梦想生活的全能指南。”——里奇·罗尔（Rich Roll），畅销书《奔跑的力量》（Finding Ultra）的作者

目录：

HOW TO DEFINE YOUR BEST LIFE
HOW TO STICK TO HABITS AND ACHIEVE YOUR GOALS
HOW TO WAKE UP BETTER
HOW TO HAVE MORE ENERGY
HOW TO BE MORE PRODUCTIVE
HOW TO INCREASE CREATIVITY
HOW TO BE MORE SUCCESSFUL
HOW TO LOVE YOURSELF
HOW TO BE HAPPIER
HOW TO MAKE AND KEEP FRIENDS
HOW TO UPLEVEL YOUR LONG- TERM RELATIONSHIPS
HOW TO MAKE YOUR GUT FEEL GREAT
HOW TO LIVE LONGER
HOW TO FEEL CALMER
HOW TO RESTORE AND RESET
HOW TO MAKE BETTER DECISIONS
HOW TO BUILD RESILIENCE
HOW TO OVERCOME ROADBLOCKS

中文书名：《树木收藏家：对树木的痴迷》

英文书名：THE TREE COLLECTORS: Tales of Arboreal Obsession

作者：Amy Stewart

出版社：Random House

代理公司：Tessler/ANA/Jessica

页数：336 页

出版时间：2024 年 6 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：自然写作

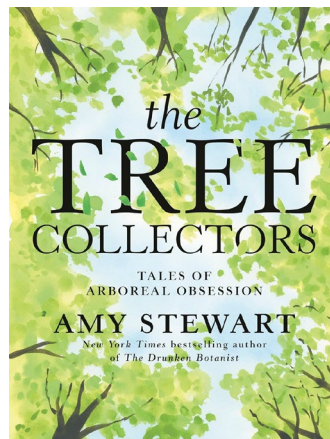
亚马逊畅销书排名：

#1 New Release in Trees in Biological Sciences

#3 in Gardening & Horticulture Essays (Books)

#18 in Trees in Biological Sciences

#36 in Botany (Books)





内容简介：

在本书中，《纽约时报》畅销书《醉酒的植物学家》（*The Drunken Botanist*）的作者斯图尔特介绍了来自世界各地的50名树木收藏家，并探讨了是什么驱使他们收集像树木一样巨大、雄伟、根深蒂固的东西。

朱迪·丹奇种树纪念死者。珀尔·弗莱尔把树木变成了抽象艺术。默温每天种一棵树，直到他把荒芜的土地变成棕榈树的庇护所。这些人和树有关系。树木收藏家邀请读者思考他们自己与树木的关系——不仅仅是树，而且是单株树，他们自己的生命中有特定的树。

如果你开始垂涎邻居的枫树，或是每天都不看一眼就路过的那棵树，不要惊讶！

在过去的一年里，由于我们都被限制在家里和社区里，我们中的许多人对周围的美景有了更深的认识，我们不必走很远就能看到。斯图尔特自己也发现了这一点：“街对面的那棵雪松似乎摇摇欲坠。一棵李子树被虫害了。泰国餐馆后面的那棵橡树肯定有一百年的历史了，但直到我不得不站在外面等待外卖时，我才注意到它。一旦我意识到这些树是个体，我就开始对它有了看法。”这就是收藏家们所做的。他们选择一棵树而不是另一棵树。他们对这些树有自己的看法，也有与之的联结。也许这就是我们应该对周围的树做的。

当艾米·斯图尔特发现了一个树木收藏家群体时，她原本以为自己会遇到一群痴迷于种植每一种橡树或枫树的园艺狂热者。但她也发现，收集树木的冲动源于更深层、更深刻的东西：对社群的向往、对未来的憧憬，或是通往疗愈与和解的道路。

斯图尔特在这本生动的汇编中，用她亲手绘制的水彩肖像，描绘了这些非凡人物和他们的树木，其间穿插了对著名树种收藏的探访、树木术语表，甚至是“未经授权”的林业小贴士。本书是对一群忠实的自然爱好者的致敬，他们用一棵棵树木让自己的生活和世界变得更加美好。

作者简介：



艾米·斯图尔特（Amy Stewart）是一名优秀的作家，她有六部描写自然界的惊险与美好的作品，其中四本，《醉酒的植物学家》（*The Drunken Botanist*），《邪恶的布格斯》（*Wicked Bugs*），《恶魔植物》（*Wicked Plants*），《花海加利福尼亚》（*Flower Confidential*）是《纽约时报》（*New York Times*）畅销书。斯图尔特生活在加利福尼亚州尤里卡。在那里她与丈夫一起开了一家复古书店，名叫“尤里卡书店”（Eureka Books），还在后院养了一群不守规矩的母鸡。她最近几年都在努力研究世界各地的酿酒厂、葡萄酒厂和酒吧，为之前的新书《醉酒的植物学家》收集资料。

她曾为《纽约时报》（*New York Times*）、《华盛顿邮报》（*Washington Post*）以及其他报纸杂志撰稿，还经常出现在国家公共广播（National Public Radio）、CBS早安周末（CBS Sunday Morning）中，仅有一次参与了TLC的电视节目蛋糕老板（TLC's Cake Boss）。斯图尔特接受了国家艺术奖学金的资助，并获得了美国园艺学会图书奖（the American Horticulture Society's Book Award）和加利福尼亚园艺学会作者奖（California Horticultural Society Writer's Award）。



媒体评价：

“与《树木收藏家》共处一段时间后，你无疑会产生一种强烈的愿望，想躺在树冠的阴凉处。但是，更深远的事情正在这里发生：通过为人们创造一个谈论他们所爱的空间，斯图尔特让我对我的人类同胞更加心怀温柔。她写道：‘我们有多少机会向陌生人倾吐心声？’她写道，‘不知何故，谈论树木让这成为可能。’”

——《科学美国人》（Scientific American）

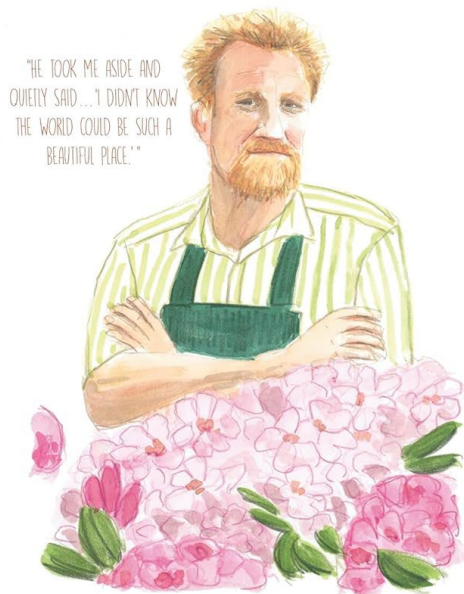
“我喜欢艾米·斯图尔特创作的一切，但这本书是我最喜欢的。我要把这本书送给我认识的每一个人。因为这本书就像它的主题一样，是一份珍贵的礼物。”

——伊丽莎白·吉尔伯特（Elizabeth Gilbert），《女孩之城》（The City of Girls）和《万物的签名》（The Signature of All Things）的作者

“这些令人着迷的树，以及被它们改变的那些鼓舞人心的人，将改变你的视角，给你带来希望”

——彼得·渥雷本（Peter Wohlleben），《树的秘密生命》（The Hidden Life of Trees）的作者

内页样张：



THE ARBOREAL THERAPIST

JANUSZ RADECKI

Puszcza, Poland

JANUSZ RADECKI'S TREE COLLECTION ISN'T LOCATED AT HIS house, nor can it be found at a public arboretum. His collection is planted on the grounds of a nursing home for people with chronic mental illness in Goluszyce, a quiet village in northern Poland.

He'd been trained as a fine artist, and for five years, he ran a sign-painting business, but then the work dried up. "There were no more orders, neither for signboards nor for paintings, and I simply had to look for another job," he said. "My wife was working at the nursing home, and she recommended me to management."

He worked in administration, and then taught art. "Unfortunately, there weren't many people at the nursing home who were interested in these types of things," he said, "but there was a group of residents who really enjoyed walking in our grounds."

He was already an enthusiastic gardener. With the help of a couple of friends, he developed a horticultural therapy program for the residents, the first of its kind to be introduced to a nursing home in Poland. "Horticultural therapy can be divided into active and passive types. I do both, although I emphasize the active one. Our type of therapy is that we physically take care of the plants—we rake leaves, we plant trees, we water, we weed." The passive element matters too: "The fact that the patients can be in a beautiful environment of plants is also of no small importance. It has been scientifically proven that being surrounded by greenery improves psychological comfort."



THE MEMORIALIST

LINDA MILES

Nelverton, England

WHEN LINDA MILES AND HER HUSBAND BOUGHT A PLOT OF LAND in Herefordshire, back in the midseventies, it was all farmland. "There wasn't a tree in sight," she said. "But a friend who was a tree enthusiast was moving away and gave us some rare conifer seedlings to look after. So we began making space on the land to plant some trees."

It was some time before they realized what a gift they'd been given with those first seedlings. "We were on a maple society tour one time, and our guide pointed to a Bhutan pine and said, 'This is really rare,' and I thought, *Oh, we have fifteen of those.*"

Gradually, they began to fill thirteen acres of land with rare and unusual conifers and maples. They were raising four children and working full-time—she was a geography and geology teacher, and her husband, Tim, was a concrete engineer—but when they could, they traveled through Europe and Japan to find trees.

"We've planted over fifty species of maple, all grown from seed," Miles said. "The Chinese paperbark especially is just exquisite, with that cinnamon-colored bark and bonfire-red leaves. I'm still after *Acer erianthum*, which comes from China and puts out reddish-purple fruit in the summer, but it's difficult to raise from seed and I've never managed it."

Collectors tend to make the rookie mistake of planting trees too close together, but Miles went in the opposite direction. "What I really wanted was to appreciate each individual. You get used to seeing trees bunched together, and I know they can give marvelous color that way,

中文书名：《树木的力量》

英文书名：THE POWER OF TREES

德语书名：WALDWISSEN: Vom Wald her die Welt verstehen.

Erstaunliche Erkenntnisse über den Wald, den Menschen und unsere Zukunft

作者：Peter Wohlleben and Pierre L. Ibisch

出版社：Penguin Random House Verlagsgruppe

代理公司：ANA/Winney

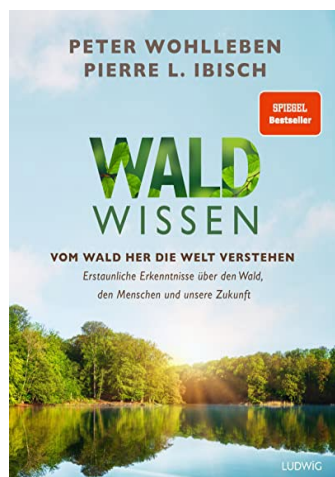
出版时间：2023 年 4 月

代理地区：中国大陆、台湾

页数：384 页

审读资料：电子稿

类型：自然写作



内容简介：

森林里绝不仅仅只有树！德国最著名的林学家彼得·渥雷本（Peter Wohlleben）和著名的生物学家皮埃尔·伊比施（Pierre L. Ibisch）在他们第一部合著作品中，结合各自杰出的专业知识和国际科学的最新发现，全面介绍了森林的秘密，呈现了极为复杂的生态系统，利用大自然中引人入胜的实例，揭示了植物、动物、微生物、病毒和真菌之间意想不到的相互作用——在这个世界上，任何元素都是互相关联的。除此之外，还有超级计算机、生物反应器、建造者和造雨者等我们以前所不了解的森林。当然，我们人类也是这个微妙平衡系统的一部分。然而，最新的科学发现促使我们批判性地地质疑人类对待森林的方式。人类的历史、文化，乃至整个发展都与森林密不可分，更重要的是，人类的未来，也将与森林息息相关。那么，如何才能在保护森林的同时不破坏我们的生计呢？



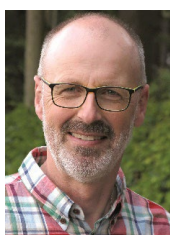
森林专家们一起展望森林的未来，也是展望人类的未来。

- 深入洞察复杂的生态系统：浓缩的知识、惊人的洞察力、意想不到的联系
- 关于森林主题最全面的书籍——配有大量照片和生动丰富的插图

作者简介：



彼得·渥雷本 (Peter Wohlleben) 出生于1964年，从小就想成为一名自然保护主义者。他曾学习林业，并在国家林业管理部门担任公务员长达二十多年。如今，他在埃菲尔 (Eifel) 创立的森林学院工作，并在全球范围内为恢复原始森林而奔走。他在许多电视节目中担任嘉宾，举办讲座和研讨会，并撰写了有关森林和自然保护主题的书籍。他的畅销书《树的秘密生命》(*Das geheime Leben der Bäume*)、《动物的精神生活》(*Das Seelenleben der Tiere*)、《大自然的社交网络》(*Das geheime Netzwerk der Natur*)、《人与自然的神秘纽带》(*Das geheime Band zwischen Mensch und Natur*) 和《树木深长的呼吸》(*Der lange Atem der Bäume*) 受到了全世界人们的喜爱。2019 年，他因情感丰富、不拘一格的知识传播方式而荣获巴伐利亚自然保护奖章。2020 年，35万人在电影院观看了同名著作的电影《树的秘密生命》。



皮埃尔·伊比施 (Pierre L. Ibisch) 博士出生于1967年，是一位资深的植物学家、生物学家，同时也是埃伯斯瓦尔德可持续发展大学 (Hochschule für nachhaltige Entwicklung Eberswalde, HNEE) “自然保护”专业的教授。1991 年以来，他在玻利维亚以及拉丁美洲、亚洲、欧洲和非洲许多其他国家的发展合作方面积累了丰富的经验。他发现了许多新的动植物物种。有两种兰花、一种凤梨和一种青蛙物种以他的名字命名。他的研究包括基于生态系统的可持续发展、生态系统与气候变化、森林保护和森林管理的影响，并参与政策宣传。位于利沃夫的乌克兰国立林业大学于2019年授予他荣誉博士学位。由于他在森林自然保护方面的贡献，他于2022年被自然与生物多样性保护联盟 (Nature And Biodiversity Conservation Union, NABU) 授予森林奖章。皮埃尔·伊比施已婚，有三个孩子。

中文书名：《活的药物：神奇的噬菌体疗法为何几近失传，为什么它能在抗生素失效时拯救人类？》

英文书名：THE LIVING MEDICINE: How a Miraculous Healing Therapy Was Nearly Lost—and Why It Will Save Humanity When Antibiotics Fail

作者：Lina Zeldovich

出版社：St. Martin's Press

代理公司：ANA/

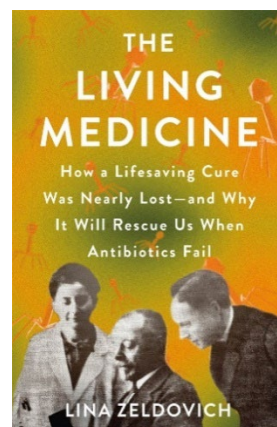
页数：320 页

出版时间：2024 年 10 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：非小说





内容简介:

爱读《永生的海拉》等科普和医学书籍的读者一定会喜欢这个非凡的故事。它讲述了科学家们在研究这种长期被忽视却能救命的疗法背后的故事：这种“治愈病毒”可以战胜抗生素耐药性细菌感染。随着抗生素耐药性感染的日益普遍，这本书对我们每个人都具有现实意义。

噬菌体首次发现于 1917 年，它是一种活的药物，是可以吞噬细菌的病毒。噬菌体无处不在，它们存在于水、土壤、动植物体内以及人体中。

当噬菌体首次被确认可药用时，它们的前景似乎是无限的。法国、苏联和其他国家的科学家和医生针对特定细菌培育出噬菌体，它们治愈了霍乱、痢疾、鼠疫和其他致命的传染病。

但在斯大林的残酷清洗和抗生素的兴起之后，噬菌体疗法逐渐衰落，几乎被历史遗忘——直至如今。在《活的药物》一书中，著名科学记者丽娜·泽尔多维奇（Lina Zeldovich）通过这些法国、苏联和美国科学家的生活，揭示了噬菌体的非凡历史，这些科学家发现、开发并正在复兴这种治疗看似顽固疾病的独特疗法。从巴黎到苏联格鲁吉亚，再到埃及、印度、南非、远东的偏远岛屿和美国，《活的药物》展示了噬菌体曾如何拯救了成千上万人的生命。如今，随着抗生素防护罩的崩溃，泽尔多维奇展示了噬菌体如何使我们的食品变得安全，以及在紧急情况下如何将人们从死亡边缘拯救出来。它们可能是人类抵御未来大流行病的最佳防御手段。

《活的药物》充满了冒险、人类的雄心、悲剧、技术、科学家们抑制不住的创新的激情，它让我们看到了如何用过去的知识拯救我们的未来。

目录

注释 ix

1. 超级细菌的井喷 1
2. 微生物的寄生虫 23
3. 巴黎的格鲁吉亚人 43
4. 噬菌体的崛起与荣耀 65
5. 同在第比利斯 87
6. 恐怖降临 113
7. 人间地狱、水中霍乱、地下噬菌体 130
8. 超级细菌的崛起 150
9. 濒危噬菌体 170
10. 马里兰州的格鲁吉亚人 180
11. 噬菌体语者 196
12. 天真与固执，一个成功的组合 205
13. 赢得奥斯卡奖和 FDA 的超级细菌 215
14. 完美风暴的余波 233
15. 未来的噬菌体 257
- 致谢 267
- 注释 269
- 索引 291



作者简介:



丽娜·泽尔多维奇(Lina Zeldovich)成长在一个苏联犹太科学家家庭，20 多岁时，作为纽约移民，她把英语作为第二语言来学习。如今，她是一名屡获殊荣的记者、作家、演讲者，也是哥伦比亚新闻学院的校友，她为包括《大众科学杂志》、《纽约时报》、《读者文摘》、《科学美国人》、《史密森学会》、《国家地理》和 BBC 在内的主要出版物撰写了数百篇文章，也是各类广播、播客和电视的常客。泽尔多维奇是《另一种暗物质》(*The Other Dark Matter: The Science and Business of Turning Waste into Wealth and Health*)一书的作者。

媒体评价:

“研究深入，引人入胜——最棒的科学写作。
——奥利维亚·坎贝尔，《纽约时报》畅销书作者

“《活的药物》是科学史上引人注目的故事之一，充满了对疾病奥秘的洞见，坚定的研究人员，以及令人惊讶的成果。丽娜·泽尔多维奇不仅把故事讲得很美，而且给它注入了最罕见的品质、希望的光芒和承诺。
——黛博拉·布鲁姆，普利策奖得主，著有[《毒理学破案手册》](#)

“《活的药物》引人入胜、错综复杂、出人意料。既是一个侦探故事，也是一堂历史课，讲述的是全球医学面临的最重要问题之一：当抗生素失效时，我们到底该怎么办？泽尔多维奇是一位聪明、活泼的作家，她不怕探索混乱的世界和难以言喻的公共卫生真相，因此她是讲述这部能够引起共鸣的传奇故事的完美人选。”
——史蒂芬·弗莱德，《纽约时报》畅销书作家

中文书名:《动物的隐秘王国》

英文书名: THE HIDDEN NATIONS OF ANIMALS

作者: Ryan Huling with artwork by Oliver Uberti

出版社: Penguin/Avery

代理公司: ANA/Jessica Wu

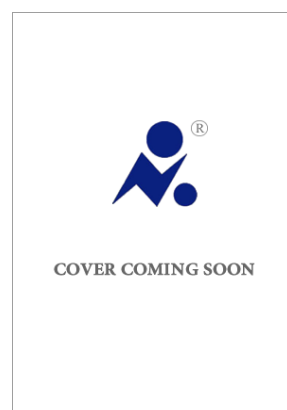
页数: 320 页

出版时间: 2026 年 6 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 自然写作



内容简介:

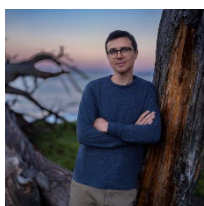
这是一部独一无二、图文并茂的作品，承袭了诸如《树的秘密生命》(*The Hidden Life of Trees*)和《大千世界》(*An Immense World*)等畅销书的成功模式，将带领读者进入隐秘的动物王国，感受与众不同的自然风光。



本书是一次穿越地球上一些最迷人动物群落的旅程。莱恩（Ryan）前往遥远的目的地，例如世界上最大的河狸坝——它是如此巨大，以至于从太空中都能看到；他还进入了朝鲜非军事区等敌对领土，这些在人们印象中无人居住的“无人区”其实生机勃勃。

莱恩与众多享誉世界的野生动物研究者、地理学家、人类学家和历史学家合作，共同开展了这些探险之旅。此外，获奖作家兼制图师奥利弗·乌贝蒂（Oliver Uberti）也加入了创作团队，沿途绘制了每种特色动物群落的地图，为我们自以为熟悉的景观增添了前所未见的层次。最终，这本书呈现了一种对动物王国及其与人类关系的全新视角，同时勾勒出一个更美好、更具包容性的世界的蓝图。

作者简介：



莱恩·胡林（Ryan Huling）是一位冒险家、动物倡导者和可持续食品系统专家，目前担任 Good Food Institute 亚太地区高级传播经理。他的专栏曾在《日经新闻》（*Nikkei*）、《南华早报》（*South China Morning Post*）、《WIRED》和《今日美国》（*USA Today*）等刊物上发表。这是他的第一本书。



奥利弗·乌贝蒂（Oliver Uberti）曾任《国家地理》（*National Geographic*）杂志高级设计编辑，与他人合著了三本广受好评的地图和图文书：《不可见的地图集》（*Atlas of the Invisible*）、《动物去哪里》（*Where the Animals Go*）和《伦敦：信息之都》（*London: The Information Capital*），三本均荣获英国制图学会的最高奖项。

体验传统乡村生活的幸福感

莎莉·库尔撒德（Sally Coulthard）

作者简介：



莎莉·库尔撒德（Sally Coulthard）是设计和户外生活书籍的畅销作家，著有《蜜蜂圣经》《刺猬手册》《雪之书》《如何建造棚舍》《散发精致》《花园》和《取火小书》。她住在约克郡的一个农场里，养着绵羊、鸡，偶尔还有刺猬。莎莉·库尔撒德在过去的二十年里一直从事设计、建造、种植和写作，话题涉及家庭、工艺品和户外空间。她热衷于实用性强的设计，写了 20 多本关于修复房屋、室内设计和创造户外空间的书籍。从花园风格到维修设计，创建工作空间到建造棚舍，莎莉的书籍激励、鼓舞和帮助读者们开始动手完成自己的项目。

莎莉也是农村生活的热情倡导者，经常撰写关于自然以及她在北约克郡乡村深处的小农场生活的文章。目前，她为《乡村生活》杂志撰写“乡村美好生活”专栏。

您还可以点击作者网站了解更多信息：<https://www.sallycoulthard.co.uk/>。



作品列表:

1. 《苹果：一部美味的历史》
THE APPLE: A Delicious History
2. 《青蛙之书》
THE BOOK OF THE FROG
3. 《谷仓猫头鹰之书》
THE BOOK OF THE BARN OWL
4. 《刺猬手册》
THE HEDGEHOG HANDBOOK
5. 《蚯蚓的故事》
The Book of the Earthworm
6. 《蜜蜂圣经》
The Bee Bible: 50 Ways to Keep Bees Buzzing
7. 《雪之书》
The Little Book of Snow
8. 《取火小书》
THE LITTLE BOOK OF BUILDING FIRES

中文书名：《雪之书》

英文书名：THE LITTLE BOOK OF SNOW

作 者：Sally Coulthard

出 版 社：Head of Zeus

代理公司：ANA/Jessica Wu

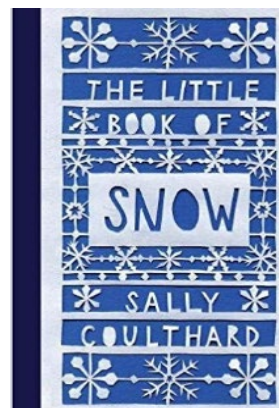
页 数：208 页

出版时间：2018 年 11 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类 型：自然写作



内容简介:

难道没有两片雪花是一样的吗？有多少圣诞节实际上是白色的？因纽特人有很多关于雪的词吗？天气会不会因为太冷而不能下雪？

我们的记忆和想象都被埋在了雪中。这是玩耍的季节，快乐的放纵和恶作剧的游戏——打雪仗，滑雪假期，在山坡上全速前进。这是童年的时光——世界变成了一个临时的游乐场。



即使是成年人，也很难抵挡想要扔雪球的冲动，那些顽皮的、孩子气的本能超越了我们成年人的日常生活。这本甜蜜的书包括了如何建造完美的雪人，是什么赋予了雪的颜色，以及来自世界各地的受雪启发的民间传说。它充满了迷人的洞察力、户外运动、文化知识和传统智慧，《雪之书》围绕着雪，冰和霜深入探究了历史，科学，文学和文化遗产——当你在早上打开窗帘，发现世界变成了白色的时候，你就会发现这本书是一本完美的书……

中文书名：《取火小书》

英文书名：THE LITTLE BOOK OF BUILDING FIRES

作者：Sally Coulthard

出版社：Head of Zeus

代理公司：ANA/Jessica Wu

页数：224 页

出版时间：2017 年 11 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：自然常识



内容简介：

热炒，碾压木柴堆，然后生火。

没什么能比在野外生火更适合交朋友了。围在火边能够引发亲切的交谈。我们从寒冷的地方进来围坐在火边烤脆饼，燃烧着的木头发出芳香的烟气和温暖让我们感觉很舒服——还有比围在火边度过冬夜更好的吗？

但我想说的是，我们有多少人知道如何生火？我们有谁知道哪些木材可以燃烧得更好，我们需要储存多久的木柴？我们能建造自己的引火物或是建造完美的木柴栈？《取火小书》内含丰富的插图，指导人们如何寻求木柴，使其保持干燥，如何储存木柴，如何选择火柴和易燃物，如何生火，如何能使火一直烧到深夜。这本书切实地与民间风俗相结合，唤醒读者古老的生火本能。

中文书名：《再自然化：让世界回归野性的简单方法》

英文书名：RENATURING: Small Ways to Wild the World

作者：Dr. James Canton

出版社：Canongate Books

代理公司：David Higham/ANA/Winney

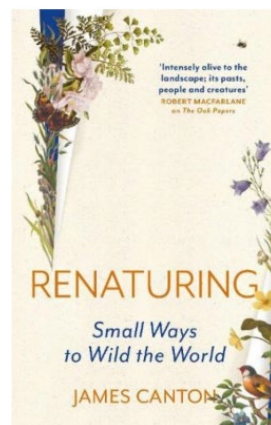
页数：256 页

出版时间：2025 年 3 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：自然写作





内容简介:

20 年前,詹姆斯·坎顿从伦敦搬到英国乡村。在他的农场工人的小屋后面有一小块田地,上面挂着“出售”的牌子。起初,这里只是家人野餐和朋友打板球的地方,但詹姆斯知道,这块两英亩的土地蕴藏着更大的潜力——它是大自然回归和繁荣的地方。

在这里,他讲述了自己如何在数年时间里开展了一项“野化”计划:挖掘池塘,开辟草地,为鸟类和昆虫创造栖息地,种植花卉和植物来吸引授粉昆虫和野生动物。最终,这片曾经寸草不生的土地又重新充满了生机。

在此过程中,出现了一些有趣的问题。再野化就是让一大片土地恢复到自然、自给自足的状态。但这在相当于一块田地、一座花园或一个窗台花箱大小的地方是不可能实现的。那么,如果重新考虑一下这个问题,把它改为“再自然化”呢?即使在最小的范围内,我们也能创造出支持更大的自然多样性的栖息地。在窗台上种上对吸引授粉昆虫的花朵,就能为蜜蜂提供小型栖息地;在每一个阳台上都建一个窗台花箱,一栋楼就能变成面积一英亩生态系统,给蜜蜂创造良好的环境。

《再自然化》这本书会教每个人落实和运用野化的概念。无论地方大小,每个人都可以做出积极的改变,参与到关爱和恢复自然世界的行动中来。

目录:

开端	1
田地再自然化	7
本地物种与非本地物种	65
池塘	107
谈再野化	133
再野化和野性清洗的政治学	140
野花清单	166
谈生物多样性	168
谈物种的重新引入	196
谈窗台花箱的再野化	228
结尾	231
注释和说明	243

作者简介:



詹姆斯·坎顿博士(Dr James Canton)是埃塞克斯大学的野外写作主任。他著有《橡树档案》(*The Oak Papers*)(2020年)、《古代奇迹:史前英国之旅》(*Ancient Wonderings: Journeys into Prehistoric Britain*)(2017年)和《走出埃塞克斯:重新想象文学景观》(*Out of Essex: Re-Imagining a Literary Landscape*)(2013年),最后一本的灵感来自于他在东安格利亚的乡村漫游。他曾为《卫报》撰稿,为《泰晤士报文学增刊》(TLS)和《奔水流深》(*Caught by the River*)写评论,也是电视和广播的常客。



媒体评价：

“热爱大自然的读者会发现，坎顿对大自然诗意的致敬是一种享受。”
——《出版商周刊》

“坎顿以毫不张扬的力量，唤起了人们过去生动的经历。”
——《华尔街日报》

中文书名：《植物可以拯救世界：气候变化的绿色解决方案》
英文书名：Plants Can Save the World. Green Solutions to Climate Change

德文书名：Mit Pflanzen die Welt retten

作者：BERNHARD KEGEL

出版社：DUMONT

代理公司：ANA/Winney

页数：288 页

出版时间：2024 年 10 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：科普



内容简介：

一本站在科学前沿、解决人类最紧迫问题的政治书籍

书中有许多令人鼓舞的解决方案和想法：既是鼓舞人心的演讲，也是一本指导手册

“新生态学的细微描绘：生动而翔实”——Christian Schwägerl, FAZ, 评“The Nature of Our Future”

地球正在经历一场前所未有的升温。自工业革命以来，全球平均气温已经上升了 1.2 摄氏度，而德国以及中欧地区升温速度更为迅猛，几乎是全球平均水平的两倍。如果人类无法兑现巴黎世界气候大会上设定的本世纪将全球升温控制在 1.5 摄氏度以内的承诺，那么我们很可能会陷入智人 30 万年历史中从未遭遇过的极端气候状况。

面对这一严峻现实，很多人难免陷入宿命论的悲观情绪，甚至被恐惧所笼罩。然而，希望的曙光依然存在。伯恩哈德·凯格尔（Bernhard Kegel）在其最新著作中，并没有盲目乐观地掩盖问题，而是提供了一系列切实可行的技术和生物解决方案。我们必须认识到，仅仅减少甚至停止温室气体排放是远远不够的。只有通过从地球大气中移除大量二氧化碳，并以一种不会对气候产生进一步负面影响的方式将其储存起来，我们才有可能成功避免全球变暖带来的最严重后果。



而光合作用，这一自然界中最基本且神奇的生物化学过程，为我们提供了关键的解决方案。它不仅安全无害，而且经过了长期的实践检验。从重新湿润和恢复沼泽地，到建设藻类养殖场，再到优化农作物的光合作用效率，以及利用木材建造房屋，甚至开发人造树叶来提供氢气和能源，各种可能的措施和应用领域极为广泛。

光和光合作用是高等生命形式得以诞生和发展的关键因素，如今，它们有望成为帮助人类摆脱有史以来所面临的重大危机之一的有力武器。

作者简介：



伯恩哈德·凯格尔 (Bernhard Kegel) 1953 年出生于柏林，曾在柏林自由大学攻读化学和生物学，之后从事研究工作，并担任生态专家和讲师。自 1993 年以来，他出版了大量小说和非小说类书籍。伯恩哈德·凯格尔的作品曾多次获得新闻奖。最近的作品是 *Ausgestorben, um zu bleiben* (2018 年)。 *Die Natur der Zukunft* (2021 年) 和 *Ausgestorbene Tiere* (2021 年) 由 DuMont 出版。作者现居柏林。

目录：

引言 11

前言：关于空气的重量 25

第一章

物质流与循环 29

第二章

空气肥料 39

第三章

世界需要新森林 49

保护与维护 49

树木 52

中国的造林 58

穿越非洲 66

树木也可以与众不同 71

造林——如果这那么简单 77

木材建筑 92

第四章

没有泥炭地不行 95

从洼地到源头 96

下沉与燃烧 101

泥炭地必须湿润 107

再湿润 110

泥炭地经济 113

泥炭地产品 117

先锋联盟 121

理论与实践 122



第五章

蓝色碳 133

人工海洋浮力 134

海洋施肥 141

海洋碱化 144

海洋中的草地 147

其他蓝色碳生态系统 158

第六章

一个古老的梦想——像植物一样产生能量 173

$6\text{CO}_2 + 6\text{H}_2\text{O} \leftrightarrow \text{C}_6\text{H}_{12}\text{O}_6 + 6\text{O}_2$ 178

似曾相识，但有所不同 184

并非最优解 187

人工光合作用 192

优化的光合作用 202

第七章

用植物拯救世界？ 213

注释 223

参考文献 239

索引 249

中文书名：《光》

英文书名：Light

作者：Russell Foster

出版社：Penguin/ Penguin General

代理公司：ANA/Jessica

页数：480

出版时间：2026 年 5 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：暂无（可先登记兴趣）

类型：大众社科

版权已授：意大利



内容简介：

一本关于光的非凡科学的指南，它将光视为一种助力人们实现更健康、更幸福生活的力量。

在《光》这本书中，罗素·福斯特教授会让光重新成为我们思考的核心，他将阐释我们是如何忽视了光作为生活中关键力量的重要性，并且向我们展示如何利用这一至关重要的元素，过上更健康、更幸福的生活。



福斯特教授从探索我们的身体在日常生活中如何与光相互作用开始，进而拓宽视野，探讨光如何主宰着整个动物王国在地球上的生命活动，我们是如何学会制造人造光的，以及这种新的电光源力量是如何塑造了动物世界和人类世界。为了真正理解光被人们淡忘的重要性，他帮助读者追踪一束光的旅程：从光子在太阳内部深处的最初形成，到它们如何穿越到地球，并驱动无数至关重要的生物化学过程。他探究了光在光合作用中的作用，光如何让我们拥有视觉、调节生物节律、改变情绪、合成维生素 D、引发皮肤癌、塑造我们的建筑和公共空间，以及从根本上维持地球上的生命。

在我们的现代世界里，我们忽视了光更广泛的重要性。但有了对这一非凡科学知识的了解，我们就能学到一些实用的技巧，知道如何利用光的力量来改善生活——不仅是为了我们自己，也是为了地球上的所有生物。

作者简介：

罗素·福斯特 (Russell Foster) 是牛津大学昼夜节律神经科学教授、睡眠与昼夜神经科学研究所 (SCNi) 主任，同时担任纳菲尔德眼科实验室负责人。他经常为报纸、电视和广播撰稿，并合著了四本畅销科普书籍。《生命的时钟》(Life Time) 是他首部独立撰写的著作——该书曾登上《星期日泰晤士报》畅销书榜单，并以 13 种语言出版。

中文书名：《让太阳光变暗：为什么我们需要地球工程来防止世界毁灭？》

英文书名：DIMMING THE SUN: WHY WE NEED
GEOENGINEERING TO KEEP THE WORLD FROM FALLING
APART

德文书名：DIE SONNE DIMMEN

作者：Thomas Ramge

出版社：Penguin Random House Verlagsgruppe

代理公司：ANA/ Winney

页数：190 页

出版时间：2024 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：英语/德语电子稿

类型：经管



内容简介：

人类无法快速摒弃化石燃料。《巴黎协定》提出全球变暖幅度需控制在不超过 2 摄氏度的目标几乎难以实现，而这意味着地球数十亿人，尤其是全球南部地区的人们要为生存而战。不久，人们只能在气候变化带来的更多痛苦与太阳能地球工程（人为地将太阳光反射回平流层，使地球降温）两者之间进行选择。



地球工程是我们当代面临最大挑战的临时技术解决方案，它为人类争取时间，并产生足够的绿色能源，以清除由全球经济导致气候变暖而产生的二氧化碳。

知名科学作家托马斯·拉姆齐（Thomas Range）认为，当下正是研究和讨论地球工程并制定一项正确运用地球工程的重要时刻。该计划应防止个别国家、企业或科技富豪粗暴行事。该书打破了人为调暗太阳光的禁忌，将引发一场建设性的政治辩论：如何在不让世界分崩离析的前提下，成功过渡到后燃料时代。

作者简介：

托马斯-拉姆格（Thomas Range）拥有科技社会学博士学位，在科技、经济和社会的交叉领域进行思考和写作。他是爱因斯坦数字未来中心（Einstein Centre for Digital Future）的准会员，也曾是魏岑鲍姆网络社会研究所（Weizenbaum Institute for the Networked Society）的高级研究员。

拉姆格的作品已被翻译成 20 多种语言，并荣获众多奖项，包括 2022 年德国散文奖、2019 年阿克森商业图书奖（经济学金奖）、2018 年普华永道年度最佳技术与创新商业图书、2018 年 getAbstract 国际图书奖、赫伯特-昆特媒体奖、德国商业图书奖和 ADC 奖。

他已出版了 20 本非小说类书籍和一部小说，包括《你想永生吗？》（Wollt ihr ewig leben?）、与 Rafael Laguna de la Vera 合著《跳跃式创新》（Sprunginnovation）、《增强智能》（Augmented Intelligence）和与 Viktor Mayer-Schönberger 合著《数字化》（Das Digital）。他的文章和报告可见于《时代周刊》、《法兰克福汇报》、《世界报》、《经济学家》、《哈佛商业评论》、《麻省理工学院斯隆管理评论》和《外交事务》等报刊。

中文书名：《致命奇迹：抗生素百年救赎与背叛》

英文书名： *Dangerous Miracle: A Natural History of Antibiotics and how we burned through them*

作者：Liam Shaw

出版社：Bodley Head

代理公司：Felicity Bryan/ANA/Jessica

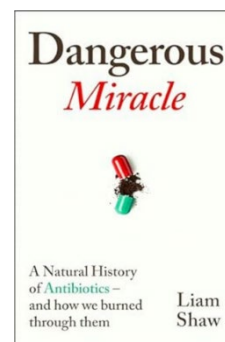
页数：368 页

出版时间：2025 年 8 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：科普



内容简介：

！触目惊心：超级细菌每年杀死 127 万人！

我们曾以为征服了微生物，直到发现所谓的“医学奇迹”，竟是向细菌借来的高利贷！



为什么 99% 的消炎药都在加速人类灭绝？

如何用婆罗洲丛林传教士的土壤样本重启抗生素革命？

！ 抗生素：披着救世主外衣的“化石燃料”

1928 年：弗莱明偷走青霉菌的战争武器，开启人类抗生素狂欢

2023 年：90% 淋病患者对环丙沙星耐药，剖腹产面临感染致死风险

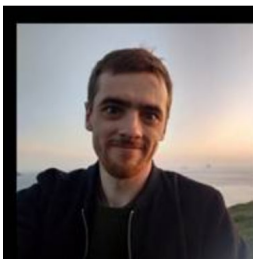
残酷真相：每一粒消炎药都在加速人类医疗体系崩塌

自问世以来，抗生素已挽救数百万人的生命，成为人类历史上最伟大的医学进步之一。但它并不是我们发明的，而是由细菌产生的！在二十世纪，人类偷走了这种天然力量，在土壤和海洋中开采抗生素分子。然后，我们研究出如何自己制造这些分子。它们一直是为现代医学提供动力的廉价、持久的燃料——但这是有代价的。抗生素和其他药物不同。扑热息痛将在今天、明天和一百百万年后发挥作用。尽管我们可以生产无限量的抗生素，但是每当我们使用它们时，都会增加出现抗药性的可能性。每次使用抗生素，我们都在为它们未来的有效性冒险。虽然看上去并非如此，但抗生素实际的供应是有限的。抗生素是药品界的化石燃料：它们是“化石药物”。

起初，这个问题只是遥远的隆隆声。现在，它在我们耳边怒吼。在过去的半个世纪里，我们一直试图发明新的抗生素，但我们失败了。自 1987 年以来，我们没有发现任何一类新的抗生素。这也难怪，毕竟我们发现的每一种天然抗生素都是数百万年进化的结果。我们制造的新合成抗生素代表了对这些分子的微小调整，或者是变异，但这意味着它们往往容易受到相同耐药机制的影响。而且我们无法逃避基本的进化方程式：我们可以随心所欲地制造药品，但我们使用的药越多，它们的魔力就越会消失。我们的化石药物快用完了。这一切是如何造成的？为了解抗生素的未来，我们需要了解它们的过去。

《致命奇迹：抗生素百年救赎与背叛》(Dangerous Miracle) 讲述了抗生素的故事：用过去一个世纪的历史来编织抗生素数百万年来的进化曲线。作者将通过十部详细的“分子传记”来做到这一点，在每章中着重关注一个抗生素分子。每一种分子都有其独特的抗菌性能和进化进程，伴随着一系列复杂的角色：在垂死的女儿身上测试新药的科学家；从婆罗洲丛林运回土壤的传教士；被用来预测新抗生素的人工智能。这个故事还揭示了进化的重要原则。新的研究表明，我们所知道的关于抗生素耐药性的许多知识——它如何演变、如何传播以及如何持续存在——都是错误的。如果我们要适应抗生素耐药性的未来，就需要了解这种进化的真正运作方式，而且事不宜迟。

作者简介：



利亚姆·肖 (Liam Shaw) 是一位由维康信托 (Wellcome) 资助的牛津大学生物学家，他目前是牛津大学亨利·韦尔科姆爵士博士后研究员，同时担任杜伦大学访问研究员。他的研究方向是抗生素耐药性的演变。他于 2018 年获得博士学位。他发表了 30 多篇同行评议文章，主题包括抗生素对人类微生物群的影响、患者抗生素耐药性的演变以及抗生素耐药性基因的全球传播。利亚姆也有新闻工作经验。他定期为《伦敦书评》(London Review of Books) 撰写科学文章。他为《晨星报》(Morning



Star) 撰写了一个名为“科学与社会”的双周更专栏，向大众读者传播科学主题。他还偶尔向《侦探》(Private Eye) 杂志投稿调查性新闻报道。他因发表的文章《飞行炸弹与精算师》(The Flying Bomb and the Actuary) 获得了英国皇家统计学会 (Royal Statistical Society) 颁发的 2019 年统计学杰出新人写作者奖 (Statistical Excellence Award for Early-Career Writing)，评委们说这篇文章“扣人心弦，写得很好”，“有时几乎像一部神秘小说……围绕着对概率的介绍来总结历史”。2012-2014 年，当利亚姆在读本科时，他作为创始者之一创办并编辑了讽刺杂志和网站 Underground Magazine，获得了 50 多万的页面浏览量。他还担任维康资助的抗生素耐药性项目的顾问，该项目涉及与主要制药公司 (葛兰素史克、默克、辉瑞) 密切合作。2019 年，他被维康授予国际数据重用奖 (Data Reuse Prize)。

中文书名:《鸟痴: 对鸟类的非凡热情》

英文书名: Birdmania: A Remarkable Passion for Birds

作者: Bernd Brunner

出版社: Greystone Books

代理公司: ANA/Winney

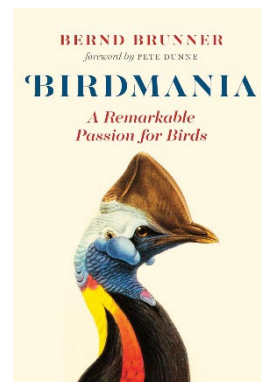
页数: 288 页

出版时间: 2017 年 11 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 科普



内容简介:

“这是一本精美绝伦的书，里面关于鸟类的故事最终反映了人类本身的好奇天性”。——H Is for Hawk 的作者 Helen Macdonald

不可否认，许多人为鸟类疯狂。《鸟痴》收录了大量引人入胜的事实和精美罕见的图片，展示了不拘一格、引人入胜的鸟类爱好者，他们愿意为自己的羽毛朋友做任何事情。

除了亚里士多德、查尔斯·达尔文和海伦·麦克唐纳等知名爱好者外，布鲁纳还向读者介绍了“鸟房”的发明人卡尔·拉斯 (Karl Russ)——他曾因房东知道他的身份而在租房时遇到困难；还有约克郡的富裕律师乔治·鲁普顿 (George Lupton)，二十年来，他每年都会委托人从同一只不幸的雌海鸠那里偷取花纹独特的鸟蛋，而这只雌海鸠却从未有机会养大一只雏鸟；乔治·阿奇博尔德 (George Archibald) 为濒临灭绝的百灵鹤泰克斯 (Tex) 表演交配舞蹈，以鼓励它产卵；以及假扮成残疾人的默芬·肖索斯 (Mervyn Shorthouse)，坐着轮椅从特林自然历史博物馆偷窃了大约一万枚鸟蛋。

正如本书所展示的那样，无论是业余爱好者还是专业人士，热爱鸟类的人们就像那些为他们的梦想插上翅膀的鸟儿一样，充满魅力，丰富多彩。



作者简介：



伯恩德·布鲁纳(Bernd Brunner)著有多部非虚构类书籍,如 *Extreme North*、*Taming Fruit*、*Winterlust*、*Birdmania*、*Bears*、*Moon*、*Inventing the Christmas tree*、*The Art of Lying Down* 和 *The Ocean at Home* 等。

媒体评价：

“《鸟痴》是一部人类痴迷鸟类学的文化史，在布鲁纳看来，鸟类狂热者大多是古怪、自私甚至残忍的一群。本书中，我们领略了法国鸟类学家弗朗索瓦·勒瓦朗（Francois Levillant）的事迹，他在《非洲鸟类自然史》（*Natural History of the Birds of Africa*）中的一些插图都是从其他来源剽窃来的，还不称职地（或狡猾地？）收录了许多非洲大陆没有的物种。我们还认识了 20 世纪英国贵族鸟类学家、间谍和反社会者理查德·迈纳扎根（Richard Meinertzhagen），他在鸟类标本中调换标签以支持自己的假说，并且，在与孩子的保姆私奔之前，他可能枪杀了自己的第一任妻子以掩盖欺骗行为”。

——《纽约时报》

“古怪有趣，令人眼花缭乱的资料汇编，令人振奋的野外指南。阅读《鸟痴》，就会惊叹于人们将鸟类融入生活的各种方式”

——《华尔街日报》

“这本书的写作风格清晰生动，包含大量精彩的轶事、引文和实例，图文并茂……是一本集愉悦、趣味和知识于一体的极具吸引力的作品”。

——TLS

“人们对鸟类自然史和分布的了解远胜于其他任何族群。正如《鸟痴》一书所充分展示的那样，五花八门的人们走在通往这些认识的道路上”。

——Nature

“这本佳作既是关于人类的，也是关于鸟类的。与其说它是一部全面的鸟类历史，不如说是一扇引人入胜的窗口，书中介绍了一大批因痴迷鸟类而联系在一起的各色人物”。

——BBC Wildlife

“进入古怪、痴迷和充满激情的鸟类世界，鸟类似乎拥有一种不可思议的能力，能够像其他动物一样俘获人心。布鲁纳向读者介绍了大量人类角色，他们对鸟类的兴趣以及与这些动物的互动千差万别；然而，这些人都有一个共同点，那就是根深蒂固的迷恋。开始阅读之前，这本书本身就足够引人注目；通过加入令人惊叹的稀有图像，本书更是让人眼花缭乱，激发人的想象力”。

——Inside Ecology



中文书名：《金属天空下：穿越石之海》

英文书名：UNDER A METAL SKY: A Journey Through Stones

作者：Philip Marsden

出版社：Granta

代理公司：A.M. Heath/ANA/Jessica

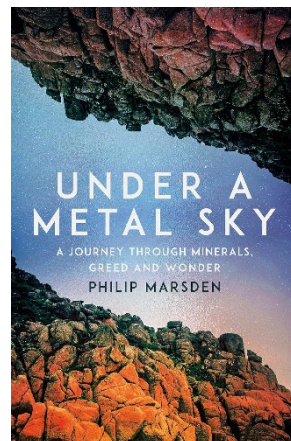
出版时间：2024 年春

代理地区：中国大陆、台湾

页数：352 页

审读资料：电子稿

类型：自然写作



内容简介：

矿物改变了人类物种。赭石促使人类以绘画艺术表达自我；锡和铜造就了青铜时代和工业革命；银发动了全球贸易的引擎……每一种物质都带来了技术飞跃，每一种物质都加剧了人类贪婪。

《金属天空下》一书源于菲利普·马斯登自己童年时对石头的痴迷。他最开心的时候莫过于在岩壁上凿洞，寻找化石、水晶和矿物。这些无生命的、一动不动的东西到底是什么？他之前从来没有仔细考虑过这个问题，只是一扫而过。现在他明白了：它们提供了一种可能性，即世界的可见表面并不是全部，在它后面还有另一个半隐藏的世界，无限大广博且奇妙。总的来说，矿物同样具有吸引力，同样具有知觉，它们是通往世界奥秘的通道，可以揭开那里的力量和规律，它们同样是贯穿我们人类历史的一条线索。充满魔力的金属和冶炼，以及它们助力早期人类所成之事，是一种比之前或之后的任何事情都更有用的存在。它奠定了科学革命的原则，是我们在过去几千年里快速发展的开端。

《金属天空下》一书融合了游记、历史和自然写作（还加入了地质学知识），在康沃尔开始和结束。读者们将从那里向东进入欧洲，途经荷兰、莱茵河、德国、捷克共和国、奥地利、罗马尼亚，继续向东进入哈萨克斯坦和西伯利亚。本书关注欧洲地区，讲述金属和材料在这些地方的故事，从伟大的欧洲实验——奇怪而多彩的炼金术历史、科学革命、启蒙运动、工业化——一直延伸到当今时代和使智能手机成为可能的稀土。一路走来，菲利普一再回到他的中心主题：矿物这种纯洁的大地奇迹是如何最终导致如此致命的损害的。

绝对承受得起一句“才华横溢”，菲利普的作品已经授权并翻译为十几种语言，包括繁体中文。他的上一部非虚构作品《夏日群岛》（*The Summer Isles*）抒情咏物，语言、结构之优美令我们叹为观止。可惜的是，由于他一直沿着爱尔兰和苏格兰海岸线旅行，写作范围因而有些狭窄——毫无疑问，新作《金属天空下》（UNDER A METAL SKY）吸引力将更为广泛，我们随着作者的游历，穿越欧洲，揭开脚下土壤之中，各类金属矿物的迷人故事——它们的历史作用和未来潜力。

“普罗米修斯盗走的不仅是火，更是加工金属的技艺。”



他们挖出了财富，挖出了那些被泥土掩盖、转移到冥府的罪恶诱因。然后，毁灭性的铁出现了，然后，比铁更具毁灭性的金也出现了；然后，战争也出现了。

金属让人类反目成仇。它们奖励贪婪，助长不平等。它们。它们设定了一套令人信服的新的优先事项，既能带来眼前利益，又能带来长期财富。矿山和采石场造就了人类——事实上，造就了一些人：皇帝与国王，王朝与帝国，军队威武，国库殷实。但一切都有代价。苏格拉底曾慨叹：‘紫与银并不为人民服务，而是为悲剧铺路。’”

目录

褐铁矿

- 1: 赭石：引言
- 2: 锡
- 3: 泥炭
- 4: 青铜
- 5: 银
- 6: 镭
- 7: 气石
- 8: 水银
- 9: 铜
- 10: 金
- 11: 锂

注释

精选参考书目

致谢

索引

作者简介：



菲利普·马斯登 (Philip Marsden) 是旅游、历史和小说类书籍的作者。《岔路之地：与亚美尼亚人同行》(*The Crossing Place: A Journey Among the Armenians*) (2015 年重新出版) 获得了萨默塞特·毛姆奖 (Somerset Maugham Award)，而《精神摔跤手以及其他俄罗斯世纪的幸存者》(*The Spirit-Wrestlers; And Other Survivors of the Russian Century*) (1999 年) 获得了托马斯·库克/电报年度旅行书奖 (Thomas Cook/Telegraph Travel Book of the Year Award)。他的作品已翻译成十几种语言。

媒体评价：

“很长时间以来，(《夏日群岛》)都是读过最精彩、最富想象力、最诱人的游记。”
——《华尔街日报》

“文笔优美.....他发现了丰富的神话、诗歌和古老传说。一切跨越时间的鸿沟，仍在向我们诉说。”
——《卫报》



“一位真正杰出的作家。”
——罗伯特·麦克法兰

中文书名：《荒野的心跳：从奇观、危险和希望处传来的消息》
英文书名：THE HEARTBEAT OF THE WILD: DISPATCHES
FROM LANDSCAPES OF WONDER, PERIL, AND HOPE

作者：David Quammen

出版社：National Geographic

代理公司：Defiore /ANA/Jessica

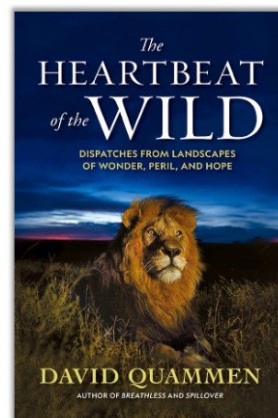
页数：352 页

出版时间：2023 年 5 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：自然写作



Best Sellers Rank: #84,303 in Books (See Top 100 in Books)

#96 in Nature Writing & Essays

#115 in Ecology (Books)

#133 in Travel Writing Reference

内容简介：

备受读者喜爱的戴维·夸曼（David Quammen）在这本发人深省的文集中带领读者游历了人类文明与原始自然相遇的地方，探索了二者维持平衡所需要克服的挑战。

二十多年来，获奖科普与自然作家戴维·夸曼走遍了地球上最遥远、生态最脆弱的地方，亲自到人类与自然之间的关系最紧张的地方为读者带回那里的实地考察。该书以二十年来为《国家地理杂志》撰写的 21 篇专题报道为基础，带领读者从非洲中部的茂密森林到堪察加半岛的偏远河流，从塞伦盖蒂大草原到阿根廷的伊比利亚湿地，以及更远的地方，探索那些体现“野性”在 21 世纪仍然意味着什么的景观和思想。

夸曼在书中与读者分享了他遇到的非洲象、黑猩猩和大猩猩（以及它们的救赎主，包括珍·古道尔）的故事；俄罗斯东北部的鲑鱼和依靠鲑鱼生活的人们；肯尼亚的狮子，还有居住在保护区周围村落里的人；南非最南端努力倡导恢复野生化，积极推动保护美洲虎和金剛鸚鵡在内的标志性物种的人们；等等。

二十年来为《国家地理》杂志工作，四十多年来作为记者和作家周游世界野外，经常与杰出而勇敢的科学家为伴，这些经历让夸曼对什么是野性、什么不是野性、为什么这种品质弥足珍贵，以及在努力保护地球上残存的野性的过程中什么有效、什么无效等问题形成了一套坚定的观点。

除非你听到并理解野性的心跳声，否则你就无法完全欣赏野性，也无法保护野性。



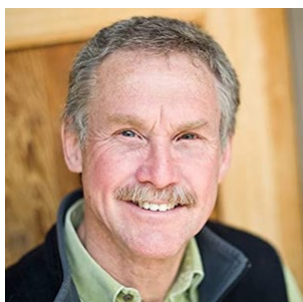
夸曼为每个故事增添了新的介绍、后记和注释。他用这种方式提醒我们野生动物在地球上所起的重要作用。

夸曼以前出版的作品翻译版权授权情况如下：

《屏息》(BREATHLESS)：英国、荷兰、法国、意大利、日本、波兰、葡萄牙、西班牙。

《缠绕的树》(THE TANGLED TREE)：英国、中国、意大利、日本、韩国、波兰、俄罗斯、西班牙、土耳其。

作者简介：



戴维·夸曼 (David Quammen) 著有十几本小说和非虚构图书，其中包括《血脉》(*Blood Line*) 和《渡渡鸟之歌》(*The Song of the Dodo*)。他于 2013 年的《溢出》(*Spillover*) 入围了多个重要图书奖的决选名单。他曾三次荣获国家杂志奖 (National Magazine Award)，为《户外》(*Outside*)、《哈珀斯》(*Harper's*)、《粉末》(*Powder*)、《时尚先生》(*Esquire*)、《大西洋月刊》(*The Atlantic*) 和《滚石》(*Rolling Stone*) 等杂志撰稿。他经常去世界各地取材，足迹遍布丛林、山地，偏远的岛屿和沼泽地。

媒体评价：

“戴维·夸曼是自然主义者作家，他不仅可以用精彩的故事解释复杂的科学问题，还能向人们传递探索、研究和保护自然的热情。”

----安克·萨拉 (Enric Sala)，原始海洋公司 (Pristine Seas) 创始董事

“夸曼的故事以独特的方式，把大自然的故事、生物保护和激动人心的冒险结合在一起，他的书读起来就像印第安纳·琼斯 (Indiana Jones) 和科学生态学家爱德华·O. 威尔逊 (Edward O. Wilson) 的故事融合在了一起。”

----《书目杂志》(Booklist)

“在新书《荒野的心跳》中，大卫·夸曼带领我们踏上了一段非凡的旅程，去见那些与非凡的野生动物生活在一起的非凡的人。从刚果的“绿色深渊” (the green abyss)，到塞伦盖蒂广阔的平原，再到智利和阿根廷的荒野，在整个旅程中，他强有力地证明了保持大自然野性心跳的必要性。只有这样，我们和地球才能茁壮成长。”

----克里斯·约翰斯 (Chris Johns)，《国家地理杂志》前主编



中文书名：《头痛：关于最令人困惑之痛苦的科学——以及对解脱的探索》

英文书名：THE HEADACHE: The Science of a Most Confounding Affliction—and a Search for Relief

作者：Tom Zeller Jr.

出版社：Mariner Books

代理公司：Stuart Krichevsky/ANA/Jessica

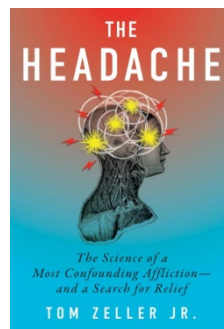
页数：约 337 页

出版时间：2025 年 7 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：保健



内容简介：

为数以百万计的头痛和偏头痛患者而写。

“只是头痛而已”。汤姆·泽勒（Tom Zeller Jr.）在饱受头痛折磨的 30 年里，无数次听到过这句话。几乎每个地球人都有过头痛经历，譬如压力下的眼后钝痛、剧烈的偏头痛，还有颠覆整个人生的丛集性头痛。然而，头痛往往被认为是女性问题，长期以来一直是医学界研究最不充分的疾病之一。

在《头痛》（*THE HEADACHE*）一书中，资深科学记者汤姆·泽勒记录了他数十年来为缓解自己的丛集性头痛而进行的艰苦探索。他走访了最前沿的头痛诊所，参与了价值数百万美元的新药临床试验，还为自己注射了其他药物，甚至还试验了裸盖菇素。一路走来，他揭开了围绕头痛的漫长谜团，从我们的祖先在头骨上钻孔以寻求缓解，到弗吉尼亚·伍尔夫（Virginia Woolf）声称在偏头痛的折磨中“语言枯竭”，头痛的神秘面纱跨越了千年。泽勒以他的热情、机智和极具感染力的好奇心，探寻自己头痛的根源，成为了一场探究人类神经系统内部运作的旅程，同时也是对疼痛本身本质的一次启发性观察。

这是第一本深入研究头痛科学的大众读物，作者是一位获奖科学记者，还是一位患有特别痛苦和令人衰弱的头痛患者。尽管书中充满了痛苦，读起来却非常有趣。汤姆的文学创作才能令人惊叹，他掉进的兔子洞既有趣又令人沮丧。这本书可与埃德·扬（Ed Yong）的《我包罗万象》（*I CONTAIN MULTITUDES*）、詹姆斯·内斯特（James Nestor）的《呼吸》（*BREATH*）和马修·沃克（Matthew Walker）的《我们为什么要睡觉》（*WHY WE SLEEP*）相媲美。

目录：

序言 小题大做

第一章：美丽的疾病

第二章：脑袋上的洞

第三章：夜晚的火车

第四章：血液 vs 大脑



第五章：四处碰壁
第六章：痛苦的推力
第七章：装病者
第八章：觉醒（和猫）
第九章：盛宴、饥荒和美国国立卫生研究院
第十章：盲人摸象
后记 展望未来，回顾过去
尾注

作者简介：



汤姆·泽勒 (Tom Zeller)，美国记者，前《纽约时报》记者和专栏作家，现任数字科学杂志 *Undark* 的主编，Knight 科学新闻研究员，也是 2022 年牛津大学出版社出版的《科学新闻战术指南》(*A Tactical Guide To Science Journalism*) 一书的联合编辑和特约作者。

作为一名作家和新闻编辑室领导者，汤姆花了二十多年时间在科学与社会交叉领域的各种主题上培养屡获殊荣的报道，这些主题涵盖了能源政策、气候变化、环境正义、互联网文化、技术创新、结构性贫困以及健康和医学。

2013 年，汤姆获得了麻省理工学院的奈特科学新闻奖学金，在那里他花了一年时间研究环境决策、经济学和气候政策——他在美国 and 国外为《泰晤士报》以及《国家地理》、《彭博观察》、《福布斯》和半岛电视台美国频道等出版物报道了这些主题。

汤姆于 2016 年与普利策奖得主 Deborah Blum 共同创立了 *Undark*，后者是该杂志的出版人。在汤姆作为主编的领导下，该杂志的工作被选入了最佳美国科学与自然写作书籍系列，并获得了众多奖项，包括阿尔·诺伊哈斯调查新闻创新奖和著名的乔治·波尔克环境报道奖。*Undark* 曾两次入围国家杂志奖的决赛，并获得了环境记者协会、健康护理记者协会、全国科学作家协会和在线新闻协会的最高奖项。

除了写作之外，汤姆还因其视觉新闻而获得认可，包括新闻设计协会和纳瓦拉大学著名的 Malofiej 奖，以表彰在伊拉克和阿富汗战争前夕为《纽约时报》设计的图形和互动包，以及时报关于美国种族关系的普利策奖获奖系列。

媒体评价：

“《头痛》聪明、有见地、有趣、富有同情心，读起来让人上瘾，最重要的是很有必要。是时候了——所有头痛症患者都会同意这一点——我们应该尝试了解头痛这个医学界长期存在的一大谜团。小汤姆·泽勒 (Tom Zeller Jr.) 的这本书对这一主题及其所触及的众多人群进行了开创性的阐释，为人们带来了一丝希望。”

——黛博拉·布卢姆 (Deborah Blum)，普利策奖得主



中文书名：《森林女王：探寻欧洲最后的原始森林智慧》

英文书名：THE WOMAN WHO TALKED TO ANIMALS:

Searching for Wisdom in Europe's Last Primeval Forest

作者：Elizabeth Flock

出版社：S&S

代理公司：WME/ANA/Jessica

页数：待定

出版时间：待定

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：大纲（含图片）

类型：自然写作/非小说



COVER COMING SOON

内容简介：

西蒙娜·科萨克的故事始于古老的比亚沃维扎森林深处，她与一只黄褐色的猫头鹰、一只爱恶作剧的乌鸦、一群狍鹿、一只猓猓幼崽、一头超大的野猪以及许多其他她像对待孩子一样照顾的动物生活在一起。对有些人来说，她就像白雪公主或杜立德医生；另一些人则称她为女巫。但这些描述都无法完全捕捉西蒙娜的本质。她是一个同时拥有多重身份的女性：一名激烈反对使用陷阱的科学家，一个经常与森林小社区格格不入的孤僻者，一个对自然世界的伦理敏感性远超其时代的梦想家，一个背弃所有男人却找到了唯一真正理解她的男人的女性。比亚沃维扎森林位于波兰和白俄罗斯边境，对西蒙娜而言，这里不仅仅是她的家；更是她的灵感来源，并且在很多方面都是她最忠实的伴侣。作为欧洲最后一片原始森林，它就像童话一般，有些倒下的树根像房子一样大；林地上栖息着像外星生物一样的奇特生物，比如没有大脑却能寻路的脉动变形虫；还有一片常常笼罩大地的缥缈薄雾。

《森林女王》是一部融合了文化历史、行动号召、对人类与自然世界隔阂的沉思以及新时代下“与狼共跑的女性”形象的作品，它将讲述西蒙娜·科萨克及其独特森林的童话般生活，从最早崇拜树木的居民到森林如今面临的严峻挑战。

该书通过西蒙娜·科萨克的故事，展现了一个与动物和谐共处、充满奇幻色彩的世界。这部作品不仅是一部文化历史记录，还呼吁人们关注自然、采取行动保护生态环境。同时，它也深刻反思了人类与自然世界的隔阂，以及在现代社会中如何重新建立与自然的联系。此外，书中还融入了新时代下“与狼共跑的女性”形象，象征着女性力量的崛起和对自然的尊重。

- 生态启示：提醒人们关注自然环境的保护，倡导人与自然的和谐共生。
- 女性力量：展现了西蒙娜作为女性的坚韧和智慧，以及在男性主导领域中的突破。
- 文学价值：结合了传记、生态文学和反思性散文的元素，为读者呈现了一部引人入胜的作品。



作者简介：

伊丽莎白·弗洛克(Elizabeth Flock)，她是一位艾美奖获奖记者兼作家，专注于报道女性和正义的故事。她的作品曾刊登在《纽约客》、《纽约时报》、《卫报》、《大西洋月刊》等众多知名出版物上。她的纪录片曾在 PBS NewsHour 和 Netflix 上播出。此外，她还是 Lemonada Media 旗下排名第一的播客《Blind Plea》的主持人。她的最新作品《FURIES：女性、复仇与正义》讲述了三个女性在制度失灵时，使用暴力保护自己的故事。

全书目录：

引言：通过乔安娜的视角介绍西蒙娜和比亚沃维扎森林。

第一部分：讲述比亚沃维扎森林的历史、生态和文化意义。

第二部分：详细叙述西蒙娜的生平，包括她的成长经历、森林生活以及与动物的互动。

第三部分：探讨西蒙娜的科学研究和环保行动，以及她所面临的挑战和争议。

第四部分：反思人类与自然的关系，探讨现代社会的“物种孤独”现象。

结语：回顾西蒙娜的遗产，强调她对人类与自然和谐共处愿景的贡献。

中文书名：《自然的故事：人类的历史》

英文书名：THE STORY OF NATURE: A Human History

作者：Jeremy Mynott

出版社：Yale University Press

代理公司：United Agents/ANA/Jessica

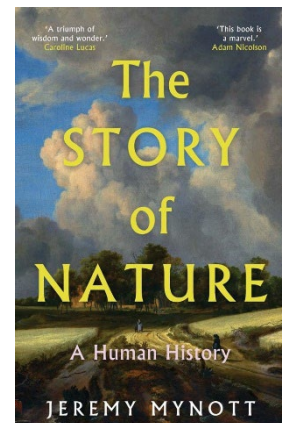
页数：366 页

出版时间：2024 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：历史



内容简介：

长期以来，大自然一直是人类好奇心和惊奇的源泉，也是我们一些最深层次创造冲动的灵感来源，但现在我们似乎正在目睹大自然在我们世界的许多地方迅速贫瘠，甚至遭到破坏。

什么是“自然”？它的含义始终如一吗？我们是自然的一部分吗？为什么我们会对它做出如此强烈的反应？这些问题从未像现在这样重要。大卫·阿滕伯勒曾警告说，“我们文明的崩溃和自然界大部分生物的灭绝即将来临”，这其中的利害关系可想而知。

这是一本关于自然故事的书——过去、现在和未来。杰里米·迈诺特首先探讨了几个世纪以来人类理解自然和应对自然的一些不同方式，从史前洞穴画家对动物的戏剧性描绘，到科学革命使人类逐渐主宰自然世界；从自然史作为一门学术学科的发展，到北美的荒野体验。迈诺特探讨了这些不同的历史观念如何在当前有关自然保护、控制和价值的政治辩论中得到体现，并展望了在未来气候变化、城市化和人工智能的背景下，我们对自然的观念可能会发生怎样的变化。



插图目录

序

引言：自然的意义

1 我们还是自然的一部分时：洞穴画家的世界

2 驯服自然：驯化动物与农业革命

3 自然的发明：古典观念

4 《上帝与自然之书》：中世纪的灵感

5 命名自然：自然史与科学

6 理性主义者和浪漫主义者

7 荒野：北美经验

8 保护：自然与环境

9 选择

10 未来的自然

后记：损失、奇迹与意义

尾注和进一步阅读

图片说明

致谢

索引

作者简介：



杰里米·迈诺特(Jeremy Mynott)曾上过电台和电视，他是《泰晤士报文学增刊》和几家野生动物杂志的常驻评论员，也是 2009 年“自然新网络”(New Networks for Nature)创始人之一。“自然新网络”每年都会将众多作家、诗人、艺术家、音乐家、科学家和博物学家聚集在一起，庆祝对自然世界的创造性回应的多样性，并激励人们努力提升自然世界在我们国家生活中的重要性。

2019 年 12 月 5 日，杰里米和四位共同作者与卡罗琳·卢卡斯共同发布了《自然新政》。该书就如何恢复和丰富英国的自然世界提出了激进的愿景。

杰里米大部分职业生涯是在剑桥大学出版社度过的，先后担任过编辑、编辑总监、总经理和首席执行官。自 1999 年以来，他一直是剑桥大学沃尔夫森学院的研究员，2009 年以来也一直担任荣誉研究员。

媒体评价：

“杰里米·迈诺特的书出色地梳理了大自然的多重含义。”
——马克·科克，《旁观者》

“迈诺特雄心勃勃的事业得到了回报，通过在宏观分析和具体例子之间取得微妙的平衡，揭示了数千年的人类历史。这本书既全面又具有教育意义，令人印象深刻。”
——《出版人周刊》（星级评论）



“完全引人入胜，可读性极强——一部辉煌的杰作，颂扬了大自然对我们意味着的一切，探索了它的重要性，并阐述了我们可能采取哪些措施来恢复和保护它。这不仅是一首美丽的挽歌，也是一次紧急的行动号召——不仅提醒我们已经失去了什么，而且提醒我们，如果我们选择这样做，我们还有时间去挽救什么。智慧与奇迹的胜利。”
——卡罗琳·卢卡斯，布莱顿议员

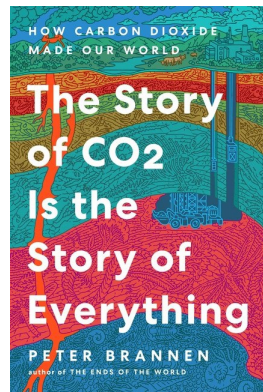
“迈诺特表明我们是自然的一部分，我们与自然的关系赋予我们责任。这本书以非凡的智慧、清晰度和权威感讲述，堪称奇迹。”
——亚当·尼科尔森，《海鸟的哭声》作者

“杰里米·迈诺特是我们最有思想、最聪明的自然作家之一。在这本内容广泛、引人入胜的书中，当我们和自然界面临生存威胁时，他试图回答一个看似简单的问题：‘自然是什么，它为什么重要？’”
——斯蒂芬·莫斯，《改变世界的十只鸟》作者

“引人入胜、博学多识，融入了最新的学术知识……迈诺特在西方世界丰富而复杂但经常被提及的关于自然意义的故事中打下了深刻的烙印，从旧石器时代的洞穴艺术和上个世纪的环境思想到当今气候危机重重的人类世及以后。”
——彼得·科茨，《松鼠国度：红色、灰色和家的意义》一书的作者

“迈诺特博学多识、文笔清晰，这不仅使《自然的故事》成为学者的重要资源，也成为许多历史、科学和人文课程的理想教科书。”
——博里亚·萨克斯，《想象中的动物》一书的作者

中文书名：《从二氧化碳看万物：二氧化碳如何创造了我们世界》
英文书名：The Story of CO₂ Is the Story of Everything: How Carbon Dioxide Made Our World
作 者：Peter Brannen
出 版 社：Ecco
代理公司：Defiore/ANA/Jessica
页 数：512 页
出版时间：2025 年 2 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类 型：科普
版权已授：英国



内容简介：

二氧化碳：这个世界上最重要的物质如何塑造了地球过去和现在——并且掌握着我们未来的钥匙



二氧化碳：这个看似简单而无处不在的物质是地球运作的基础。所有生命都由二氧化碳构成，它在地球上的行为让地球在数亿年的时间里保持着异常适宜居住的状态。二氧化碳既推动着世界的辉煌，也深藏毁灭生命的潜力。

简而言之，二氧化碳是历史上最重要的物质。

但为什么二氧化碳对地球上的生命至关重要，又能摧毁一切呢？

在本书中，获奖科学记者彼得·布兰宁揭示了二氧化碳在地球运作和维持中的基本作用，阐明了二氧化碳如何导致地球的多次灭亡与重生、生命的演化，以及现代人类社会的发展。

二氧化碳通过岩石、空气、海洋和生命的流动，已使我们星球的气候适宜生存，空气可供呼吸，海洋适宜复杂生命生存，且这一过程已经持续了超过五亿年。只有在深远的地球历史背景下理解二氧化碳，才能看到它是如何促成今天工业经济的诞生，并更加清楚地认识到，我们正以燃烧化石燃料的方式，将数亿年的古老生命转化为二氧化碳。

布兰宁通过开创性的研究和清晰的视角，展示了深入探讨碳循环的机制和地球历史如何为未来避免环境灾难提供希望。

书籍目录：

引言

第一部分

二氧化碳：生命之物

二氧化碳大恐慌与永恒的终结

化石燃料消失，氧气增加

二氧化碳与煤炭的伟大时代

二氧化碳与灭绝的时代

第二部分

6. 二氧化碳的衰退与现代世界的崛起

7. 新陈代谢的兴起

8. 长长的导火线

9. 超级喷发的开始

10. 二氧化碳超级喷发

11. 能源、二氧化碳与文明

12. 二氧化碳的未来

参考书目

作者介绍：



彼得·布兰宁（Peter Brannen）是一位屡获殊荣的科学记者，他的作品曾出现在《纽约时报》、《大西洋月刊》、《连线》、《华盛顿邮报》、《板岩》、《波士顿环球报》、《永旺报》等杂志上。他毕业于波士顿学院，2015年在杜克大学国家进化综合中心担任常驻记者，2011年在伍兹霍尔海洋研究所担任海洋科学新闻研究员。



中文书名:《太阳与空间物理新十年:守护人类太空家园的探索之旅》

英文书名: *The Next Decade of Discovery in Solar and Space Physics: Exploring and Safeguarding Humanity's Home in Space*

作者: Committee on a Decadal Survey for Solar and Space Physics

出版社: National Academies Press

代理公司: ANA/Jessica

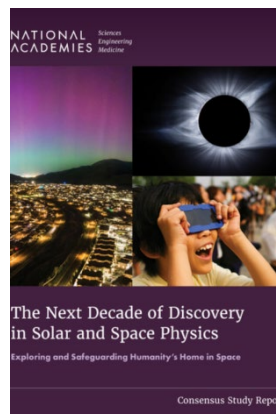
页数: 792 页

出版时间: 2024 年 4 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 科普



内容简介:

在太阳与空间物理学领域取得的突破性进展,为我们深入理解太阳上的动态物理过程及其对地球、近地空间环境、太阳系内其他行星乃至更遥远宇宙的影响提供了关键见解。展望未来十年,这一领域的发现将进一步拓展我们对宇宙的认知,并帮助我们更好地应对空间天气事件对关键系统和人类本身的潜在影响。

《太阳与空间物理新十年》是美国国家科学院的十年评估调查报告,提出了一项以优先排序的基础与应用研究战略,旨在推进人类对日球层、空间天气起源、太阳与太阳系其他天体的相互作用,以及星际与行星际介质的科学理解。

作者简介:

十年评估调查委员会 (Committee on a Decadal Survey for Solar and Space Physics) (简称“调查委员会”)由美国国家科学院、工程院与医学院设立,旨在制定一项全面的科学与任务战略,指导未来约自 2024 年起的十年内太阳与空间物理学(即日球物理学)领域的研究与应用工作。调查委员会将在国家科学院指定的研究小组、非正式工作组以及太阳与空间物理学界的意见基础上开展工作,提出达成共识的建议,以推动该领域在当前十年中的发展与拓展前沿,并为未来数十年的持续进步奠定基础。

媒体评价:

“太阳与空间物理学领域正处于一个关键转折点。我们在未来几年内有机会开展一些真正令人兴奋的科学研究——既是为了科学本身,也是为了实质性提升我们对空间天气等现象的理解。研究这个由多个系统组成的系统对社会、基础设施和健康的意义日益重大,它将在地球上以及我们探索太阳系的过程中产生切实影响。”

——罗宾·米兰 (Robyn Millan), 达特茅斯学院玛格丽特·安妮与爱德华·利德荣誉物理与天文学教授,本报告作者委员会共同主席



全书目录:

前言

摘要

第 1 章: 太阳与空间物理学

第 2 章: 科学的新前沿与新兴方向

第 3 章: 为人类服务的太阳与空间物理学

第 4 章: 迈向繁荣发展的太阳与空间物理学研究群体

第 5 章: 综合研究战略: 日球系统实验室与配套研究与技术

第 6 章: 研究战略与预算影响总结

附录

附录 A: 任务说明

附录 B: 太阳与日球层物理小组报告

附录 C: 磁层物理小组报告

附录 D: 电离层、热层与中间层物理小组报告

附录 E: 空间天气科学与应用小组报告

附录 F: 职业发展状况小组报告: 以人为本的太阳与空间物理学(太阳物理学)共同体愿景

附录 G: 技术、风险与成本评估

附录 H: 缩略语与简称

附录 I: 委员会与小组成员简介

中文书名:《树木的天赋》

英文书名: THE GENIUS OF TREES

作 者: Harriet Rix

出 版 社: Bodley Head

代理公司: PEW/ANA/Jessica

页 数: 272 页

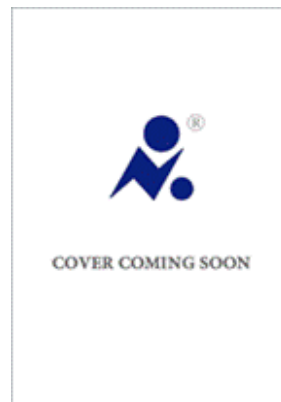
出版时间: 2025 年 8 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类 型: 科普

版权已授: 德国、日本、韩国



内容简介:

你知道吗? 树木在防止全球变暖方面所起的作用比我们想象的要大得多: 曾经被认为会产生甲烷的树木, 实际上是在消耗甲烷。我们与树木共享同一个世界, 也有着同样的生存需求。



英国的橡树通过根系网络和真菌来塑造生态系统！

伊拉克阿梅迪的一些树木在长到一定年龄后可以改变性别！

加那利群岛的月桂树雨林能够调节水循环！

加利福尼亚的水杉则会影响局部小气候！

这是一次拓展思维的探索，书中讲述了树木是如何通过掌控各种元素、其他物种，甚至是人类来塑造我们的世界，其拥有的影响力超出了我们的想象。

对于一种本应是静止不动的生命形式而言，树木展现出了对周围环境惊人的掌控能力。自史前时代起，它们就开始利用火。一些树种费尽心思确保自己的果实能被大型灵长类动物吃到，因为这些动物可以将它们的种子传播到很远的地方，与此同时，这些树种会让体型较小且对它们种子传播作用不大的哺乳动物中毒。还有一些树能够劈开坚硬的岩石，在贫瘠的土地上创造出肥沃的土壤，实际上是从零开始构建起了整个生态系统。

在《树木的天赋》一书中，树木科学家哈丽雅特·里克斯揭示了树木塑造自身生存环境的独特方式，并阐释了它们达成这些惊人壮举背后的科学原理。里克斯带领我们踏上了一段穿越悠久历史、横跨全球的奇妙之旅，让树木重新回到了它们应有的位置。它们并非是我们疏忽行为的受害者，而是宏大生态故事中极具创造力和惊人智慧的参与者。树木通过操控基本元素、其他物种，甚至是人类来实现自身的目标。作者为我们理解树木所创造的奇迹以及我们自然世界的壮丽提供了一种全新且独特的视角。

作者简介：



哈丽特·里克斯 (Harriet Rix) 是一名生物化学家和树木科学顾问，目前她在为英国环境、食品和农村事务部 (Defra) 的树木疾病研究以及城市树木规划策略提供支持。

里克斯拥有牛津大学的生物化学学士学位，以及剑桥大学科学史与科学哲学专业的哲学硕士学位。她是 2021/2022 年度伦敦图书馆的新锐作家，其作品和摄影作品曾发表在《金融时报》《伦敦书评》和《泰晤士报文学增刊》等刊物上。《树木的天赋》是她的第一本书。

书籍目录：

第一章 树木塑造水
第二章 树木塑造土壤
第三章 树木塑造火
第四章 树木塑造空气
第五章 树木塑造真菌
第六章 树木塑造植物
第七章 树木塑造动物
第八章 树木塑造人类
尾声
注释
致谢



中文书名：《磁性：人类和亚洲象》

英文书名：MAGNETIC: Humanity and the Asian Elephant

作者：Larry Laverty

出版社：LID Business Media

代理公司：ANA/Jessica

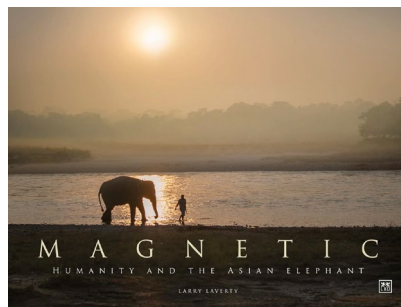
页数：208 页

出版时间：2025 年 7 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：动物与人



内容简介：

今天，大象只生活在它们曾经漫游过的 15%的土地上。每过一天，又有一英亩的自然土地被人类破坏，取而代之的是农业、定居点和其他人为企业。随着时间的流逝，亚洲剩余的野生大象被挤在更小的土地上，它们有望在这些土地上生存。

几十年来，野生动物摄影师拉里·拉弗蒂（Larry Laverty）一直关注大象的困境，用胶片捕捉了这种动物的壮丽壮观，同时提高了全世界对大象面临的灭绝危险的认识。为了这本书，拉里花了几个月的时间穿越亚洲，跟随大象，并用相机记录下非凡的时刻。最终创作了这本令人惊叹的书，其中包含大约 180 张照片，以横向格式呈现，展示了地球上最伟大的生物之一。正是通过他的工作和书籍，拉里希望给予亚洲大象应有的尊重……“我们终于承认了一直伴随着我们的自然力量。大象很有吸引力。但直到现在，我们人类还没有能力看到、欣赏这个事实。”

作者简介：



拉里·拉弗蒂（Larry Laverty）是一位野生动物摄影师和动物保护主义者。他也是一位美国影视演员。他的前一本书是《权力与威严：非洲象的困境与保护》（*Power and Majesty: The Plight and Preservation of the African Elephant*，LID）。他居住在美国加利福尼亚州奥克兰。



中文书名：《藏于天际：开普勒任务对新行星的探索如何改变了我们对自身行星的看法》

英文书名：Hidden in the Heavens: How the Kepler Mission's Quest for New Planets Changed How We View Our Own

作者：Dr Jason Steffen

出版社：Princeton University Press

代理公司：Ayesha/ ANA/Winney

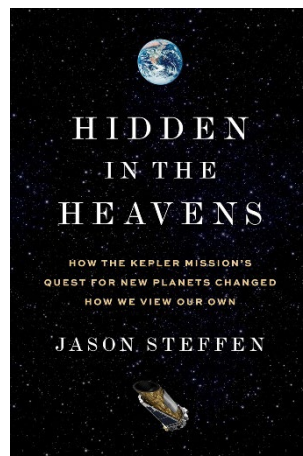
页数：272 页

出版时间：2024 年 10 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：科普



内容简介：

美国国家航空航天局（NASA）的一项内部任务改变了大家对行星、行星系以及它们所环绕的恒星的认知

宇宙中只有我们吗？这是居住在地球上的人类面临的一个基本问题。在宇宙的某个角落，是否还有其他像我们一样的世界？在《藏于天际》一书中，美国国家航空航天局开普勒太空望远镜计划（Kepler space telescope mission）的前科学家杰森·斯蒂芬（Jason Steffen）描述了该任务如何搜寻绕太阳恒星运行的行星——尤其是在类地行星轨道上环绕的类地行星。

斯蒂芬报告说，开普勒太空望远镜的发现与几个世纪以来的理论和观测工作相矛盾，改变了人们对行星、行星系统和它们环绕的恒星的认知。开普勒望远镜发现了成千上万颗围绕遥远恒星运行的行星——这些天体种类繁多，令人眼花缭乱，其中包括被宿主恒星的高温蒸发的岩质行星；性质与地球和海王星既相似又不同的超级地球和亚海王星；体积和质量是木星数倍的气态巨行星；以及在恒星系统中运行的行星，而这些行星只有在科幻小说中才能想象得到。

斯蒂芬说，这是他一生中难得的机会，能够在最令人兴奋的科学领域从事最令人敬畏的任务。他对开普勒科学团队的工作（以及团队成员之间有时混乱的互动）进行了独特的内部描述，描绘了从将开普勒送入太空的火箭发射到开始流向美国国家航空航天局超级计算机的数据的揭示——这些数据证明了与太阳系中发现的任何东西都不同的奇异新世界。

目录：

- 1 导言
- 2 开普勒任务的设计
- 3 早期结果和科学团队
- 4 热木星和热地球
- 5 行星动力学



- 6 奇异恒星和恒星系统
- 7 行星人口统计
- 8 开普勒显示其年龄
- 9 开普勒的遗产

作者简介：

杰森·斯蒂芬 (Jason Steffen) 是拉斯维加斯内华达大学天体物理学副教授，研究绕遥远恒星运行的行星的形成和特性。他还从事过引力、粒子天体物理学、暗物质、暗能量和飞机乘客登机方面的研究。《纽约时报》(*The New York Times*)、《经济学人》(*The Economist*)、《对话》(*The Conversation*)、*WIRED*、彭博社以及 BBC、NPR、NOVA、CNN 和 NBC 都报道过他的工作。

媒体评价：

“[开普勒太空望远镜计划]的目标、成功和挑战的探索令人大开眼界。——这一定会让天文学家们大饱眼福”。

——《出版人周刊》

“一篇出色的科普文章。……对于一个科学家来说，能写出这样一篇故事性很强的叙事文章是非常了不起的。斯蒂芬完成了这一壮举。”

——大卫·布洛克 (David Bullock)，《太空之页》(*The Space Page*)。

“斯蒂芬为读者提供了整个[开普勒太空望远镜]计划的特别细化的视角，在相对薄薄的一本书中包含了令人难以置信的大量信息”

——道格拉斯·G·阿德勒 (Douglas G. Adler)，*Ad Astra* 杂志。

“《藏于天际》记录了一位年轻研究员探索围绕其他恒星运行的无数行星的精彩历程。杰森·斯蒂芬既介绍了开普勒计划的历史，又深入探讨了我們从中获得的知识，还讲述了他一路上遇到的许多惊喜。这是一本令人愉快的读物。”

——威廉·博鲁基 (William Borucki)，开普勒太空望远镜计划 PI (首席研究员)

“这是一本关于三次发射的引人入胜的书：航天器的发射、科学生涯的发射以及天文发现新阶段的发射”。

——Joshua Winn，著有 *The Little Book of Exoplanets*



中文书名：《双子星和水星太空计划影像》

英文书名：GEMINI AND MERCURY REMASTERED

作者：Andy Saunders

出版社：Penguin/Particular Books

代理公司：ANA/Jessica

页数：304 页

出版时间：2025 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：非小说/摄影

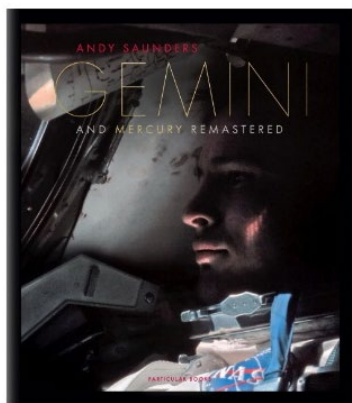
版权已授：美国

亚马逊畅销书排名：

#1 New Release in Astrophotography

#153 in Astronomy (Books)

#164 in Astrophysics & Space Science (Books)



内容简介：

踏上一场令人陶醉的太空摄影之旅，从人类太空探索的起点出发，探寻神秘的水星计划和双子星计划背后未被讲述的故事。

当我们回想起太空探索的历史，自然会联想到阿波罗计划以及尼尔·阿姆斯特朗（Neil Armstrong）那“人类的一大步”。然而，又是哪些“一小步”让 NASA 得以迈向月球呢？

从水星计划到 20 世纪 60 年代中期的双子星计划，最早执行空间任务的宇航员解答了关于长时间太空旅行的可能性等基本问题，为阿波罗计划乃至最终登月奠定了基础。他们还拍摄了有史以来最早、至今仍堪称经典的地球照片。

现在，畅销书《阿波罗：太空摄影史诗》（Apollo Remastered）的作者安迪·桑德斯（Andy Saunders）修复了这些早期任务的图像，以前所未有的细节呈现它们，并完整讲述了背后的故事。故事中充满了惊心动魄的生死瞬间、调皮的恶作剧和令人惊叹的胜利。这场震撼人心的视觉之旅，生动再现了早期太空探索的关键时刻，展现了先驱者们在挑战人类成就极限时面对的原始之美和巨大挑战。《双子星和水星太空计划影像》是对那些敢于超越地球梦想的先驱者的崇高致敬，也是对探索精神永恒力量的见证。



本书经过精心研究，将带领读者踏上一段引人入胜的外太空摄影之旅，回顾太空探索的黎明时刻，并通过全彩照片生动讲述这一激动人心的故事。作者作为全球 NASA 数字修复领域的顶尖专家之一，对每张照片都进行了精心修复。书中还收录了年轻时的尼尔·阿姆斯特朗和巴兹·奥尔德林（Buzz Aldrin）首次勇敢开启太空探索任务时的珍贵照片！

这是继 2022 年出版的畅销书《阿波罗：太空摄影史诗》之后的又一力作，《阿波罗：太空摄影史诗》至今已售出 4 万多本，版权已售往美国、法国和中国，赢得了无数赞誉。相较于前作，本书图片说明文字更长，为图片提供了重要且引人入胜的背景信息，而且篇幅更易把控。

作者简介：



安迪·桑德斯（Andy Saunders）是 NASA 数字修复领域的世界级专家，同时也是《星期日泰晤士报》（*Sunday Times*）畅销书《阿波罗：太空摄影史诗》（*Apollo Remastered*）的作者。他的作品在全球范围内展出，并与汤姆·汉克斯（Tom Hanks）携手打造了“月球漫步者”（*The Moonwalkers*）展览，该展览讲述了阿波罗任务的故事，曾在伦敦和首尔展出。他的摄影作品还刊登在《BBC 新闻》（*BBC News*）、《每日电讯报》（*Daily Telegraph*）、《史密森尼杂志》（*Smithsonian Magazine*）、《纽约时报》（*New York Times*）等媒体，以及 NASA 的官方档案中。2019 年，他成功制作了唯一一张清晰、可辨认的尼尔·阿姆斯特朗登月照片，并在 2023 年荣获皇家摄影学会科学成像奖。

《双子星和水星太空计划影像》

序言

从地球上升

水星-红石 3 号和 4 号 – 太空中的首次

水星-阿特拉斯 6 号至 9 号 – 轨道上的首次



双子星 3 号 – 第一艘真正的“宇宙飞船”

双子星 4 号 – 天空中的漫步

双子星 5 号 – 长距离飞行

双子星 6A 号和 7 号 – 首次太空对接

双子星 8 号 – 首次对接和太空紧急情况

双子星 9A 号 – 地狱中的漫步

双子星 10 号 – 多次对接和柯林斯的巨大飞跃

双子星 11 号 – 创纪录的高度

双子星 12 号 – 掌握太空行走

在本十年结束之前

太空摄影的诞生

摄影设备和操作

关于扫描、图像处理和修复

致谢

缩略语列表

图片版权

参考文献

中文书名:《感知未来》

英文书名: **Feelings of the Future**

德文书名: **Gefühle der Zukunft**

作者: **Eva Weber-Guskar**

出版社: **Ullstein**

代理公司: **Ullstein / ANA/Winney**

页数: **272 页**

出版时间: **2024 年 8 月**

代理地区: **中国大陆、台湾**

审读资料: **电子稿**

类型: **大众社科**



内容简介:

我们如何用情感人工智能改变生活——以及有生命的机器可能如何改变大家的情感。

每个人都在谈论 ChatGPT、LaMDA 和其他大型语言模型，它们可以回答知识问题、撰写文本，甚至进行个人对话。这些模型纯粹是为语言处理而设计的，但我们却对它们是否能够感受或发展出某种形式的意识这一问题的争论感到着迷。

这就是情感计算发挥作用的地方：它是人工智能研究的一个分支，为机器复制人类情感、识别、模拟和激发他人情感提供了技术基础。尽管这些系统只是模拟，但对我们人类和我们的情感生活却有着非常现实的影响。



哲学家伊娃·韦伯·古斯卡尔（Eva Weber-Guskar）是情感化人工智能领域不可多得的知识源泉和值得信赖的权威，她在这里将鼓励大家的好奇心和讨论。她解释了情感化系统已经在哪些领域得到应用，以及如何以负责任的方式开发这些系统。她分析了人类/人工智能情感交互中存在的问题、道德问题以及有益的类型，并展示了我们在情感意识、理解和调节方面可以学到的东西。

作者简介：



伊娃·韦伯·古斯卡尔（Eva Weber-Guskar）是波鸿鲁尔大学（Ruhr University Bochum）的海森堡伦理与情感哲学教授，领导着一个关于与智能系统的社会互动的跨学科研究项目。她曾是纽约大学的访问学者，以及维也纳、苏黎世、柏林和埃尔兰根的客座教授。她目前的研究重点是情感化人工智能和美好生活理论中的时间问题。她共同创建了一个公共哲学在线平台，并为《时代》、《南德意志报》、《哲学杂志》和《德国文化》等撰写哲学和人工智能方面的文章。她还在奥伯豪森剧院主持哲学讨论系列活动。

目录：

引言 7

1. 我的情感：通过自我评估实现自我认知？ 31

识别、理解和培养情感 32

心率、皮肤和体温如何泄露情感信息 42

情感能否受应用程序影响？ 57

携手共进，变得更强：数字系统如何提供帮助以及我们不应遗忘的东西 65

2. 你的情感：警示、营销、监控与隐私的价值 85

共同生活的原则 87

从面部表情解读情感的可靠程度如何？ 91

关于动机、适用性与可能性 105

情感数据、隐私与自主性 113

3. 我们的情感：全新的情感关系？关于幻想、虚构与情感储备 127

从伊莉莎到瑞普利卡：社交聊天机器人 129

友谊与爱情的表象 136

并非全能，却能为众人有所作为：新型关系 154

虚构的危险与新情感储备的挑战 167

4. 人工智能的情感？功能与体验的区别以及超越可行性的责任 183

认知核心：情感的计算机模型 185

情感的计算机模型有何用途？ 191

感知整体：意识问题 208

为何我们不应尝试开发有感知能力的机器 221

对未来的展望 233

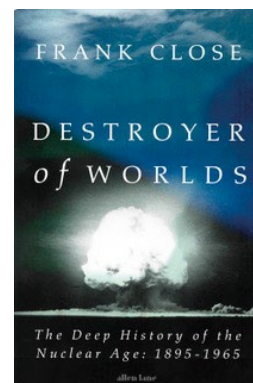
注释 241

参考文献 255

致谢 272



中文书名:《世界毁灭者》
英文书名: DESTROYERS OF WORLDS
作者: Frank Close
出版社: Penguin Press
代理公司: PEW/ANA/Jessica
页数: 352 页
出版时间: 2025 年 6 月
代理地区: 中国大陆、台湾
审读资料: 电子稿
类型: 非小说



内容简介:

《世界毁灭者》将是第一部由物理学家撰写的“原子时代”大众史书，介绍奥本海默之前原子弹的起源故事。书以 1895 年为起点，记录了从发现 X 射线到 1945 年在新墨西哥州沙漠中爆炸性释放原子能之间的五十年历史。

《世界毁灭者》跳跃时空，选择性叙事科学发现，从一块照相板在黑暗中意外曝光开始讲起，后延伸至天才欧内斯特-卢瑟福（Ernest Rutherford）在剑桥大学首次分裂原子。但是，随着故事发展，从米兰的恩里科-费米（Enrico Fermi），谈到柏林的奥托-哈恩（Otto Hahn）和莱塞-迈特纳（Lise Meitner），再到巴黎的艾琳-约里奥-居里（Irene Joliot-Curie），涉及领域和范围扩大，科学竞争渐渐成为中心议题。竞争之下，既有巨大突破，也有无数失误--比如奥托-哈恩和恩里科-费米各自发现了裂变的秘密，却都没有意识到其中意义。

新书将包含大量新材料：例如，重新评价莉斯-迈特纳（Lise Meitner）、艾达-诺克（Ida Nock）和艾琳-居里（Irene Curie）发挥的关键作用；弗兰克-克洛斯（Frank Close）发现了利奥-西拉德（Leo Szilard）顿悟原子链式反应的背景；以及对恩里科-费米才华横溢、重情重义的同事埃托雷-马约拉纳（Ettore Majorana）所做工作的见解。

过往书籍主要从国家层面解析关于原子弹的故事，或者聚焦于二战之前十年的故事。唯一能与这本新书相媲美的只有理查德-罗兹（Richard Rhodes）1986 年出版的《原子弹的制造》（THE MAKING OF THE ATOMIC BOMB）（篇幅之长令人生畏），然当时许多科学工作尚未解密，且理查德-罗兹并非科学家。

作者简介:



弗兰克-克洛斯（Frank Close）是英国皇家学会会员、牛津大学理论物理学名誉教授和牛津大学埃克塞特学院物理学名誉研究员。他著有《无限之谜》（*The Infinity Puzzle: Quantum Field Theory and the Hunt for an Orderly Universe*）、《三位一体》（*Trinity: The Treachery and Pursuit of the Most Dangerous Spy in History*），以及《难以捉摸》（*Elusive*）一书，讲述了彼得-希格斯（Peter Higgs）和希格斯玻色子的发现。弗兰克曾任哈维尔卢瑟福阿普尔顿实验室理论物理部主任、英国科学促进会副主席、欧洲核研究组织通信和公共教育负责人。1996 年，他因“对公众理解物理学的杰出贡献”而被授予物理研究所



开尔文奖章 (Kelvin Medal of the Institute of Physics)；2000 年，因 "对研究和公众理解科学的贡献" 而被授予 OBE 勋章；2013 年，因传播科学而被授予英国皇家学会迈克尔-法拉第奖 (Royal Society Michael Faraday Prize)。

放射性物质文化史专家

露西·珍妮·桑托斯 (Lucy Jane Santos)

作者简介：



露西·珍妮·桑托斯 (Lucy Jane Santos) 是位研究关于二十世纪休闲娱乐、健康及美感主题的历史专家，她对放射性相关的文化历史特别感兴趣，甚至可说是痴迷的程度。她现在是英国科学史学会 (British Society for the History of Science) 的执行董事和历史作家协会 (Historical Writers' Association) 的管理员。在过去，她还曾担任作家具乐部 (Authors' Club) 的秘书和英国犯罪作家协会 (Crime Writers' Association) 的主任。露西曾在美食协会 (Gourmet Society) 任职编辑工作，并在国际葡萄酒与食品协会有限公司 (The International Wine and Food Society) 任职。

中文书名：《半衰期：关于镭的出人意料的历史》

英文书名：HALF LIVES: The Unlikely History of Radium

作者：Lucy Jane Santos

出版社：Icon Books Ltd

代理公司：United Agents/ANA/Jessica

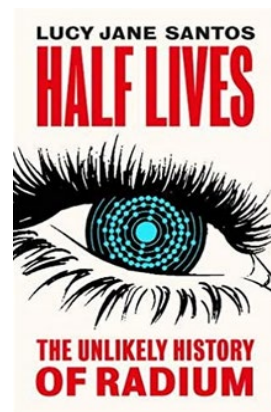
出版时间：2020 年 7 月

代理地区：中国大陆、台湾

页数：320 页

审读资料：电子稿

类型：非小说



内容简介：

这是一本关于镭在日常生活中令人惊讶的历史。

镭元素在十九世纪末被发现，随即掀起一阵开发其应用潜能与限制的实验狂潮。

《半衰期》讲述了在成为一个被人们所向往需要的元素的过程中，关于这个元素的那些迷人、充满好奇又不时令人毛骨悚然的故事——它竟曾是献给女王的礼物、颁给寻宝游戏赢家的奖项、被制成能在黑暗中发光的舞蹈表演服、给家庭主妇的福利，甚至是大量消费品中的一种成分——因为它被认为具有治病的作用——所有这些都发生在20世纪的日常生活中。

最重要的是通过买卖并最终对镭产生恐惧的人的视角，这部作品详细描述了镭工业的逐渐衰落和名誉扫地。



《半衰期》带我们愉快地踏上了科学和消费主义的交会之地，讲述了于这些在镭的发展史上被视为骗子、笨蛋，又或者两者皆是的企业家与消费者。

媒体评价：

“露西·珍妮·桑托斯以她的热情和活力带领读者展开了一场了解20世纪最重要的科学发现的独特之旅。在镭元素威胁毁灭之前，它为未来带来了希望——牙齿能变白、鸡尾酒会在黑暗中闪光、癌症能被消灭。这部能引发共鸣的作品将人们和他们的情感置于科学历史的中心。”
----派翠西亚·法拉（Patricia Fara）

中文书名：《连锁反应：铀的历史与希望》

英文书名：CHAIN REACTIONS: A Hopeful History of Uranium

作者：Lucy Jane Santos

出版社：Icon Books

代理公司：United Agents/ANA/Jessica

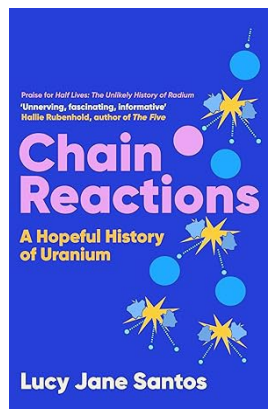
页数：288 页

出版时间：2024 年 7 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：非小说



内容简介：

这本书追溯了铀元素的历史，以及它与其他放射性元素的关系，旨在揭开原子的面纱。《连锁反应》探究了铀元素历史上那些引人入胜、往往被人遗忘的故事。从玻璃制造到廉价股票；从药物到武器；从令人恐惧的事物到强大的能源来源，这部全球历史不仅探究了人们对铀元素科学理解的发展历程，还揭示了铀元素的文化和社会影响。

通过了解我们的核历史，我们可以超越意识形态上对原子技术的反对，并鼓励就拥有真正核动力的未来是否可行——以及是否可取——展开更细致的对话。

目录

序言 ix

1 早期历史 1

2 铀、钋和镭 29

3 进入原子时代 45

4 原子预言 79

5 铀热 95

6 原子城市 135

7 核子学 161

8 核噩梦与核梦想 203



致谢 231

参考书目 233

尾注 241

索引 273

媒体评价：

“《连锁反应》对于那些对原子核的应用历史和未来感兴趣的人来说是必读之物。它既发人深省、引人入胜，又令人悲哀、有趣、准确、乐观。露西·珍妮·桑托斯的研究和分析揭示了几乎被遗忘的档案信息，并从充满神话和争议的故事中清晰地提取出权威的事实。我在核历史领域工作了 20 年，但在每一页上都学到了新的重要信息。”

——尼克·图兰，《什么是核》

“露西·珍妮·桑托斯为我们提供了一个充满令人惊讶的过去事件的有趣且引人入胜的故事，讲述了一种具有革命潜力的强大元素。”

——马可·维舍尔，《核能的力量》

“铀一直是现代世界一些最奇特的幻想和最强烈的恐惧的核心。露西·珍妮·桑托斯为一种重元素写了一部轻松、有趣且发人深省的历史。”

——乔恩·阿加，伦敦大学学院教授

“这本引人入胜且细节丰富的历史著作，讲述了一种最有用但也最具破坏性的元素的故事。”

——凯特·阿尼，科学作家兼播音员

“桑托斯的这本轻松愉快且充满希望的历史书有很多值得一读的地方。”

——《物理世界》

中文书名：《探索人造心脏》

英文书名：TICKER: THE QUEST TO CREATE AN ARTIFICIAL HEART

作者：Mimi Swartz

出版社：Crown

代理公司：McCormick /ANA/Winney

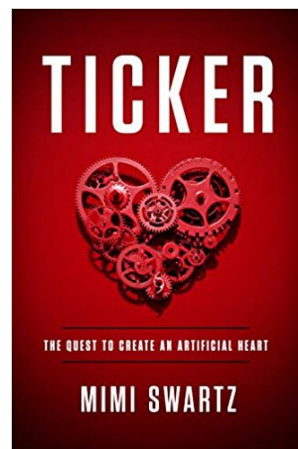
页数：336 页

出版时间：2018 年 8 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：科普





内容简介:

这不应该这么难。如果美国能送人上月球，世界上最好的外科医生难道就不能造一颗人造心脏吗？在《探索人造心脏》(TICKER: THE QUEST TO CREATE AN ARTIFICIAL HEART)中，《德克萨斯月刊》(Texas Monthly)执行编辑兼两届国家杂志奖(National Magazine Award)得主米米·斯沃茨向读者展示了复制心脏这一大自然最伟大的创造之一是多么复杂、多么困难。

《探索人造心脏》部分是调查性新闻，部分是医学之谜，讲述一个令人眼花缭乱的现代创新故事。这个跨度五十年故事一如世界上最重要的心脏外科医生之一巴德·弗雷泽(O.H. “Bud” Frazier)的亲身经历——从错误的开始，经历严重的失败到最后奇迹般的胜利。巴德一生致力于挽救不能-挽救之人。

巴德的人生历程把他从德克萨斯州(Texas)西部的一个小镇带到美国最负盛名的医疗机构之一——德克萨斯心脏研究所(The Texas Heart Institute)，从国会(Congress)办公大楼到小牛被安装上了新的心脏设计是动物实验室。成功之路的障碍巨大——医疗挫折、技术缺陷、政府监督规定。尽管如此，巴德和他的同事们仍然坚持着，在最不可能的地方寻找精神支柱。就像去找在尼罗河(Nile)旁用阿基米德螺旋泵(Archimedes)灌溉的一块田地；澳大利亚布里斯班(Brisbane, Australia)的一家五金店；休斯顿(Houston)走错道上的一家旧酒吧。

直到二战(WWII)后，心脏手术才开始出现。《探索人造心脏》提供了一段心脏手术先驱们的引人入胜的历史，这些先驱者将他们的一切勇敢奉献给了切开决定人类生存与死亡的唯一器官的手术。其中包括心脏外科医生迈克尔·德贝基(Michael DeBakey)和丹顿·库利(Denton Cooley)，他们的长期争执导致了心脏手术的戏剧性开端；克里斯蒂安·巴纳德(Christian Barnard)，他在一夜之间通过第一次心脏移植改变了整个世界；还有发明家罗伯特·贾维克(Robert Jarvik)，他的人工心脏使病人巴尼·克拉克(Barney Clark)成为了一个世界性象征，象征着科技的辉煌前景和实验恣意妄为的毁灭性罪恶。

《探索人造心脏》具有丰富的配角，其中有巴德在他开发人造心脏的不切实际的探索中的杰出同事：业余时间喜欢魔法和音乐的心脏外科医生和发明家比利·科恩(Billy Cohn)；布里斯班(Brisbane)生物医学工程师丹尼尔·蒂姆斯(Daniel Timms)，他的设计是一颗轻薄型、无脉搏的心脏，只有单个运动部件，代表这一领域的新发展。此外，随着政府资金的枯竭，出现了最不可能的支持者，休斯顿(Houston)的家具大王，麦提斯·麦克(Mattress Mack)。

在这部对一个人的迷恋跨度为五十年的叙述中，斯沃茨提出了一些关于人类状况的最难问题：医疗进步的取舍是什么？为患者多提供几个月或几年的生命，在痛苦和资源方面的成本是多少？科学必须有悖于做有益之事吗？《探索人造心脏》带领我们踏上一段难忘的旅程，进入人类心脏的力量和神秘之地。

作者简介:



米米·斯沃茨(Mimi Swartz)是《德克萨斯月刊》的高级执行编辑，同时也是《纽约时报》(New York Times)的专栏作家。以前，她是《纽约客》(New Yorker)特约撰稿人，现在已经停刊的《脱口秀杂志》(Talk Magazine)特约撰稿人。总的来说，斯沃茨已经在《德克萨斯月刊》工作了近30年。她曾四次入围、



两次获得国家杂志奖（National Magazine Award），最近一次入围是在 2012 年。她的作品发表在《名利场》（*Vanity Fair*）、《绅士》（*Esquire*）、《板岩报》（*Slate*）、《国家地理》（*National Geographic*）和《纽约时报》杂志上。她的作品也收录在美国最伟大的女记者（America's Greatest Women Journalists）作品集《最佳美国政治写作》（*Best American Political Writing*）、《最佳美国体育写作》（*Best American Sportswriting*）和《我们讲述的故事》（*The Stories We Tell*）、《经典真实故事》（*Classic True Tales*）中。斯沃茨在德克萨斯州的圣安东尼奥（San Antonio）长大，现在和丈夫约翰·威尔伯恩（John Wilburn）住在休斯顿。他们有个儿子，山姆（Sam）。

中文书名：《助力学习的大脑健康：神经科学对教育的启示》

英文书名：BRAIN HEALTH FOR LEARNING: What neuroscience brings to education?

作者：Denis Staunton, Aimie Brennan

出版社：Peter Lang

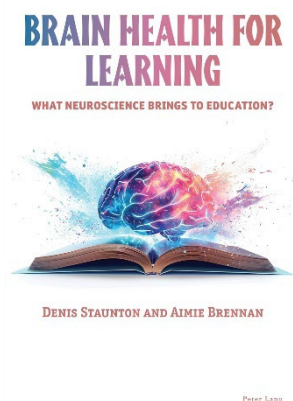
代理公司：ANA/Jessica Wu

页数：284 页

出版时间：2024 年 10 月

审读资料：电子稿

类型：科普



内容简介：

本书为教育神经科学领域带来了独到见解。作者认为，所有成年人都应更加关注自身经历，并进行深入反思，从而更自觉、更专注地学习。本书探讨了大脑功能、大脑结构、神经可塑性、学习过程，以及如何终生培养并保持健康的大脑状态。学会学习意味着个人要了解自己的学习方式，进而借助神经科学的知识提升自身学习能力。

本书对于正在过渡到新学习阶段或重返校园的学习者、从事儿童及青少年教育培训工作的人员，以及那些渴望深入了解自身学习情况的读者来说，都将大有裨益。

作者简介：

丹尼斯·斯汤顿（Denis Staunton）曾担任科克大学成人继续教育中心学术副主任兼招生主任。他是《成熟学生上大学：开启学术新征程》（*Going to College as a Mature Student: The next step in your academic journey*）一书的作者。

埃米·布伦南（Aimie Brennan）是马里诺教育学院（MIE）教育政策、实践与社会研究系主任，同时也是该学院教育学高级讲师。

媒体评价：

“在这本文笔优美的书中，作者们跨越了连接神经科学与教育的众多桥梁，为教育工作者创造了绝佳的资源。他们以一种高度易懂的方式，考虑了神经科学对教育所能带来的一切



要素，既关注情绪和精神意义，也涵盖学习和记忆等传统主题。他们完成了一项杰作。”

——乌莎·戈斯瓦米 (Usha Goswami)，剑桥大学教育神经科学中心主任、认知发展神经科学教授、圣约翰学院院士

“这本书独树一帜，对于关注健康、教育和劳动力领域的思考者、实践者以及投资者而言，有着至关重要的意义。涵盖大脑健康和大脑技能的脑资本提升，对学业成就、技能提升以及再培训至关重要。在本书中，斯汤顿和布伦南详细规划了神经科学对推动教育进步的关键作用。这一领域常常被忽视，但今后不会再如此了。”

——哈里斯·A·艾尔 (Harris A. Eyre) 博士，美国莱斯大学神经政策项目负责人兼高级研究员

“这是一本极有实用价值且富有深刻见解的著作，其写作形式让一个颇具挑战性的学术话题变得通俗易懂。如今，神经科学在教育领域占据主导地位，确保不同学科之间建立坚实有力的协同关系至关重要。本书以严谨的态度，积极探索神经科学与教育诸多交叉领域的问题，成果斐然。”

——威廉·H·基钦 (William H Kitchen)，斯特兰米尔斯大学学院高级讲师

《助力学习的大脑健康：神经科学对教育的启示》

图表清单

前言

致谢

引言

第一部分

第1章 认识你的大脑

第2章 大脑的结构

第3章 神经元的重要性

第4章 可塑性的力量

第二部分

第5章 什么是教育神经科学？

第6章 学习是如何发生的

第7章 利用习惯促进学习

第三部分

第8章 终身学习

第9章 人际关系

第10章 思考的养分

第11章 运动与神经发生

第12章 睡眠与大脑健康

第13章 目标为何能让大脑集中注意力

第14章 追求意义

第15章 液体：生命的灵药

第16章 关爱大脑健康

术语表

索引



中文书名：《空间奇点：宇宙和量子异常挑战我们如何看待宇宙》

英文书名：SPACE ODDITIES: The cosmic and quantum anomalies challenging how we think about the cosmos

作者：Harry Cliff

出版社：Picador/Doubleday

代理公司：Simon Trewin Ltd/ANA/Jessica

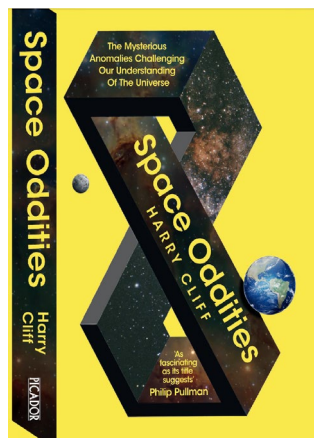
页数：288 页

出版时间：2024 年 3 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子书稿

类型：科普



内容简介：

宇宙中正在发生一些奇怪的事情。具有惊人能量的粒子正从南极冰层下面爆发，隐藏的力量似乎在拖拽物质的基本结构，恒星从我们身边飞走的速度快得超乎人们的想象。从大型强子对撞机所处巨大地下洞穴，到漂浮在南极冰冻冰原上方的气球，科学家们正在发现一系列奇怪的现象，这些现象无法用我们长久以来建立的宇宙理论来解释。经过几十年徒劳无益的探索，我们最终能得到对世界本质的深刻新观点吗？还是我们被数据的残酷把戏愚弄了？这是本书的核心问题。这个问题的答案可能会改变我们对宇宙的看法。

本书将探索这些异常现象背后最令人兴奋的科学，带领读者进行环球旅行，从高耸在阿塔卡马沙漠上空的望远镜到芝加哥郊外的神秘地下墓穴。一路上，我们将与寻找答案的男男女女会面，他们的职业和声誉都取决于这些不确定的结果。作为一名物理学家，作者本人也在研究其中一个异常现象，他将为欧洲核子研究组织的大型强子对撞机上正在上演的一幕提供最新鲜的一手视角。作者将跟随实验面包屑路径（experimental breadcrumb trail）与理论家会面，并推测这对物理学的未来意味着什么——从新的基本力到大爆炸理论的全面革新。

这本书的一个主要主题是不确定性，以及科学家如何应对它。正如卡尔·萨根（Carl Sagan）所说，非同寻常的断言需要非同寻常的证据，我们有充分的理由怀疑这些结果是否真的是某种新事物的迹象，或者仅仅是统计上的侥幸、理论上的混乱，甚至更糟糕的是——实验中的一个小错误。本书将探讨对这些反常现象的反应范围，从那些顽固的怀疑论者——他们认为这是数据或实验异常的结果，到那些热情地认为它们将引领理解自然的全面革命的理论家。作者还将回顾历史，寻找异常现象导致我们误入歧途，或打开通往新世界大门的时刻。

这本书将使读者近距离地目击前沿物理学中最戏剧性的故事，它将塑造我们对世界的基本理解和科学的未来。

作者简介：



哈里·克里夫（Harry Cliff）是剑桥大学卡文迪什实验室的粒子物理学家，致力于大型强子对撞机实验，这是一个位于日内瓦附近的欧洲核子研究组织地下 100 米处的巨大的粒子探测器。他是一个由大约 1400 名物理学家、工程师



和计算机科学家组成的国际团队的成员，他们正在使用大型强子对撞机研究宇宙的基本组成部分，以寻找现代物理学中一些最重大问题的答案。他的研究集中在被称为美夸克的奇异基本粒子的罕见衰变上，这些粒子有可能揭示迄今尚未发现的粒子或力的证据。

哈里也是一位积极的科学传播者。2012 年至 2018 年，他担任剑桥大学和伦敦科学博物馆的联合职务，在那里他策划了两个主要展览：《碰撞者》（COLLIDER）（2013 年）和《太阳》（THE SUN）（2018）。他做了大量的公开演讲，包括两次在 TED 和皇家学会的演讲，每次演讲的观看量都达数百万次，同时他还出现在电视、广播和播客上。他的第一本科普书《如何从头开始做苹果派》（HOW TO MAKE AN APPLE PIE FROM SCRATCH）于 2021 年出版。

中文书名：《人脸识别技术的现状、未来前景和治理》

英文书名： *Facial Recognition Technology Current Capabilities, Future Prospects, and Governance*

作 者： National Academies of Sciences, Engineering, and Medicine

出 版 社： National Academies Press

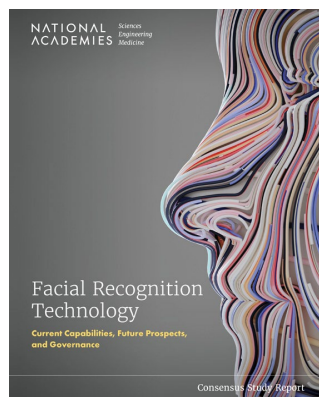
代理公司： ANA/Jessica

页 数： 120 页

出版时间： 2024 年 4 月

审读资料： 电子稿

类 型： 科普/人工智能



内容简介：

面部识别技术越来越多地用于身份验证和识别，从协助执法调查到识别大型场所的潜在安全威胁。然而，这项技术的进步已经超过了法律法规，引发了与公平、隐私和公民自由相关的重大担忧。

本书探讨了面部识别技术的当前能力、未来可能性和必要的治理。面部识别技术讨论了该技术的法律、社会和道德影响，并建议联邦机构和其他开发以及部署该技术的人可以减轻潜在危害并制定更全面的保障措施。

作者简介：



美国国家科学院、工程院和医学院（The National Academies of Sciences, Engineering, and Medicine）是应林肯总统的要求，于 1863 年由美国国会特许成立的非政府非营利组织。它提供独立、客观的建议，以激发进步并推动科学、工程和医学的发展，造福社会。科学院的工作以我们三个学院——美国国家科学院、美国国家工程院和美国国家医学院——的专业知识为基础。该学院有两个使命：向全国顶尖的科学家、工程师和卫生专业人员致敬，并提供独立的专家建议为国家服务。



媒体评价：

“面部识别技术带来了新颖而复杂的法律挑战，并引发了各种不同的、悬而未决的法律问题。它还引发了关于隐私以及公共和私人监控的复杂社会问题，因为该技术具有高度的个人影响。至关重要，政府必须将解决这些问题作为优先事项。如果不能或选择不通过有关面部识别技术开发和使用的政策与法规，将有效地将公众高度关注的这些重要问题的决策和规则制定完全交给私营部门和市场。”

——詹妮弗·姆努金（Jennifer Mnookin），作者委员会联合主席

中文书名：《在太空中繁荣发展：生物物理科学研究：2023-2032 十年展望》

英文书名：THRIVING IN SPACE: Ensuring the Future of Biological and Physical Sciences Research: A Decadal Survey for 2023-2032

作者：National Academies of Sciences Engineering, and Medicine

出版社：National Academies Press

代理公司：ANA/Jessica

页数：354 页

出版时间：2024 年 3 月

审读资料：电子稿

类型：科普



内容简介：

自阿波罗时代以来，美国的太空探索能力和雄心壮志从未像现在这样强烈或广泛。目前在太空中进行实验的宇航员比以往任何时候都多。商业太空旅行扩大了人们对科学的参与，激发了更多人对个人太空旅行的渴望。人们正在为太空开发工业流程。美国航空航天局（NASA）则通过阿尔忒弥斯计划重返月球，然后继续前往火星。所有的一切都是因为美国在科学和技术方面进行了投资，以进一步发展基于太空的研究和应用。想要让这些进步成为可能，并且比以往任何时候都更安全，生物和物理科学研究至关重要。

美国如果想在那些为了国家安全和全球可持续发展利益而进行空间探索的先驱国家中继续保持领先地位，就必须在未来十年内解决一些利用或需要太空环境的科学挑战。为了在国际竞争中蓬勃发展，并使大多数不会亲自前往太空旅行的公民受益，培养一个包括学者、从业人员、探索者和爱好者在内的生物物理科学研究技术社区成为当务之急。

这项关于太空生物和物理科学研究的十年调查展望将回顾当前和新兴的与太空相关的生物物理科学研究知识情况，并为太空生物物理科学研究前沿十年变革期的全面愿景和战略提出建议。《在太空中繁荣发展》将帮助美国航空航天局确定和调整研究工作，以独特的方式促进科学知识的发展，满足人类和机器人探索任务的需要，并为地球带来惠益。



作者简介:



美国国家科学、工程和医学研究院（The National Academies of Sciences, Engineering, and Medicine）是一个非政府、非营利性组织，应林肯总统的要求，于 1863 年由美国国会特许成立。它提供独立、客观的建议，以促进科学、工程和医学的进步和发展，造福社会。科学院的工作以三个科学院——美国国家科学院、美国国家工程院和美国国家医学院——的专业知识为基础。研究院有两大使命：一是授予国家顶尖科学家、工程师和卫生专业人员院士称号，二是为国家提供独立的专家建议。

中文书名:《从宇宙到生命》

英文书名: **FROM COSMOS TO LIFE**

法文书名: *Du Cosmos à la vie*

作者: Jean Audouze and Marie-Christine Maurel

出版社: Editions de l'Archipel

代理公司: ANA/Winney

页数: 240 页

出版时间: 2023 年 10 月

审读资料: 法文电子稿

类型: 科普



内容简介:

重新发现我们宇宙的故事。

法国最杰出的天体物理学家让·奥杜兹（Jean Audouze）和生物学家玛丽·克里斯汀·莫雷尔（Marie-Christine Maurel）探讨了一个至今引人入胜的话题：宇宙和生命的诞生。

首先，本书探讨了宇宙。宇宙大约诞生于 137 亿年前。基本粒子与星系团的相互作用由四种基本相互作用支配：重力、电磁、两种核力。此后，数代的恒星（恒星与星团被称为星系）在头十亿年形成。大部分化学元素，包括那些创造了地球和生命的化学元素，出现在恒星之间，尤其出现在最大的恒星之间。

其次，本书探讨了水。水在地球上起着至关重要的作用。两个时代标志着生命的进化和发展：第一个是地球缺氧的时代；第二个是约 20 亿年前水出现的时代。

作者叙述了生命的进化、智人的出现、生态系统的转变、全球变暖引发的恐惧、生物多样性的枯竭。



作者简介:



让·奥杜兹 (Jean Audouze), 天体物理学家, 曾任法国国家科学研究中心 (CNRS) 研究员、天体物理研究所主任、巴黎发现宫 (Palais de la Découverte) 主任。撰写了众多关于科学与太空的书籍, 这些书籍由法国大学出版社 (Puf)、奥迪尔·雅各布 (Odile Jacob) 等出版社出版。



玛丽·克里斯汀·莫雷尔 (Marie-Christine Maurel), 生物学家, 是索邦大学教授。撰写了由西罗斯 (Syros)、杜诺德 (Dunod)、奥迪尔·雅各布出版的多篇论文。散文家、法兰西学院成员埃里克·奥尔森纳 (Erik Orsenna) 为其撰写前言。

中文书名:《素朴中的优雅: 通向希格斯玻色子和新自然规律的旅程中的美丽, 真理和奇迹》

英文书名: **GRACE IN ALL SIMPLICITY: Beauty, Truth, and Wonders on the Path to the Higgs Boson and New Laws of Nature**

作者: **Robert N. Cahn and Chris Quigg**

出版社: **Pegasus Books**

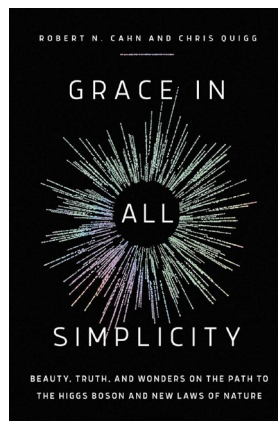
代理公司: **InkWell/ANA/Jessica**

页数: **400 页**

出版时间: **2023 年 11 月**

审读资料: **电子稿**

类型: **科普**



内容简介:

这本引人入胜、通俗易懂的书通过交织在一起的灵感、悲剧和胜利的故事, 讲述了人类对物质世界的探索。

最近才被发现的希格斯玻色子、暗物质和暗能量与几个世纪前同样具有革命性的发现有什么联系? 在《素朴中的优雅》一书中, 读者会爱上卡恩和奎格引人入胜的散文, 看到无限和无穷小是如何结合在一起的。今天, 物理学家和天文学家正在探索从人类尺度的十亿分之一到整个宇宙的距离, 并考虑从不到万亿分之一秒到远长于宇宙年龄的时间间隔。以这种比喻的方式开篇, 使我们需要设计新的工具, 以惊人地扩展感官, 并构想出创新的思维方式, 以扩展我们的思维。这既是一种大胆的行为, 也是一种谦卑的锻炼。

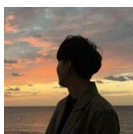
《素朴中的优雅》讲述了我们如何探寻大自然中最隐秘的秘密, 物质的基本成分和支配它们的基本力量。我们目前对人类所居住的世界 (和宇宙) 的理解是好奇心、勤奋和大胆的结果, 是抽象和综合的结果, 也是对探索价值的持久信念的结果。在书中, 我们将遇到过去



和现在的科学家。这些男男女女有专业科学家也有业余爱好者，有古怪的也有传统的，有浮夸的也有内向的。作为科学家，卡恩和奎格在寻找新自然规律的过程中传达了他们富有感染力的快乐。

科学家们登上山顶，进入地下深处的洞穴，前往地球上最寒冷的地方，并及时回到宇宙诞生的时刻，加入这场冒险吧！参观今天伟大的实验室和他们所拥有的令人惊叹的仪器。《素朴中的优雅》是一次惊心动魄的旅程，充满了不可思议的发现和创造这些发现的非凡群体。我们将一起踏上通往希格斯玻色子的道路，权衡潜意识暗物质的证据，并了解是什么让科学家们调用了一种名为“暗能量”的神秘力量。我们将看到一幅关于物质和力量的引人注目的图景，它的结构简单，各部分的相互作用优雅，但仍然是不完整的，诱人继续探寻。

作者简介：



罗伯特·卡恩 (Robert Cahn) 是劳伦斯伯克利国家实验室 (Lawrence Berkeley National Laboratory) 的资深科学家。他毕业于哈佛大学化学和物理专业，然后在伯克利攻读研究生。他是一名训练有素的理论粒子物理学家，也从事实验粒子物理学和宇宙学研究。他是两本高级教科书的作者，并在希格斯玻色子、暗能量以及粒子物理如何影响我们的日常生活方面取得了重要成果。

克里斯·奎格 (Chris Quigg) 是费米国家加速器实验室 (Fermi National Accelerator Laboratory) 的杰出荣誉科学家。他毕业于耶鲁大学物理学专业，后来去伯克利攻读博士学位。他撰写了关于规范理论和高能碰撞、夸克、中微子和希格斯玻色子的重要著作。他获得了美国物理学会的樱井理论物理学奖 (American Physical Society's Sakurai Prize) 和德国亚历山大·冯·洪堡奖 (Alexander von Humboldt Prize)。他每年都会沿着法国的长途徒步旅行路线进行徒步旅行，以恢复活力。

媒体评价：

“在这本见解深刻、通俗易懂的书中，奎格和卡恩赞扬了这些科学发现背后的人们，跟随他们在全球各地的旅程，探索宇宙基本属性的非凡实验。跨越时空，在这座智识建筑中合作的众多思想，本身就是一项惊人的壮举——它是由最基本的好奇心驱动的：对我们存在的好奇心。一本引人入胜的书，揭示了科学最深刻的进步之间的相互联系。”

——《科克斯书评》(Kirkus Reviews)

“在《素朴中的优雅》一书中，卡恩和奎格与我们分享了他们对科学发现的初步看法，这些发现使我们产生了对最基本的物理定律的认识。具有讽刺意味的是，引导我们形成对宇宙的看法的道路既不简单也不优雅，但在所有人类的复杂性中都具有吸引力和魅力。”

——朱棣文教授 (Steven Chu)，诺贝尔奖得主，斯坦福大学物理学、分子与细胞生理学及环境科学与工程教授

“卡恩和奎格用不间断的、引人入胜的故事来款待我们，这些故事讲述了古怪的人物和造性的实验，这些实验建立了我们对物质世界及其运作方式的理解。那些物理学家，他们的实验，以及他们发现的宇宙规律，真的很古怪！这是一个罕见的内部视角，可以看到粒子物理学和宇宙学的戏剧性发展。”

——索尔·珀尔马特 (Saul Perlmutter)，诺贝尔物理学奖得主，加州大学伯克利分校物理学教授



中文书名：《冻：制冷技术如何改变了我们的食物、地球和我们自己》
英文书名：*Frostbite: How Refrigeration Changed Our Food, Our Planet, and Ourselves*

作者：Nicola Twilley

出版社：Penguin Press

代理公司：Inkwell/ANA/Jessica

页数：208 页

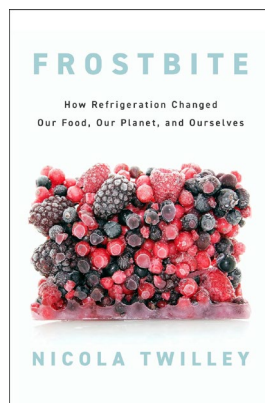
出版时间：2024 年 6 月

审读资料：电子稿

类型：大众文化

*本书中文繁体字版已授权台湾

版权已授：巴西（Companhia）、韩国（Sejong）、中国台湾（Rye Field）



内容简介：

几乎每一个现代厨房都能看见不起眼的冰箱，它们任劳任怨地默默工作着。然而，我们从未在意过，当我们从家庭冷藏室中取出最喜欢的食物时，奇迹正在发生。事实上，人工制冷或许是现代人类生活中最重要的基础设施。它影响、管理甚至指示了我们的行为，自问世起，它便大大地改变了人类的行为模式。

尼古拉·特威利（Nicola Twilley）的读者们即将踏上一趟探索人工制冷的奇幻之旅，发掘其变革力量的关键所在：例如，我们如何保存和运输全球任何地方的冷藏食品从而令我们的饮食不受任何季节或地域的限制；食物如何迅速地从宝贵的生计用品变成全球商品，重塑人类最根本的活动之一；是什么令“新鲜是最好的”成为无可争辩的信条，尽管新鲜是个很复杂的概念。人工制冷是我们不可或缺的一部分，随着时间的推移，它只会以指数级增长。但是，人们必须更加清楚地认识并考虑到这种不受限制的扩张将引发的后果。我们必须成为未来的主人，不仅仅只限于美国，而是在全球范围内。

本书融合了新闻、历史和轶事，将吸引迈克尔·波伦（Michael Pollan）（尼古拉的导师）、马克·科兰斯基（Mark Kurlansky）、艾瑞克·施洛瑟（Eric Schlosser）、安东尼·波登（Anthony Bourdain）和玛丽·罗奇（Mary Roach）的粉丝们，我们会发现这是一次令人惊讶的对话！

作者简介：



尼古拉·特威利（Nicola Twilley）：《纽约客》（*The New Yorker*）撰稿人，Gastropod 联合创始人（该获奖播客从历史和科学的角度审视了食物，颇受观众欢迎），她还是 Edible Geography 的创始人及作家（该博客侧重于食物、风景、空间和文化，运行时间久）。尼古拉同丈夫杰夫·麦纳戈（Geoff Manaugh）合著了《即将来临的隔离》（*The Coming Quarantine*），该书是一部讲述医学隔离的叙事性非小说类作品，将由 Farrar, Straus & Giroux 发行。特威利经迈克尔·波伦（Michael Pollan）推荐入选加州大学伯克利分校第十一小时食品与农业新闻研究员（11th Hour Food and Farming Journalism Fellows）六位初始成员之一。《纽约时报》（*The New York Times*）杂志发表了她关于中国制冷业繁荣的研究文章。



中文书名：《探索火星》

英文书名：EXPLORING MARS

作者：Dr. Tanya Harrison, Danny Bednar

出版社：Mango Publishing

代理公司：ANA/Winney

页数：192 页

出版时间：2023 年 7 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：科普



内容简介：

从人类第一次尝试登陆火星开始，到今日活跃于网络媒体的火星探险，以及顶尖科学家们的科技探索之旅——跟随加拿大最优秀的空间地理学家丹尼·贝德纳尔（Danny Bednar）和第一优秀的空间地理学家、NASA“火星人”塔妮娅·哈里森（Tanya Harrison），踏上这场长达 60 年的旅途，了解火星探索的前世今生。

了解太空探索有趣之处，回答人们最关心的“火星”问题。从寻找小绿人到探索活性菌体，好像所有人都产生过寻找外星生命的想法。但这个想法从何而来？火星机器人发现了什么？它的发现又如何塑造了今天的科学？《探索火星》（*Exploring Mars*）将这些疑问一一解答，而且提出并回答了更多问题。

这本书不仅仅是航天科学——科所探索过程中，趣味同样重要。不同于其他关于太空的庄严之作，这本书同时面向成年人和青少年，适合所有对太空探索、航空航天、科幻感兴趣的读者。它是一部有关太阳系探索的完美礼物，非常适合摆放在咖啡桌上。两位作者巧妙利用自己的庞大人脉关系网，咨询科学家、宇航员、作家和电视名人，不论现役还是退休，他们数年如一日地艰苦写作，创作了这部火星探险著作，其内容之深刻丰富，堪称为“人类学”著作。不仅是全年龄段爱好者的参考资料，也是极为有趣的素材和咖啡桌谈资。

阅读《探索火星》，读者将了解：

- 人类的火星探索进度表，包括历年所发生重大事件的照片和文字描述（如首次火星登陆）；
- 顶级科学家和火星专家对读者最关注问题的回答，两位作者对他们的采访与引用；
- 时下流行的火星表情包，以及关于这颗红色星球的诸多轶事；

若是喜欢非虚构太空书籍，如《升空》（*Liftoff*）、《这本书是天文馆》（*This Book Is a Planetarium*）或《外星人》（*Extraterrestrial*），也肯定会爱上这本《探索火星》。



作者简介:



塔妮娅·哈里森博士 (Dr. Tanya Harrison) 自称为“专业火星人”。她拥有西安大略大学地质学博士学位，卫斯理大学地球与环境科学硕士学位，华盛顿大学天文与物理学学士学位。作为顶尖航天学家，十多年来，她一直任职于 NASA，亲身参与多个火星探索任务中，包括“好奇”和“机遇”。她是整个加拿大最优秀的空间地理学家，专长于行星地貌学，根据行星的表面特征研究行星的演化。投身于火星任务之前，塔妮娅从事研究恒星群和新星系统的金属含量，学术界已经小有名气。同时，塔妮娅还积极倡导提高科学领域中女性的地位。她在推特上发表了大量有关火星研究的内容，读者们也可以通过 #WomenInSTEM 和 #DisabledInSTEM@tanyaofmars 关注她。



丹尼·贝德纳 (Danny Bednar) 是加拿大第二优秀的空间地理学家，加拿大航天局研究员 (Canadian Space Agency)。他还是加拿大安大略省伦敦市西部大学 (Western University) 地理与环境系的助理教授，研究领域包括利用卫星应对气候变化，以及太阳系科学探索。他拥有西方大学地理学博士学位，专注于气候变化政策。自 2012 年以来，他一直在西方大学讲授空间探索。丹尼是太空伦理和人权国际项目组 (Ethics and Human Rights) 的创始人，论文见刊于各种学术和科学期刊，包括《行星与空间科学》(Planetary and Space Science) 和《环境政策与规划杂志》(The Journal of Environmental Policy and Planning)。

中文书名:《失落的奇迹: 21 世纪的 10 个物种灭绝故事》

英文书名: LOST WONDERS: 10 Tales of Extinction from the 21st Century

作者: Tom Lathan

出版社: Picador / Pan Macmillan UK

代理公司: ANA/Winney

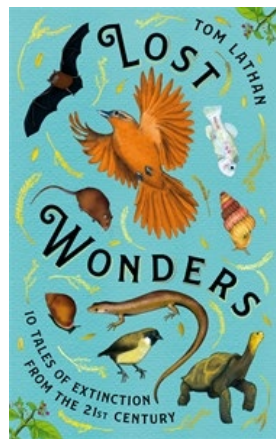
页数: 320 页

出版时间: 2024 年 9 月

审读资料: 英文电子稿、插图电子稿

类型: 传记和回忆录

2019 年英国作家协会奖获奖作品



内容简介:

生命的微妙平衡被打破时会发生什么? 这部书复活了 21 世纪已经灭绝的 10 个物种, 讲述它们的故事, 从中我们更加深入地了解周围的世界、不断变化的环境, 以及我们如何从新近犯下的错误中吸取教训, 从而得以在未来更好地保护环境。

许多科学家认为, 我们正见证地球历史上第 6 次物种大灭绝。以数千万年来从未有过的速度, 无数物种从这颗星球上消失——随着人类活动和气候变化的影响加剧, 物种灭绝的速度只会越来越快。生活在这样一个时代意味着什么? 一个物种灭绝时, 人类到底失去了什么?



《失落的奇迹》讲述了 10 个物种的故事，它们在 21 世纪生存、消亡、并宣布灭绝。从巨大的乌龟到芝麻大小的蜗牛，从遨游大洋的树木到像小狗一样摇尾巴的鱼——汤姆·拉坦让这些失落的奇迹重现人间，我们与这些已经从地球上永远消失的物种亲密接触，步入一场转瞬即逝的生命梦境，深刻了解并痛惜我们已经失去的美好。

《失落的奇迹》是一部沉重的回忆录，它围绕着生态研究员、珍惜物种专家以及那些为拯救物种四处奔波最终失败收场的志愿者，收集他们的回忆，从鲜明的记忆和大量照片、图画中复活那些消失的生命，警告我们所有人从现在开始就采取行动。

对我来说，这本书的不可替代性就在于真实感，作者深入田野，生态圈的最偏僻角落，揭示这些动植物的过往生活，唤醒读者的同情心，甚至为物种的消失而感到切肤之痛。文笔优美，有时令人心碎，有时又让我们在生命面前潸然泪下，《失落的奇迹》让读者深入了解一个物种灭绝时我们真正失去的一切，非常适合那些喜欢凯瑟琳·伦德尔《[金鼯鼠](#)》、伊莎贝拉·特里《[野化](#)》和托马斯·哈利戴《[他乡](#)》的读者、

作者简介：



汤姆·拉坦 (Tom Lathan) 作家和书评人，居住在英国肯特郡。他的文章见刊《卫报》《旁观者》《金融时报》和《泰晤士报文学副刊》，探讨生态、自然、死亡和悲伤的文章。拉坦是肯特野生动物信托基金志愿者，参与了在西布林和桑登森林自然保护区将野牛引入英国的计划，这是 6000 年来英国第一次引入野牛。

《失落的奇迹》是拉坦的处女作，获得 2019 年英国作家协会奖。

中文书名：《基因之梦》

英文书名：Genetic Dreams

作者：Matthew Cobb

出版社：Profile

代理公司：ANA/Jessica

页数：288 页

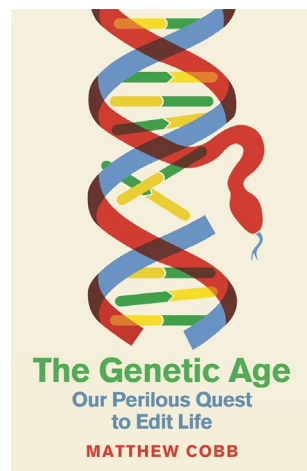
出版时间：2022 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：科普

视频推荐：http://nurnberg.com.cn/video/video_show.aspx?id=11334



内容简介：

基因革命将不会再有变化。巴美列·捷福奖 (Baillie Gifford Prize) 提名作品《大脑的想法》(The Idea of the Brain) 一书的作者马修·科布 (Matthew Cobb) 在此揭示了半个世纪的基因研究是如何将人们带到一个需要理解得更深刻的转变的入口。



七年前刚刚发明的一种新的基因编辑技术，把人类变成了神。CRISPR（存在于细菌中的一种基因）使我们能够以高准的精度操纵几乎任何生物体的基因，它给了科学家们甚至在科幻小说中都无法梦想的控制程度。

但 CRISPR 只是掌握遗传学的漫长旅程中最新的一次巨大飞跃。《生命，编辑》展示了新遗传学惊人的、改变世界的潜力以及它可能带来的威胁，当涉及到利益和危险时，在幻想和现实之间进行筛选。通过将每个阶段的发现、期待和恐惧放在 50 多年来试图掌握自然世界的背景下，《大脑的想法》的作者马修·科布将科学、历史和文化的故事编织在一起，为我们的未来提供了新的启示。以我们现在掌握的力量，这是一个几乎无法想象的未来，但这也是一个我们可以自己创造的未来。

作者简介：



马修·科布 (Matthew Cobb) 是曼彻斯特大学生物科学学院的教授，研究嗅觉、昆虫行为和科学史。他在谢菲尔德大学获得了心理学和遗传学的博士学位。他著有五本作品：《生命中最伟大的秘密》(*Life's Greatest Secret*)、《一代人》(*Generation*)、《抵抗》(*The Resistance*)、《八月的十一天》(*Eleven Days in August*)和《嗅觉：非常简短的介绍》(*Smell: A Very Short Introduction*)。他现居英国。

中文书名：《穿越黑夜：黑暗的自然史》

英文书名：THROUGH THE NIGHT: A NATURAL HISTORY OF DARKNESS

德文书名：DURCH DIE NACHT

作者：Ernst Peter Fischer

出版社：Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

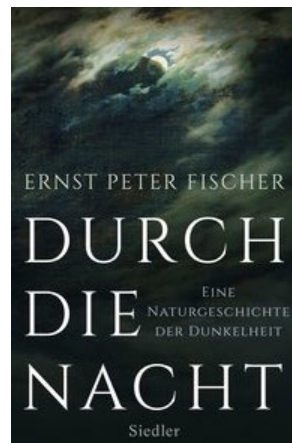
代理公司：ANA/Winney

页数：240 页，包含内文图片

出版时间：2015 年 9 月

审读资料：电子稿

类型：人文科普



内容简介：

本书结合了文化史和科学，全方位地揭示黑夜的秘密。

科学史学家欧内斯特·彼得·费彻尔探讨黑夜的方方面面，从历史的开端直到今天。他成功而娴熟地联结了科学和文化史，审视黑暗造成的问题。光是怎样形成的？我们怎样感知黑色？然后，他开始讨论诸如此类的问题：我们为什么害怕黑暗？我们的梦想包括什么成分？夜晚应该对我们内在的邪恶负责吗？



欧内斯特·彼得·费彻尔是全世界最杰出的科普作家之一。他描绘的夜晚激动人心，魅力无穷。他有力地照亮了黑暗，引导读者穿过黑夜的历史 – 以前从来没有人用这种方式讲述过黑夜的历史。

作者简介：



欧内斯特·彼得·费彻尔 (Ernst Peter Fischer) 生于 1947 年，在科隆大学攻读数学和物理学，在加州理工学院攻读生物学。他获得了历史学研究方面的教授职位。今天，他在科隆大学担任科学史教授。他写过许多著作。著作获得了许多奖项，包括 the Sartorius Prize of the Academy of Sciences, Göttingen。

中文书名：《世界的尽头：火山末日、致命海洋以及我们对地球过去大规模灭绝的探索》

英文书名：THE ENDS OF THE WORLD: Volcanic Apocalypses, Lethal Oceans, and Our Quest to Understand Earth's Past Mass Extinctions

作者：Peter Brannen

出版社：Ecco

代理公司：Defiore/ANA/Jessica

页数：336 页

出版时间：2018 年 6 月

审读资料：电子稿

类型：科普

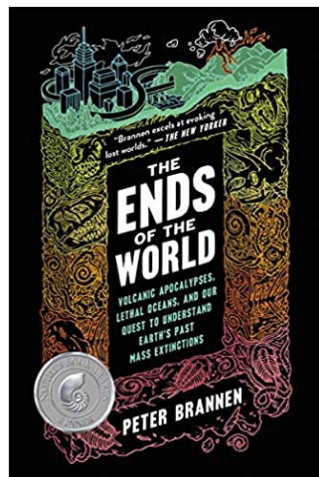
简体中文版曾授权，版权现已回归

本书中文繁体字版已授权

One of Vox's Most Important Books of the Decade

New York Times Editors' Choice 2017

Forbes Top 10 Best Environment, Climate, and Conservation Book of 2017



内容简介：

新的突破性研究表明，气候变化在地球历史上最极端的灾难中发挥了重要作用，屡获殊荣的科学记者彼得·布兰宁 (Peter Brannen) 带我们经历了地球上的五次大规模灭绝，并在此过程中让我们一窥我们日益危险的未来。

我们的世界已经灭亡了五次：它被炙烤、冰冻、毒气熏烤、窒息，以及被小行星撞击。在《世界的尽头》中，彼得·布兰宁潜入时间深处，探索地球过去的死胡同，并在此过程中向我们展示了我们可能的未来。



许多科学家现在认为，21 世纪的气候转变与这五次大灭绝有相似之处。《世界的尽头》利用这些灭绝在化石记录中留下的可见线索，带领我们进入“犯罪现场”，从南非到纽约的棕榈岩，讲述每一次灭绝的故事。布兰宁研究了化石记录，其中充斥着海鸥大小的蜻蜓和嘴像断头台的鱼等生物，并向我们介绍了前线的研究人员，指出这些研究人员使用现代科学的法医工具，正在拼凑地球上最大的侦探案犯罪现场的真实情况。

《世界的尽头》部分是公路旅行，部分是历史，部分是警示故事，它带领我们参观我们的星球如何从坟墓中爬出来，并以全新的视角描绘我们的未来。

目录：

导言

1. 开始
2. 奥陶纪末大灭绝
3. 晚泥盆世大灭绝
4. 二叠纪末大灭绝
5. 三叠纪末大灭绝
6. 白垩纪末大灭绝
7. 更新世末大灭绝
8. 近未来
9. 最后的大灭绝

致谢

参考书目

索引

作者简介：



彼得·布兰宁 (Peter Brannen) 是一位屡获殊荣的科学记者，他的作品曾出现在《纽约时报》、《大西洋月刊》、《连线》、《华盛顿邮报》、《板岩》、《波士顿环球报》、《永旺报》等杂志上。他毕业于波士顿学院，2015 年在杜克大学国家进化综合中心担任常驻记者，2011 年在伍兹霍尔海洋研究所担任海洋科学新闻研究员。《世界的尽头》是他的第一本书。

媒体评价：

“扣人心弦……布兰宁擅长于唤起失落的世界。”

---- 《纽约客》(The New Yorker)

“目光敏锐、语气紧迫、极具说服力……布兰宁提供了一次重要的教育，他论证了更好地了解所发生的事情可以帮助我们确定如何前进。”

---- 《波士顿环球报》(Boston Globe)



“至少可以说是非常及时的……布兰宁以其优雅和智慧提出了一个令人信服的理由：认识到我们的命运，并接受我们的脆弱意味着意识在宇宙中占主导地位。我们仍然有能力改变我们的生活方式。”

----Paste Magazine

“这是一次深入过去的非凡旅程，对我们了解地球的未来有着重要意义。”

----《卫报》(The Guardian)

中文书名：《未来是什么样子》

英文书名：WHAT THE FUTURE LOOKS LIKE

作者：Jim Al-Khalili

出版社：Profile Books

代理公司：ANA/ Jessica

页数：240 页

出版时间：2018 年 4 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：科普



内容简介：

能改变我们关于未来进程的前沿发展的，是科学“事实”，而不是科幻小说。

为了改进我们的生活方式，科学家们每天都在进行开创性的实验。然而，我们并不是每天都能听见科学家亲自告诉我们他们取得的实验成果！本书中，获奖作家吉姆·阿尔-卡利里（Jim Al-Khalili）和他的顶尖专家团队阐述了目前惊天动地的发现，以及它们将如何塑造我们明天乃至未来的世界。

揭开它们的神秘面纱：

- 基因组学
- 机器人学
- 人工智能
- “物联网”
- 合成生物学
- 超人类主义
- 星际旅行
- 太阳系的殖民
- 隐形传态
- 还有更多



并深入了解全局问题，例如：

我们能找到治愈所有疾病的方法吗？气候变化的答案？仿生学有一天会把我们变成超级英雄吗？

书中的科学家只对真相感兴趣——基于现实，不加猜测。他们所憧憬的未来现在是诱人的，再是清醒的：有很多东西值得期待，但也有很多东西值得恐惧。毫无疑问，我们面对明天最大挑战的最佳方式是了解未来的样子——现在。

媒体评价：

“在这个系列中，从基因组学到机器人技术再到合成生物学，杰出的科学家们让科学和技术的未来更加立体。”

----《纽约时报书评》(The New York Times Book Review)

“影响全球性的预测……[并且]这本书包含的信息比这篇评论所能涵盖的要多得多。”

----《选择》(Choice)

“这本书充满了科学家们的智慧，他们就今天的科学技术在未来会是什么样子，从智能材料到人工智能再到基因编辑，提出了他们有见地的意见。”

----《大众科学》(Popular Science)

“这是一个很好的系列，可以让夏季图书季开始。”

----《福布斯网》(Forbes.com)

“在这个假新闻和反科学言论盛行的时代，一流专家对当前和未来可能性的真诚的陈述应该尤其受到欢迎。”

----《图书馆杂志》(Library Journal)

“涵盖了一系列尖端科学发展和解决棘手问题的尝试。吉姆·阿尔-卡利里的专家团队讨论了基因组学、机器人学、星际旅行等等。”

----《出版商周刊》(Publishers Weekly)

“一系列令人难以置信的文字，它们正在激发你的脑细胞。”

----《佐贺杂志》(Saga Magazine)

作者简介：



吉姆·阿尔-卡利里 (Jim Al-Khalili)，是一位英国物理学家、作家和广播电视主持人，曾获得大英帝国官佐勋章。他目前是萨里大学的教授和公众参与科学教授。他还曾为 BBC 主持过众多的电视和广播节目。2016 年，他成为了首位斯蒂芬·霍金科学交流奖章的得主。



中文书名:《海洋游牧民:海龟的秘密生活》

英文书名: **NOMADS OF THE SEA: THE SECRET LIFE OF TURTLES**

德文书名: **NOMADEN DER OZEANE**

作者: **Frauke Bagusche**

出版社: **Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH**

代理公司: **ANA/ Winney**

页数: **224 页, 含图片**

出版时间: **2023 年 3 月**

审读资料: **电子稿**

类型: **人文科普**



内容简介:

了解令人惊叹的天才海龟, 以及它们为何迫切需要我们的帮助。

海龟可以做惊人的事情: 有的可以潜到 1000 米以下, 有的可以将生物运送到海洋中 (从而有助于它们的分布), 还有的则扮演“海洋建筑师”的角色, 帮助沿着海床散布珊瑚礁。它们有着不可思议的“超感官”, 这意味着它们能够从数千公里之外回到自己出生的海滩——通常是几十年后。它们通过地球磁场以及嗅觉来确定自己的方向, 这使它们能够识别它们出生的第一个海滩的气味。

在《海洋游牧民》中, 海洋生物学家巴古什带我们在世界各地进行了一次独特的旅行, 并带我们回到过去。她关于海龟意想不到的天赋的精彩故事与最新的科学发现以及她自己的个人经历交织在一起, 向我们展示了为什么这些受欢迎的甲壳类动物迫切需要我们的帮助, 以及我们可以做些什么来保护这些动物以及我们共同的家园——海洋。

作者简介:



弗劳克·巴古什 (Frauke Bagusche) 生于 1978 年, 是一位海洋生物学家。在英国南安普敦大学获得博士学位后, 她负责马尔代夫的海洋生物站, 并航行 9500 公里, 穿越大西洋, 从加勒比海到地中海, 以引起人们对海洋垃圾污染的关注。她就与海洋生物学有关的主题举办讲座和研讨会。她的前一本书《蓝色奇迹》(*The Blue Wonder*) 被翻译成多种语言。



中文书名：《答案在遥远的星空吗？》

英文书名：IS THE ANSWER WRITTEN IN THE STARS?

德文书名：LIEGT DIE ANTWORT IN DEN STERNEN?

作者：Gisela Graichen and Harald Lesch

出版社：Ullstein

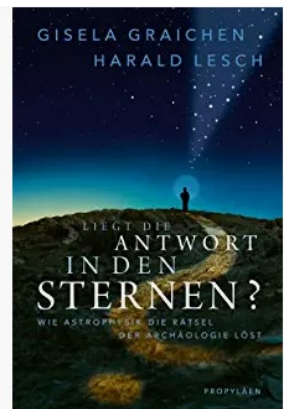
代理公司：ANA/ Winney

页数：368 页

出版时间：2022 年 10 月

审读资料：电子稿

类型：科普



内容简介：

人类在沉没了的古老文明中创造了建筑和文物，时至今日，仍然存在一个问题：如果没有今天的技术，这些成就是如何取得的：古往今来，知识爆炸似乎是突如其来的。特别是，在没有文字的时期创造的文化艺术作品经常使我们感到困惑。哥贝克力遗址，历史上的第一座神庙建于一万两千年前。在印度河上，早在公元前三千年，整个城市就有了完善的供水和污水系统。与此同时，在英国，为了建造巨石阵，重达数吨的石头被搬到数百公里远的地方。世界各地的研究人员不断地发掘神秘的发现。

在这本插图丰富的书中，吉塞拉·格雷琴描述了壮观的考古发掘和发现；哈拉尔德·莱希提供了只有自然科学和天体物理学才能给出的解释，比如西非多贡人从哪里获得了关于神秘天狼星的知识，南美洲纳斯卡线和萨哈玛线的地理标志意味着什么，以及外星人是否可以帮助建造埃及金字塔。

作者简介：



作为一名电视编剧，吉塞拉·格雷琴（Gisela Graichen）制作了许多获奖的系列片。她是许多考古科普畅销书的作者和合著者。

哈拉尔德·莱希（Harald Lesch）是慕尼黑路德维希·马克西米利安大学天文学和天体物理学研究所的理论天体物理学教授，也是德国最著名的自然科学家之一。他主持多个电视节目，是许多畅销书的作者和合著者。



中文书名：《大胆而神奇的创造：令人惊叹的感官新科学》

英文书名：FEARFULLY AND WONDERFULLY MADE: *The Astonishing New Science of the Senses*

作者：Maureen Seaberg

出版社：St. Martin's Press

代理公司：ANA/Winney

页数：272 页

出版时间：2023 年 8 月

审读资料：电子稿

类型：科普



内容简介：

与《感觉的自然史》类似，本书探索了关于感官的突破性发展和发现，激励读者挖掘自己的感官超能力。

2016 年，科学家证明人类能够看到单光子水平的光。我们生活在一个历史性的时代，人类可以在实验室环境中观察宇宙的结构。在世界各地，其他关于感官的新发现同样令人震惊。我们可以听到比原子还小的振幅，嗅到一万亿种气味，味蕾可以分辨淡水的分子，还能通过触觉感受到单个分子的差异。

《大胆而神奇的创造》带领读者感知自己的身体，深入钻研人体的分子乃至量子，讲述我们宏伟的感官系统的故事，并展示它们对于人类潜力发展的作用。从实验室到寻常人家的房子里，这些突破发生在各时各地，本书探讨了“感官的文艺复兴”，向读者展示如何强化自己的感官，体验奇迹的诞生。

作者简介：



莫琳·西伯格(Maureen Seaberg)率先在她《今日心理学》(*Psychology Today*)的专栏上报道了围绕我们感官的突破性发展。她为《纽约时报》(*New York Times*)、《国家地理》(*National Geographic*)、《赫芬顿邮报》(*Huffington Post*)、《ESPN》杂志(*ESPN the magazine*)、《Vogue》等多家媒体供稿，并曾登上美国有线电视新闻(CNN)、美国国家公共电台(NPR)、奥普拉电台(Oprah Radio)、微软全国广播公司(MSNBC)和美国公共电视台(PBS)。西伯格是活跃的演讲者，在耶鲁大学、纽约大学、亚利桑那州图森市的意识科学会议、纽约科学作家协会(SWINY)等地主持过有关感官的研讨会和讲座，曾写作过《品尝宇宙》(*Tasting the Universe*) (Weiser, 2011)，并与杰森·帕吉特(Jason Padgett)合著了《被打成天才：脑损伤如何使我成为数学奇迹》(*Struck by Genius*) (Mariner Books, 2014)

本书的写就也和西伯格本人的经历有关。她拥有多感联觉的能力以及遗传性四色视觉(后者意味着她的眼球中有四种感色的视锥细胞，能看到多达 1 亿种颜色)。这给了她一个独特的角度去探索这个关于感官的故事。



媒体评价：

“无论对于有兴趣解决意识“难题”的外行还是专家来说，这都是一本必读书目。在未来，书中的洞见将成为虚拟领域新技术的基础，但也让人更深入地了解，我们是如何有意识又无意识地构建了自己的现实。”

——迪帕克·乔普拉（Deepak Chopra），医学博士

“西伯格向我们展示了如何更好地利用感官，以及艺术作为一种重获仁慈的方式有多么强大。”

——阿莱西娅·雷纳（Alysia Reiner），《女子监狱》演员兼制片人

“莫琳·西伯格用一场壮观的人类感官之旅将意识延申到感官知觉的外部，从而拓宽了我们的思维。最重要的是，她鼓励我们一起调用所有的感官，获得更为包容的感觉，并如她所写的那样，去“唤醒人类下一个层次的能力”。

——伊恩·贝克（Ian Baker），博士，历史学家，人类学家，作家，国家地理学会千禧年探险家之一

中文书名：《重新构想人类祖先：拆解基因种族的传说》

英文书名：Ancestry Reimagined: Dismantling the Myth of Genetic Ethnicities

作者：Kostas Kampourakis

出版社：Oxford University Press

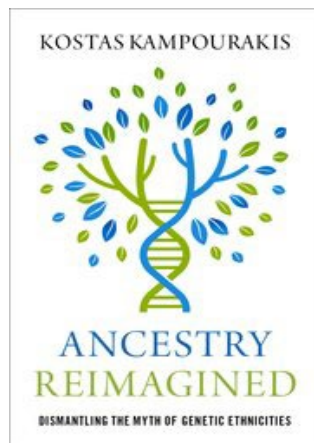
代理公司：ANA/Jessica

页数：240 页

出版时间：2023 年 5 月

审读资料：电子稿

类型：自然科学



内容简介：

卖点：

- 研究了种族，国籍和民族之间的差异，以及这些概念在多大程度上是社会建构的，而不是由遗传决定的。
- 绘制了祖先测试在寻找近亲方面的价值及其对种族身份的局限性，解释了为什么后者是一种社会建构而不是生物学事实。
- 阐明 DNA 祖先测试的假设，并以此强调测试的局限性。

最近的社会和政治心理学研究表明，越来越多的人可以进行祖先测试，这加强了某些群体中基因本质论的概念，或者加强了我们的生物学特征将我们与特定种族身份联系起来的想法。这可以在被认为相似的社区中增强文化自豪感和亲社会行为。然而，在最坏的情况下，



这种现象可能会导致更深层次的社会灾难，如错误信息、反科学议程，甚至是那些相信种族优越的人之间的社会仇恨。将社会科学和遗传学文献的研究作为支持，《重新构想人类祖先》建立了现实的期望，即我们可以从 DNA 中学到什么，作为检查祖先测试的心理影响的基础，包括这些信息的感知与现实之间的差异。坎普拉基斯博士通过这本书，展示了他作为受人尊敬的跨学科科学教育家和作家的实力，利用当前的基因检测科学作为打破神话的工具来挑战这些传统的社会结构。

坎普拉基斯认为，DNA 祖先测试不能揭示一个人的真实种族身份，因为种族群体是社会和文化建构的。在 10 个通俗易懂的章节中，他解释了祖先科学研究背后的假设，以及由此产生的经常被忽视的悖论。对人类 DNA 的研究主要表明，人类 DNA 变异是连续的，不可能根据 DNA 数据明确划分种族群体。因此，我们都是同一个庞大的大家庭的成员，而不是基因上不同的种族群体。祖先测试可以提供的是对应试者和特定参考人群之间相似性的概率估计。然而，这并没有贬低这些测试的结果，因为它们确实可以为那些可能对祖先不太了解的人提供一些有价值的信息。事实上，这些测试非常擅长于寻找近亲，这也许就是为什么整个企业应该被重新命名为家族测试，而不是祖先测试的原因。最终，这本书揭示了基因本质主义、生物种族身份、种族优越感和类似的社会结构在科学上是没有依据的。

作者简介：

科斯塔斯·坎普拉基斯 (Kostas Kampourakis) 是几本关于进化论，遗传学，哲学和科学史的书籍的作者和编辑。他在日内瓦大学教授生物学和科学教育课程。此前，他曾担任伊利诺伊理工学院数学与科学教育系的兼职讲师，并在希腊雅典的盖托纳斯学校为中学和 IB DP 学生教授生物学和科学性质。他是剑桥大学出版社出版的《理解生活》系列丛书的编辑，也是《不确定性：如何使科学进步》一书的作者。过去，他是施普林格期刊《科学与教育》的主编，施普林格丛书《科学：哲学、历史和教育》的创始编辑，以及施普林格丛书《生物学教育研究的贡献》的创始联合编辑。

媒体评价：

“这是一次引人入胜的个人旅程，了解祖先、种族和身份之间的复杂关系。坎普拉基斯的书为任何对基因祖先测试实际测量以及我们可以从他们的结果中学到什么（如果有的话）而感到好奇的人提供了思考。”

——伊恩·马西森 (Iain Mathieson)，宾夕法尼亚大学佩雷尔曼医学院遗传学系

“《重新构想人类祖先》是一本急需的书。它解释了现代对遗传决定论的误解是如何与种族本质主义的概念混合在一起，以造成正在商业货币化的身份混乱。虽然基因组学在阐明人类起源和历史方面具有巨大的潜力，但这本书非常清楚地纠正了它的一些科学、技术和社会误用和误解。”

——菲利普·鲍尔 (Philip Ball)，科学作家，《如何培养人类》(How To Grow a Human) 一书的作者

“我比科斯塔斯·坎普拉基斯更同情 DNA 测试——如果人们想要寻求关于自己的稍微奇怪的信息，何乐而不为呢？许多人可能会重视这样的探索。尽管如此，他令人信服地展示了测试滥用可能带来的扭曲、情感纠结、政治上的冒险推论和愚蠢。《重新构想人类祖先》是清晰、



优雅、吸引人的、引人入胜的；没有人会在阅读后误解基因祖先测试。”

——詹妮弗·霍克希尔德（Jennifer Hochschild），哈佛大学亨利·拉巴雷·杰恩（Henry LaBarre Jayne）政府学教授，《基因组政治学》（Genomic Politics）（OUP）的作者

全书目录：

前言

第1章 DNA 祖先测试：什么是 DNA 祖先测试以及人们如何看待它

第2章 社会群体的本质化：国家

第3章 祖先测试中的种族到民族

第4章 家谱和遗传血统

第5章 利用 DNA 祖先证据追溯历史

第6章 归根结底，我们都是非洲人

第7章 相关多于不同

第8章 社会建构与“自然秩序”

第9章 从培养物中分离 DNA

第10章 寻找祖先测试的意义

结论

中文书名：《邪恶的树木：杀害，偷窃和纵火——我们森林好友的黑暗面》

英文书名：BAD TREES: THEY KILL, STEAL AND COMMIT
ARSON - THE DARK SIDE OF OUR BELOVED
WOODLAND FRIENDS

德文书名：BÖSE BÄUME

作者：Markus Bennemann

出版社：Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

代理公司：ANA/ Winney

页数：272 页，含图片

出版时间：2022 年 11 月

审读资料：电子稿

类型：人文科普



内容简介：

树木的邪恶面：有关我们森林好友的真相

难怪我们如此热爱树木。即使只是在公园或森林里漫步，我们也会感觉到呼吸更通畅，能量更充足，抬头眺望头顶上绿树成荫的树冠，我们会感到心安。但是山毛榉、紫杉等植物也有其阴暗的一面：它们犯下各种恶行，并有意毒害、残害和杀戮，以从邻居那里占取优势。科学编辑马库斯·本尼曼在《邪恶的树木》一书中揭示了关于树木阴暗面的令人不快的真相。他向读者介绍了潜伏窒息受害者的热带杀手树；关于国产核桃，它原来是一种可怕的毒药；还有桉树，它们实际上是纵火狂，以及树木世界中其他许多这样令人发指的家伙。



作者简介:



马库斯·本尼曼 (Markus Bennemann) 当初在主修文学和生物学之间犹豫不决。最后，他选择了文学。现在开始写有关生物学的书。他之前写过几本成人的非小说类书籍和童书，这些书籍已被翻译成多种语言。

中文书名:《人工智能团队:技术现状和研究需求》

英文书名: *Human-AI Teaming: State-of-the-Art and Research Needs*

作者: National Academies of Sciences, Engineering, and Medicine

出版社: National Academies Press

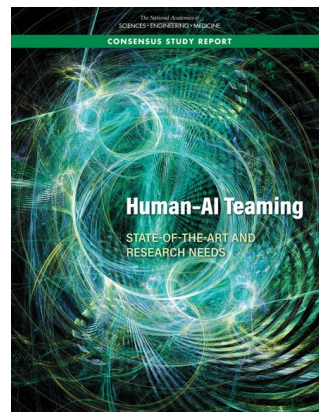
代理公司: ANA/Jessica

出版时间: 2022 年 3 月

页数: 140 页

审读资料: 电子稿

类型: 科普



内容简介:

- 研究了与人工智能系统的设计和和实施有关的与人类操作有关的因素。
- 推荐所需的研究，以实现人工智能和人类决策者团队的成功表现。
- 重点是人类与人工智能团队模型、团队效率和流程、人工智能的透明度和可解释性、人类与人工智能的互动方法、信任；减少人类和人工智能的偏见；培训需求；以及对人类与系统整合 (HSI) 流程的审查。

尽管人工智能 (AI) 有许多潜在的好处，但它也被证明在复杂的现实世界环境 (如军事行动) 中的成功表现受到一些挑战，包括脆性、感知限制、隐藏的偏见，以及缺乏对理解和预测未来事件很重要的因果关系模型。这些局限性意味着在可预见的未来，人工智能仍然不足以在许多复杂和新奇的情况下独立运作，而且人工智能需要由人类精心管理以实现其预期的效用。

《人工智能团队:技术现状和研究需求》研究了与人工智能系统的设计和和实施有关的人类操作方面的因素。本书概述了人类与人工智能合作的研究状况，以确定差距和未来的研究重点，并探讨了实现最佳性能的关键人类系统整合问题。



中文书名：《机器意识：下一代人工智能—我们要走多远？》

英文书名：MACHINE CONSCIOUSNESS：THE NEXT LEVEL OF AI—HOW FAR DO WE WANT TO GO?

德文书名：MASCHINENBEWUSSTSEIN

作者：Ralf Otte

出版社：Campus

代理公司：ANA/Winney

页数：224 页

出版时间：2021 年 9 月

类型：科普

视频推荐：http://www.nurnberg.com.cn/video/video_show.aspx?id=9195



内容简介：

我们想要有意识的机器吗？

到目前为止，我们仍在等待大规模生产的全自动无人驾驶车，自力发电站和自主人工智能工厂。然而，还没有人准备好将自己的生命交给机器人外科医生。大数据真的只是一个死胡同吗？

“我们正处于新一代人工智能的开端，能够超越目前的限制，”拉尔夫·奥特（Ralf Otte）教授说道。这种新型人工智能不再基于算法，而是基于新的硬件。我们面临的困境是，这将使我们面临一种新的智能，它将改变我们所认识的社会，但如果我们不能跨越这一界限，将不再是重要的工业社会。人工智能专家奥特向我们展示了将面临的问题，并解释了人与机器之间的区别。但是，我们是否真的想要有意识的机器这一问题，不应该留给科学和商业来解决，而是所有人。

- 超越大数据的有关人工智能应用的第一本书
- 专家明确描述了风险和机会
- 人工智能是企业和社会的一个机会

作者简介：

拉尔夫·奥特（Ralf Otte）博士是德国乌尔姆技术大学工业自动化和人工智能专业的教授。25 年多来，他从事于企业和整个社会中的人工智能项目。他的工作重点是机器观察和研究机器意识。

目录：

导言 7

智能和意识 15

什么是人工智能 16



意识作为智能的新阶段	24
机器意识是什么与不是什么	30
2021 年 – 数据分析的人工智能统治世界	37
人工智能的两大支柱–思考与学习	39
眼界范围内人工智能的应用	54
目前的人工智能隐藏着极大风险	65
权力的电子化与无法承受的集中化	75
软件人工智能的技术界线	88
意识和机器意识的形成	93
认知–意识作为观察者	96
行为–意识作为行动者	105
意识形成的科学解释	112
神经元计算机作为机器意识的硬件基础	126
2040 年–机器意识统治世界	135
机器意识克服了目前的应用界线	136
使用有意识认知的计算机	147
机器意识的危险	156
操纵社会及其后果	165
从机器意识到混合人工智能	171
从外部认知到内部认知	173
为什么石头不会冻结–利用感觉	175
机器意识既无感觉，也无意愿	183
人工智能混合体的形成及其后果	191
大科技的真实面目	199
超人类主义–人工智能产生后的最大危险	200
技术官僚和新的反乌托邦人工智能宗教	204
什么可以将我们从超人类危险中拯救出来	211
机器意识会永远改变我们的观点	221
致谢	229
术语汇编	232



中文书名：《认识物理学》

英文书名：Knowing: The Nature of Physical Law

作者：Michael Munowitz

出版社：Oxford University Press

代理公司：ANA/Jessica

页数：432 页

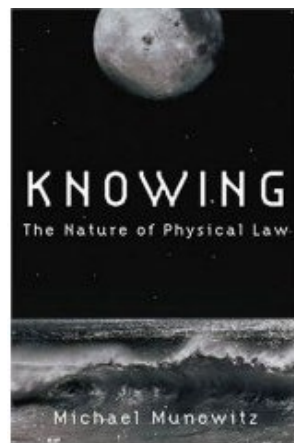
出版时间：2006 年 1 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：科普

本书中文简体字版曾授权， 版权已回归



内容简介：

《认知》一书以简洁优美的笔锋为各个阶层好奇的读者诠释了大自然——尤其为那些希望了解物理学又不了解数学的朋友。这本著作精良，引人入胜的读物包含了一个认知科学的世界，在这里数以百计的小曲线图取代了需要物理学家长篇大论解释的方程式。

通过阅读这本书，读者将发现事物的规律：大的事物（像地球、月亮）是如何由小的事物（如夸克、电子）演变而来的，微小的粒子是如何相互吸引移动的，以及地球是如何保持平衡的。我们能了解到一个“不偏不倚”的旁观者和一个固定的光速值是如何变魔术般的成为 $E=mc^2$ 和四维时空的。我们还能了解到牛顿对宇宙自主运行坚定不移的确定和黑森博格对量子世界模糊的不确定是如何区别的。（但并不是所有方面都有区别）我们还能了解到一个混沌的世界是如何打破人们机械的理想的。

从微小的原子到广袤无垠的天河，整个宇宙，包括它的粒子、它的相互作用、它的定律以及它带来的无穷尽的意外惊喜，都需要我们去探索去认知。附带着大量的解释性的图形和曲线图，（可能适合大众阅读的科学类图书还没有如此大量的使用过曲线图）本书带领我们来到现代科学的前沿，深入到我们从没梦想过的境地。

媒体评价：

“整个宇宙事物中最基础的就是理论物理学。对非专业人士阐述这一理论也是最困难的。在本书中，作者创作了一本我所遇到的最明了的有关科学探索的书。”

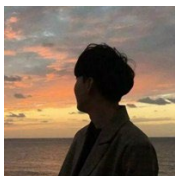
——爱德华·威尔逊（Edward O. Wilson），普利兹奖获得者，《人类本质论》和《蚂蚁》的作者。

“这部书对我们所知（以及我们所不知）的有关人类对深奥问题努力探索的通俗易懂的描述将对那些渴望了解宇宙的运行但被物理学的数学语言吓怕的人们有所帮助。”

——克里斯蒂安·德·杜夫（Christian de Duve），诺贝尔生理学及医学的获得者。



作者简介：



迈克尔·穆诺维茨 (Michael Munowitz) 是专职的科学图书作家。耶鲁大学研究生毕业后，他在哈佛大学获得了化学物理学博士学位并在来登大学和贝克莱加利福尼亚大学攻读完博士后。他新近出版了《化学定律》，被评论者描述为“我所读过的最通俗易懂的化学书”。他现在居住在依利诺的纳善维利。

中文书名：《赫兹的世界》

英文书名：EVERYBODY HERTZ

作者：Richard Mainwaring

出版社：Profile

代理公司：ANA/Jessica

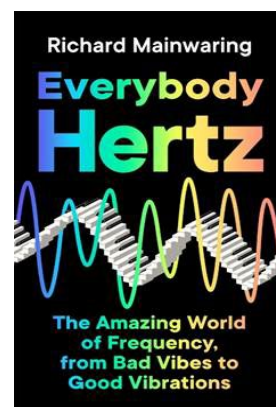
页数：288 页

出版时间：2022 年 4 月

审读资料：电子稿

类型：科普

视频推荐：http://www.nurnberg.com.cn/video/video_show.aspx?id=9210



内容简介：

一次通过振动进行的探索之旅，无论我们是否能听到这些振动

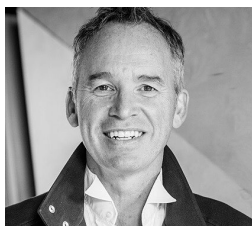
- 这本书对声音的影响就像《颜色的秘密生活》(The Secret Lives of Colour) 对色彩的影响一样
- 和派对准备相关的故事和真相
- 作者是一位经常出现在媒体上的作曲家，理查德·曼沃林 (Richard Mainwaring)，他的报道和表演常常出现在《第一秀》(The One Show) 上

维克·坦迪 (Vic Tandy) 是一位头脑冷静的科学家，但不可否认的是：有一次很晚了，在考文垂大学 (Coventry University) 他那孤独的实验室里，他用余光可以看到一个灰色的幽灵。他浑身冒着冷汗，心怦怦直跳，他开始质疑自己的理性思维——这真的是一次超自然的相遇吗？究竟是什么让他的身体发出如此可怕的颤抖？

我们周围到处都是奇怪的频率——事实上，振动的神奇力量可能是无限的。所以跟上音乐探险家理查德·曼沃林 (Richard Mainwaring) 的浪潮，在他无限钢琴的琴键上进行一次疯狂的旅行吧。在旅途中，你会对世界上最孤独的鲸鱼进行探索，它那悲剧性的走调之歌已经困扰了海洋学家几十年。你会发现老鼠的胡须和彩虹中隐藏着什么奇怪的旋律。你会发现好的和坏的振动或多或少地控制着你周围的一切。



作者简介:



理查德·曼沃林 (Richard Mainwaring) 是一位表演音乐家、作曲家、电视节目主持人和教育家。他在 BBC 的旗舰杂志节目《第一秀》(The One Show) 中展示了大约 50 部音乐电影,并经常在 BBC 第二广播午餐时间的节目中接受有关音乐的采访。

中文书名:《轻如鸿毛:麻雀的奇妙生活》

英文书名: **LIGHT AS A FEATHER: THE REMARKABLE LIFE OF SPARROWS**

德文书名: **FEDERLEICHT**

作者: **Eva Goris and Claus-Peter Hutter**

出版社: **Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH**

代理公司: **ANA/ Winney**

页数: **224 页, 含图片**

出版时间: **2022 年 11 月**

审读资料: **电子稿**

类型: **人文科普**



内容简介:

近在咫尺,四海为家。

麻雀是一种随处可见的鸟,但我们对它们知之甚少——尽管麻雀的基因组证明它们已经和人类并肩生活了几千年之久。当人类转向农业生产时,麻雀就进化成了吃谷物的动物,从那时起它们就一直陪伴着我们。麻雀过去是德国第二大类最常见的鸟类,它们曾经是如此无处不在,以至于出现在无数的谚语中;但是今天,它们正面临灭绝的危险。

自然学家伊娃·戈里斯和克劳斯-彼得·胡特邀请读者加入他们的发现之旅,进入一个古老且亲密的秘密世界,揭开一段扣人心弦的文化历史,其中包含关于麻雀的迷人生活的妙趣事实——它们的座右铭类似“人人为我,我为人人”。一路上,你会了解我们可以采取什么行动来帮助这些鸟类生活,以及我们如何确保它们的生存。

这是一封写给被误解和低估的鸟类的情书,敦促我们更加周到地与我们的的小伙伴打交道。

作者简介:



伊娃·戈里斯 (Eva Goris) 拥有生物学学位,曾在《西德意志全媒体报》(Westdeutsche Allgemeine Zeitung)担任编辑,在《周日图片报》(Bild am Sonntag)担任科学和环境部门负责人,并在绿色和平组织和德国野生动物基金会担任新闻官。她的调查报告为她赢得了许多奖项,她还出版了几本书。



克劳斯-彼得·胡特 (Claus-Peter Hutter)，生于 1955 年，是自然生命国际基金会的主席，也是众多书籍和出版物的作者。他参与了各种旨在应对气候变化和贫困、保护生物多样性的国际项目。胡特曾被授予德国荣誉勋章。

中文书名：《流浪的蚂蚁》

英文书名：THE ANT AS A TRAMP

德文书名：DIE AMEISE ALS TRAMP

作者：BERNHARD KEGEL

出版社：DuMont Buchverlag GmbH & Co. KG

代理公司：ANA/Winney

页数：512 页

出版时间：2013 年 12 月

审读资料：电子稿

类型：自然科普



内容简介：

追寻动物大迁徙

澳大利亚的兔瘟，大型计算机和医院里的蚂蚁，法国河流的食人鱼——这些现象属于入侵生物学。

新物种的殖民化一直影响到动植物的生存。在过去，存在的障碍物会阻碍我们的出行。山脉，海洋，大陆和沙漠形成了无法逾越的障碍。现代人类的出现使情况发生了变化。基础设施网络将数百万年来分隔开的部分连接起来。大自然随着货物运输从一个大陆移向另一个大陆。伯恩哈德·凯格尔这部精彩的作品描述了这对环境和我们所产生的惊人后果。

作者简介：



伯恩哈德·凯格尔 (Bernhard Kegel) 于 1953 年出生于柏林，曾在柏林自由大学学习化学和生物学，随后作为生态专家和讲师参与学术活动。从 70 年代中期开始，他在各种柏林爵士乐队中作吉他手。1993 年起，伯恩哈德·凯格尔出版了几本小说和非小说书籍。他的作品曾多次获奖。



中文书名：《接触：外星智慧生命》

英文书名：MAKING CONTACT: *Preparing for the New Realities of Extraterrestrial Existence*

作者：Alan Steinfeld

出版社：St. Martin

代理公司：ANA/Winney

页数：304 页

出版时间：2021 年 5 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：科普



内容简介：

宇宙间是否存在其它生命？这早已不是什么值得讨论的问题。当下的问题在于，我们什么时候会接触到外星生命？更重要的是，人类从未与外星生物接触过，我们应该为此作何准备呢？

阅读《接触》一书，你会发现，“接触”外星人这一事件足够惊天动地。而为了理解与外星人“接触”可能会对人类的未来造成什么影响，UFO 界 12 位权威专家贡献出宝贵意见，在此书中列出一个完整的应对框架。

如今，UFO 和 UAP 的存在已经获得官方承认，但科学家、政治家和主流新闻媒体都不知道如何理解这些令人震惊的披露，也不知道如何应对全球范围内铺天盖地的目击和“接触”外星生物的报告。作为地球公民，为了适应 UFO 及其搭乘者对我们个人和文化造成的影响，我们又需要知道什么？人们急需了解与外星人“接触”事件背后的潜藏的意图，以及所需的智慧。书中提出各种观点，为准备人类有史以来面临的巨大挑战提供了坚实基础。

这本手册必不可少，指导我们做好准备，迎接人类文明中最激动人心的时刻。

作者简介：



艾伦·斯丹菲尔德 (Alan Steinfeld)，意识觉醒者和探索者。30 多年来，他主持并制作了每周电视系列节目《纽约的新现实》(*New Realities in New York City*)。此外，他的 YouTube 同名频道有 6.8 万订阅者，观看他节目的观众已超过 2000 万。其中包括对健康、精神和 UFO 领域名人的采访，也就是包括迪帕克·乔普拉 (Deepak Chopra)、玛丽安·威廉姆森 (Marianne Williamson)、拉姆·达斯 (Ram Dass) 在内的每一位顶尖 UFO 研究者。

通过媒体见面会、演讲和会议，他让数百万人了解到外星人研究的巨大潜能，意识到远程观察以及最终“接触”外星人的可能性。艾伦·斯丹菲尔德组织了美国规模最大的 UFO 研究事件——“沙漠中的接触”。他认为，只有当灵魂的内在探索与心灵的外在冒险相结合时，我们才能理解自己在宇宙中的位置。



媒体评价：

“令人兴奋的收藏……对外星接触感到好奇的读者不可错过。”
——《出版人周刊》

“我们不能像以前那样，将地球和更宏大的宇宙环境分开。更广阔的宇宙观下，我们需要一个新故事，而艾伦·斯坦菲尔德的《接触》就是这个故事的一部分。”
——迪帕克·乔普拉（Deepak Chopra），《完全冥想》的作家

“新的现实摆在我们面前！艾伦·斯坦菲尔德在他的新书《接触》中提供了与外星智慧生命交流，以及认识 UFO/OVNI/UAP 现象的最博学、最开放的观点。”
——亚历克斯·格雷（Alex Grey）和阿利森·格雷（Allyson Grey），合著有《神圣镜子教堂》

“《接触》一书中，紧紧围绕当今世界上最重要的问题：外星生命的存在、与人类的接触、世界各国政府即将承认外星智慧生命存在，艾伦·斯坦菲尔德提出了引人入胜的观点。真相即将水落石出，这本书将帮助读者们做好准备。”
——斯蒂芬·巴塞特（Stephen Bassett），范式研究集团（Paradigm Research Group）

“这是一本严肃的书。外星接触的支持者、怀疑者和不可知论者都应该读读《接触》这本书。怀疑论者可能不会改变他们的想法，但这将挑战他们的信仰体系。支持者会找到支持他们观点的证据，不可知论者会发现他们的世界观已然受到挑战。我认识这本选集中的几位作者，并且我乐意为他们的热忱与认真做担保——总之，我们将看看历史能否证明他们的观点。”
——斯坦利·克里普纳（Stanley Krippner），《个人神话》的合著者

“艾伦·斯坦菲尔德整理出了一本完美的作品，适合任何想详细了解外星智慧生命的人。这本书开阔了我的眼界，也拓宽了我的思路。它将扩展你的意识，带你到达新的现实，唤醒你的第五维度。好吧，不论你对外星生命与“第一次接触”是否感兴趣，错过《接触》都将是巨大的损失。”
——金伯利·梅雷迪斯（Kimberly Meredith），医学直觉（Medical Intuitive），《第五维度觉醒》（Awakening To The Fifth Dimension）的作者

目录

乔治·诺瑞(George Noory) 作序

艾伦·斯坦菲尔德（Alan Steinfeld）简介

第1章：尼克·波普——政府理念与我们未来的星空世界

第2章：格兰特·卡梅伦——UFO 信息披露和 Wow 理论

第3章：J·J·赫塔克博士和德西蕾·赫塔克博士——外星人和我们的异地现实

第4章：琳达·默尔顿·豪——隐式秩序中的接触

第5章：约翰·麦克教授——来自微妙领域的侵入：深化我们的知识

第6章：惠特利·斯特里伯——天外访客



第 7 章: 艾伦·斯坦菲尔德——我的星际之旅

第 8 章: 汉丽埃塔·威克斯——ETs 遭遇的心理动力学

第 9 章: 罗·安卡——与地球外文明的心灵感应联系

第 10 章: 玛丽·罗德威尔——我们宇宙遗产的觉醒

第 11 章: 卡罗琳·科里采访——ET 外星人血统和人类进化

贡献者资料库

致谢

中文书名: 《量子事实: 量子力学真正意义的探求——理论博弈》

英文书名: *Quantum Reality: The Quest for the Real Meaning of Quantum Mechanics--A Game of Theories*

作者: Jim Baggott

出版社: Oxford University Press

代理公司: ANA/Jessica Wu

页数: 320 页

出版时间: 2020 年 6 月

审读资料: 电子稿

类型: 科普



内容简介:

吉姆·巴戈特 (Jim Baggott) 为普通读者提供了一本快速而全面的量子力学入门书, 并解释了这个理论与其他理论截然不同的原因。作者还探讨了科学理论发展的过程, 并解释了这些过程如何导致不同的哲学立场, 如果我们要理解尼尔斯·玻尔和阿尔伯特·爱因斯坦之间的伟大辩论的本质, 这些立场是必不可少的。

接下来, 巴戈特提供了一个全面的指南, 试图确定理论的真正含义, 从哥本哈根的解释到多重世界和多元宇宙。

卖点:

- 超越量子力学的常规言论, 深入科学、历史和哲学的细节;
- 旨在对量子力学的许多最流行的解释给出一个平衡的评估, 从而让读者自己得出结论;
- 为普通的读者提供了一个量子力学的简短指南;
- 探索科学理论发展所涉及的过程;
- 解释是什么使得量子力学的解释如此具有挑战性。

作者简介:

吉姆·巴戈特 (Jim Baggott) 是一位获奖的科学作家。他曾在牛津大学接受科学家培训, 之后在牛津大学和加州的斯坦福大学从事博士后研究。在雷丁大学获得终身教授职位后, 随后在壳牌国际石油公司工作了 11 年, 然后离开那里建立了自己的企业咨询和培训机构。吉姆的著作包括《量子空间》(Quantum Space) (牛津大学出版社, 2018 年)、《物质是什么》(Mass)



(牛津大学出版社, 2017 年), 并因为这本书而获得了 2020 年 Premio Cosmos 奖。他还著有《起源》(Origins) (牛津大学出版社, 2015 年)、《希格斯粒子》(Higgs) (牛津大学出版社, 2012 年)、《量子故事》(The Quantum Story) (牛津大学出版社, 2011 年)和《现实入门指南》(A Beginner's Guide to Reality) (企鹅出版社, 2005 年)。

媒体评价:

“在这里, 前实验物理学家吉姆·巴戈特说量子力学“完全疯了”, 但是熟练地与它的历史和现状搏斗, 将物理学与形而上学结合起来。”

---安德鲁·罗宾逊, 《自然》

“这是一次关于量子力学的神秘之旅, 以及对其解释的争议, 还有一些珍贵的奖励: 一些坚实的、基础良好的科学哲学, 综合了巴戈特丰富的知识和经验。”

---乔恩·巴特沃思, 《隐形地图》的作者

中文书名: 《岩石的私语》

英文书名: THE WHISPERS OF ROCK

作 者: Anjana Khatwa

出 版 社: The Bridge Street Press

代理公司: Conville & Walsh /ANA/Winney

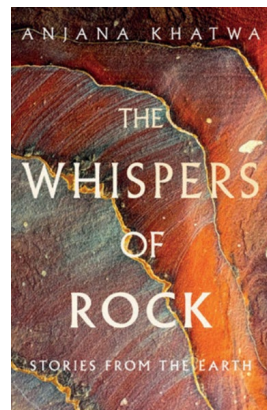
出版时间: 2025 年 9 月

代理地区: 中国大陆、台湾

页 数: 336 页

审读资料: 电子稿

类 型: 人文科普



一部启发性的地质探索之作, 讲述人类与岩石之间不为人知的深刻联系。

内容简介:

本书的灵感来源于安贾纳写的一篇文章, 这篇文章被列入南·谢泼德奖 (Nan Shepherd Prize) 候选名单, 探索了岩石在世界各地文化和历史上所具有的不可思议的普遍联系。

从维持农作物生长的土壤到建造的房屋, 我们所依赖的技术, 我们的生物组成, 甚至你阅读邮件时喝的茶或咖啡, 岩石从存在到现在都对人类生活产生了深远的影响。

难怪岩石在各个时代都激发了艺术, 民间传说, 信仰和科学的灵感。我们的祖先讲述着地球母亲的故事, 他们谈到了创造、毁灭以及与星球韵律的深刻联系。安贾纳·卡塔瓦博士作为一名地球科学家, 将一生大部分时间用于研究这些故事。

而如今, 这些窃窃私语可能会永远消失。我们在地球上留下了巨大的空洞。我们从它和崇敬它的人那里偷走了东西, 在追求财富和进步的过程中造成了破坏和抹杀。现在比以往任何时候都更需要确保岩石所承载的故事得到保存并再次被听到。



通过深邃的历史、古老的智慧和当代的创造力，卡塔瓦博士将给我们带来重新连接的希望，我们可能会再次在这些岩石中找到快乐，恢复平衡，因为我们认识到并珍惜我们在创造和再创造的持续循环中所起到的作用。

与《编织香草》(*Braiding Sweetgrass*)、《纠缠的生活》(*Entangled Life*)和罗伯特·麦克法兰(Robert Macfarlane)的《幽地》(*Underlands*)等书媲美，《岩石的私语》让地球的这些显著特征重新焕发出生命力，让我们可以再次从它们的故事中学习。

作者简介：



安贾纳·卡塔瓦(Anjana Khatwa)博士是一位屡获殊荣的地球科学家、电视主持人，也是地质学及自然领域多样性倡导者。她获得了皇家地理学会颁发的公共参与地理奖和伦敦地质学会颁发的2021 RH Worth奖。卡塔瓦博士曾为BBC2和BBC4提供电视节目，是ITV《今晨》的定期撰稿人。2021年，她获得了国家多样性奖，以表彰她在地球科学和自然遗产领域的工作。她的著作曾在《The Clearing》杂志上发表，并被列入2021年南·谢泼德奖的名单。她的工作得到了爱丽丝·罗伯特(Alice Roberts)教授和罗伯特·麦克法兰(Robert Macfarlane)教授的支持。

中文书名：《寻路：人类探索世界的科学方式》

英文书名：WAYFINDING: The Science and Mystery of How Humans Navigate the World

作者：Maura O'Connor

出版社：St. Martin's Press

代理公司：Tessler/ANA/Jessica

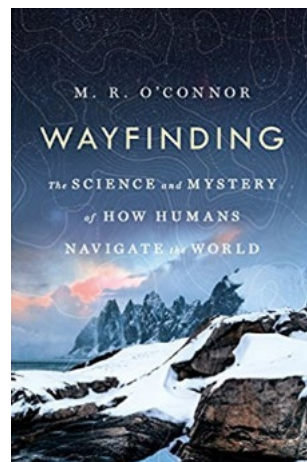
出版时间：2019年4月

代理地区：中国大陆、台湾

页数：320页

审读资料：电子稿

类型：科普



内容简介：

《寻路》(WAYFINDING)探索了人类对于空间的探索能力，以及这种能力所引发的人类对物种认知和文化进化的跃进。为研究和报道这个议题，科学调查记者莫拉·R·奥康纳走访了神经科学家、人类学家、生物学家、探索专业从业人员，来了解人类对世界的探索如何彻底改变了我们，并赋予我们人性。书中的故事开始于野生国度，生物学家试图揭开一个谜团——有机物为何能够如此准确地迁徙和回归。我们勇于冒险的祖先们，将自己的足迹散播至世界各地，有的甚至是荒无人烟且难于生存的地方。那时没有任何地图和引导工具，人类创造出了惊人的方式和技巧，指引他们发现要去的地方。奥康纳来到北极、探索澳大利亚荒野丛林、在太平洋探寻人迹罕至的岛屿，她与资深探索行家沟通，了解这些人如何努力在GPS如此发达的时代，致力于保存最原始而有传承的探索方式。



贯穿本书始终的是作者对脑神经科学的探索，即发生在大脑海马体中的空间定位能力，这是在我们大脑中所生成的无比惊人的一种刺激和回路。如果没有这一机能，人会处于一种睡眠状态，无法生成记忆、确认路线、回忆过去或想象未来。如今，我们生活在一个“无限运动”的世界，我们可以去到世界上任何一个地方。然而，由于GPS的发展和覆盖，绝大多数人都过度依赖科技，而很少运用到人类自身发展的寻路技能。而与此同时，有研究证明，我们越多地使用大脑的地图认知功能，大脑便会产生越多的灰质，并促进海马体的健康发展。而较少受到锻炼和刺激的海马体，则会出现停滞发展甚至猥琐的状态，而海马体的畏缩则回到石记忆的缺失、痴呆、阿兹海默症、抑郁和创伤应激反应。

这本书将是对人类进化、脑神经发展、科技现状以及地方日志最棒的解读。

作者简介：



莫拉·R·奥康纳 (Maura R. O'Connor)，2008年获得美国哥伦比亚大学新闻学专业研究生学位，她的新闻报道常见诸于《外交政策》(FOREIGN POLICY)、《环球邮报》(GLOBAL POST)、《华尔街日报》(WALL STREET JOURNAL)等。2016年，她获得了MIT奈特科学新闻学者荣誉。

过去五年中，她参与了国际事务、地区冲突、国家发展等相关内容的审读报道，涉及到阿富汗、海地、斯里兰卡等国家和地区。她还获得过新闻调查组织的资助，如普利策危机问题报道中心(Pulitzer Center on Crisis Reporting)、美国国家研究所调查基金(The Nation Institute's Investigative Fund)等。

作者网站：<http://mroconnor.info/>

中文书名：《逃离阴影物理：量子理论、量子现实——下一场科学革命》

英文书名：

**ESCAPE FROM SHADOW PHYSICS:
Quantum Theory, Quantum Reality and
the Next Scientific Revolution**

作者：Adam Forrest Kay

出版社：Orion

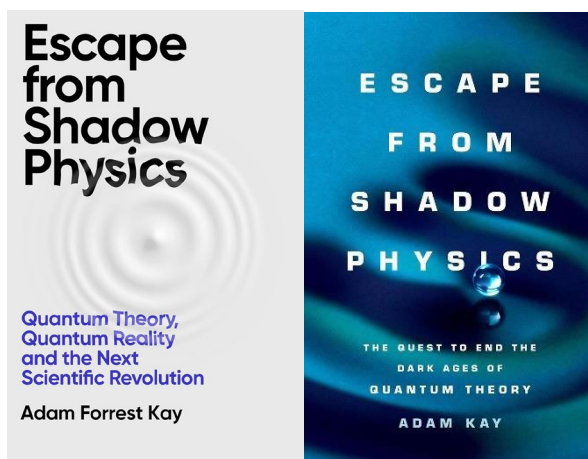
代理公司：United Agents/ANA/Jessica

出版时间：2024年6月

页数：448页

审读资料：电子大纲、电子样章

类型：科普





内容简介：

顶尖物理学家对量子力学的革命性新见解

许多人认为量子物理学是神秘奇怪的，我们可能无法理解它，因为我们对世界实际存在的概念是错误的。但是，如果这种观念本身就是错误的呢？

在量子物理学领域正在悄悄地酝酿一场革命，这将掀起一场可以在几年内扫除此前困惑的浪潮。在全球十几个实验室中，科学家们正在使用在振动仪上弹跳的油滴生成量子模拟物。这些模型曾被认为是不可能生成的。然而，它们就在这里，合理且美丽。

油滴实验每年都记录了更多与量子系统的相似之处，更令人兴奋的是：它们强力支持了量子物理学众多解释中最合理的也是最初的解释。在这本开创性的书中，亚当·福雷斯特·凯揭示了这些模型的细节，以及它们对物理理论未来的影响。

凯以清晰的文风直指问题的核心，既具有对抗性，又具有娱乐性，将血腥的前沿科学带入了普通人的视野。在揭开一个著名的神秘理论的过程中，他描绘了一幅美丽而直观的世界图景，一旦拿起这本书，就很难放下。

2023 FBF更新：

量子物理学界公认的一个观点是：现实的最深层次，原子运动没有实际的原因。这个看法将我们引向另一个奇怪的观点，即量子物体——事实上，也就是现实本身——除非经过人类测量，否则都是不真实的。这个想法曾遭到爱因斯坦嘲笑了，他问道，是不是说除非他现在跑回家去看一眼，否则他房间里的床铺就不存在。不论如何，这一观点仍是科学界和更广阔的文化中最具影响力的想法之一。

《逃离阴影物理》一书中，亚当·福雷斯特·凯接过了爱因斯坦的火炬，指出：现实并不神秘，也不依赖于人类的测量，现实不仅是可预测的，并且独立于我们而存在。他论点的核心即油滴实验。这些油滴的运动和导频波量子理论中的粒子如出一辙。而至关重要的是，它们既展示了量子运动，同时又能借经典物理学来描述，最终指向了对量子力学和合理宇宙的真正理解。

《逃离阴影物理》是对量子物理领域一次大胆而重要的重置，是一场真正的科学革命，一个世纪以来只发生过一次——或者甚至不到一次。

来自代理人：

严肃的物理学概念，但可读性极强！亚当既有牛津大学数学博士学位，也有剑桥大学文学博士学位。亚当的文笔非常流畅，引人入胜，有些地方读起来简直和小说叙事没有两样，哪怕我这个对物理学一窍不通的人也看得津津有味。除了革命性的科学思想，他还写了很多物理历史，以及历史上那些重大事件参与者的思想和哲学，一切都非常吸引人。



目录

1 奇怪的科学

I 波与粒子的寓言

2 视觉之火

3 巴洛克动画逆行者

4 博士与工程师

5 看似畸形的假设

6 揭开大面纱的一角

II 插曲

7 大自然在说话

8 光气的寓言

9 未见之物

III 热的隐秘本质

10 热量方程

11 卡路里的寓言

12 实证主义

13 智力炸药

14 气体动力学理论

IV 插曲

15 原子的寓言

16 量子化

17 流体力学量子化

V 如果我们从不知道我们到底在讨论什么，那我们到底在讨论什么？

18 薛定谔方程

19 上帝的骰子

20 测量问题

21 再谈实证主义

22 选择

VI 插曲

23 彗星的寓言

24 衍射水滴

VII 错误的转向

25 双重解决方案

26 微妙的理论

27 索尔维

28 玻尔-爱因斯坦之辩

29 一位火星人类学家的证明

VIII 插曲

30 瘴气的寓言

31 许多水滴

IX 宁静的哲学

32 唯一的奥秘



33 一个伟大而优秀的人所能做到的一切

34 康普顿效应

35 我们的量子 "文化"

36 我们时代的影子物理学

X 插曲

37 达朗贝尔悖论的寓言

38 液滴统计

XI 回归清晰

39 Bene Respondere !

40 可以说是牵强附会

41 废弃的钻石

42 它在你手中分崩离析

XII 插曲

43 不直观的水滴

44 板块构造的寓言

XIII 今日隐藏的变数

45 晴天霹雳

46 纠缠

47 贝尔定理

48 仿佛现实..... 不存在

49 第四个假设

XIV 插曲

50 大自然在低语

51 冰柱的寓言

XV 理性思维的古老力量

52 又是实证主义

53 狮子的份额

54 外放的寓言

55 智慧与愚蠢

致谢

注释

参考书目

索引

作者简介:



亚当·福雷斯特·凯 (Adam Forrest Kay) 在科罗拉多大学学习古典学和物理学，在英国和法国完成了他的研究生工作。他获得过许多奖学金和学术荣誉。他有两个博士学位，一个是剑桥大学的文学博士，另一个是牛津大学的数学博士。他的数学论文讨论了三维流体力学量子模拟的可能性。2020年夏天，亚当在麻省理工学院担任研究职位，与HQA领域的领军学者约翰·布什 (John Bush) 一起工作。亚当目前的研究兴趣集中在量子力学的现实主义模型、相对论和偏微分方程，特别是变系数波方程。



中文书名：《达尔文的神奇植物：达尔文植物学新解》

英文书名：DARWIN'S MOST WONDERFUL PLANTS:

Darwin's Botany Today

作者：Ken Thompson

出版社：Profile

代理公司：ANA/Jessica

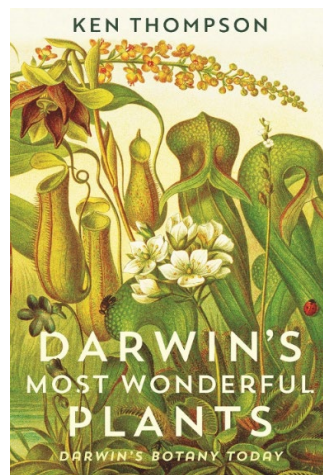
页数：256 页

出版时间：2019 年 7 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

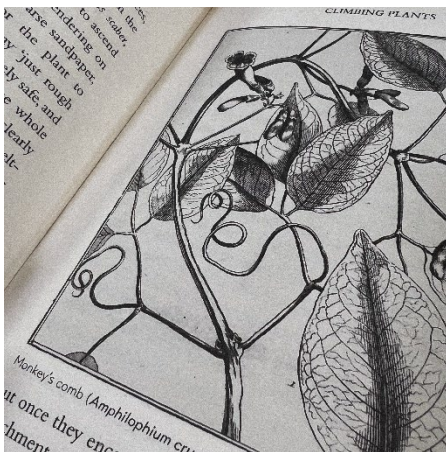
类型：科普



内容简介：

提到达尔文，我们大多数人都会想到他在贝格尔号上的工作，他从加拉帕戈斯群岛的旅行中获得了进化论的灵感。但达尔文是在航行近 30 年后才发表《物种起源》一书的，在此期间，他的大部分工作都集中在肯特郡的家中对植物进行实验和观察。他对食肉植物和攀援植物、授粉和花的进化特别感兴趣。

肯·汤普森认为达尔文是一位杰出的革命性植物学家，他的观察和理论远远领先于他所处的时代——而且往往直到现在才被现代高科技研究证实和扩展。和达尔文一样，他也对植物的力量感到着迷和惊讶，尤其是植物在移动、狩猎和“植物智慧”方面的特异功能。



这是一本亟需的书，它重新确立了达尔文作为植物学家先驱的地位，达尔文对植物的密切观察对他的进化论至关重要。

目录：

导言 植物的秘密？

第一章 顶部的空间

论攀援植物的运动和习性（1865 年）



第二章 慢学习者 植物运动的力量

第三章 食虫植物 食虫植物（1875 年）

第四章 性与单一植物 英国和外国兰花用昆虫受精的各种方法以及杂交的良好效果（1862 年） 蔬菜王国中杂交和自交的效果（1876 年） 同种植物的不同花型（1877 年）

第五章 菜地之谜 驯化下动植物的变异（1868 年）

后记

作者简介：



肯·汤普森（Ken Thompson）是一位植物学家，对园艺科学非常痴迷。他广泛写作和授课，他的园艺相关作品包括《堆肥》（COMPOST）、《无需荨麻》（NO NETTLES REQUIRED），此外还有关于生物多样性的作品《我们需要熊猫吗？》（DO WE NEED PANDAS）以及物种入侵主题作品《骆驼来自哪儿？》。

中文书名：《被弃之物：技术化石将如何成为我们的终极遗产》
英文书名：DISCARDED: How Technofossils Will be Our Ultimate Legacy
作者：Sarah Gabbott and Jan Zalasiewicz
出版社：Oxford University Press
代理公司：ANA/Jessica Wu
页数：256 页
出版时间：2025 年 2 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类型：社会科学



内容简介：

在人类消失很久之后，我们的塑料、易拉罐和其他垃圾将留下什么？

我们将为遥远的未来留下什么样的化石？地球上突然涌现出一大批新物品：塑料瓶、圆珠笔、混凝土跑道、超大的鸡骨头、铝罐、茶包、手机、T 恤。它们为我们的舒适和愉悦而生



——然后被迅速丢弃。我们制造的物品数量呈爆发式增长，已超过整个生物界。这些新造的宝藏支撑着我们的生活。但随着高度多样化、超快速进化的技术化石从我们的工业化经济中诞生，它们也正给地球带来一种全新的化石形成方式。这些物品设计初衷是抵御日晒、风吹、雨淋、腐蚀和朽坏，它们被埋入土壤、海底淤泥以及我们巨大的垃圾填埋场中，许多将会石化留存，成为未来地质的一部分。

在未来的岩石中，这些技术化石会是什么样子？它们在地下埋藏数十年、数千年甚至数百万年后，还能存在多久，又会如何变化？《被弃之物》描述了它们在受到细菌侵蚀、地球内部热量烘烤、上层岩石挤压、地下液体渗透、造山运动挤压时会如何转变，以及它们最终会留下些什么。这些新化石对我们当下的生活也有重要意义。因为我们生活的世界正日益被不断增多的垃圾掩埋。随着我们丢弃的物品开始变成化石，它们可能会被鸟类吞食、缠住鱼类、改变微生物群落并释放毒素。即使深埋在岩石中，技术化石也可能分解成新形成的石油和天然气，改变地下水的成分，并促使新矿物生长。它们将产生持久的影响。

这是一种全新的地球现象，正在我们身边展开。科学家们才刚刚开始认识其规模，并着手研究其运作方式。本书为普通读者讲述了新兴科学，展示了人类在地球上留下的长远足迹。它提供了关于化石和化石形成的新视角，扩展了人们对化石及其所能传达信息的认知。

营销亮点：

- 探索无数被我们丢弃的物品将如何腐烂消失，或作为新型化石保存下来进入地质未来
- 思考了从聚酯衣物到计算机等各种现代材料和物品化石化的惊人新途径
- 通过将古生物学应用于未来而非过去，强调了我们将在地球上留下的印记

作者简介：

萨拉·加博特 (Sarah Gabbott) 是莱斯特大学古生物学教授。她研究古代生命的化石记录，尤其对化石的形成过程及其揭示的进化和生态学信息感兴趣。她积极在全球范围内寻找新的化石标本，曾前往中国、南非和加拿大落基山脉进行挖掘工作。她还在实验室中分析化石并进行令人毛骨悚然的实验，以确定分解如何影响化石形成。最近，她将注意力转向了人类活动可能创造的化石记录，特别是思考我们的“人工制品”能够留存多久。

扬·扎拉斯维奇 (Jan Zalasiewicz) 是莱斯特大学古生物学荣誉教授。他曾是不列颠地质调查所 (British Geological Survey) 的野外地质学家和古生物学家，参与了英格兰东部和威尔士中部的地质测绘工作。他的研究兴趣包括早期古生代化石，尤其是笔石类（一种已灭绝的浮游动物）、泥浆和泥岩、第四纪冰期、地质年代的性质以及人类活动造成的地质变化。近年来，他帮助发展了“人类世” (Anthropocene) 的概念。他撰写了许多科普文章和书籍。

《被弃之物：技术化石将如何成为我们的终极遗产》

前言

- 1: 塑料星球
- 2: 混凝土地层
- 3: 能源幽灵



- 4: 化石时尚
- 5: 不朽文献
- 6: 永恒快餐
- 7: 毒物冲击
- 8: 硅基未来

中文书名:《移植希望》

英文书名: ENGINEERING HOPE

作者: Joshua Mezrich

出版社: MIT Press

代理公司: UTA/ANA/Jessica

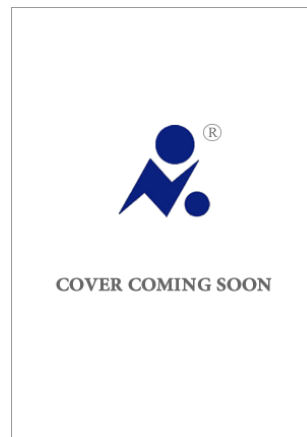
页数: 278 页

出版时间: 2025 年 10 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 科普



内容简介:

天才器官移植外科医生、《当死亡化作生命》(已译成 8 种语言, 豆瓣评分 8.6) 的作者梅兹里希探索了人类痴迷于延长寿命的历史和未来, 并揭示了人类在追求长寿过程中取得的最令人惊叹的成就。

本书结合了恰到好处的敏锐性与科学的清晰性, 让我们沉浸在异种器官移植(将动物器官和组织用于人体)这一非凡的领域。在这一领域, 几乎取之不尽的动物器官延长人类的寿命。异种器官移植是对文化、宗教和医学的探索, 它不仅展示了这一每天都能创造奇迹的工作, 还呈现了在这个几乎无法想象的领域中了不起的医生、捐赠者和病人。

梅兹里希揭示了异种移植手术的奇妙过程和未来。在这个新领域, 衰老是需要治疗和治愈的疾病, 而不是不可避免的疾病。这部关于改善和延长人类生命的创新性作品揭示了人类延年益寿的精神力量, 以及当我们越来越接近死亡时所产生的伦理问题。

目前, 异种器官移植在中国医学界也是一个大热的话题以及发展方向。Nature 今年三月就发布了一篇关于人体猪肾移植成功的案例。据统计, 每年都有数以千计的患者因为找不到合适的器官捐赠而失去生命。在这一背景下, 跨物种器官移植技术的突破, 能为缓解这一危机提供新的希望和可能性。

作者简介:



约书亚·梅兹里希 (Joshua D. Mezrich) 医学博士是《当死亡化作生命》(When Death Becomes Life) 一书的作者, 该书已被翻译成 8 种语言。梅兹里希毕业于康奈尔大学医学院, 现任威斯康星大学医学与公共卫生学院多器官移植外科教授。作为一名外科医生, 他擅长肝脏、肾脏和胰腺等实体器官移植。



中文书名：《刹那永恒：早期摄影的惊世之美与艺术、科学、历史的邂逅》

英文书名：FLASHES OF BRILLIANCE: The Genius of Early Photography and How It Transformed Art, Science, and History

作者：Anika Burgess

出版社：W.W. Norton & Company

代理公司：DeFiore/ANA/Jessica

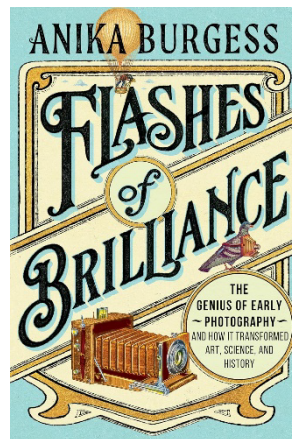
页数：320 页

出版时间：2025 年 7 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众文化/摄影



内容简介：

本书所述之事围绕摄影发展初期那些最疯狂的实验，以及进行这些实验的那些疯狂的家伙们。

在机舱拍窗外的风景、在海底使用摄影机，或者盯着一张 X 光片，现如今，你早已对这些习以为常。因为有一个多世纪前的各种发明创新，现在的这一切才成为可能。但在当时，那些创新实在令人难以置信，有时甚至具有危险性。那些创新者们，也往往是一些令人忘不掉的怪人。

这部融合了科学、艺术和社会历史的作品引人入胜。在这部节奏明快、引人入胜的作品中，安妮卡·伯吉斯（Anika Burgess）描绘了早期的空中摄影实验：使用器材包括气球、风筝，还有鸽子；揭示了摄影师们如何第一次捕捉到月球表面、海底世界和雪花结构的影像；讲述了关于动态摄影的竞赛及其对电影的推动作用；还深入剖析了摄影的社会影响，包括使用长焦镜头对参政权扩大论者们进行监视，以及索杰纳·特鲁斯（Sojourner Truth）和弗雷德里克·道格拉斯（Frederick Douglass）如何用他们的自拍肖像来宣示他们的自主性。

本书所配插图丰富，所讲故事引人入胜，展示了一个崭新艺术形式的兴起是如何重塑我们的文化以及改变我们对世界的看法的。

全书包含 100 张黑白照片和 25 张彩色照片。

作者简介：



安妮卡·伯吉斯（Anika Burgess）是一位自由摄影编辑，常年与《纽约时报》（New York Times）合作。此前，她曾担任 Atlas Obscura 的视觉编辑。她现居纽约。



媒体评价：

“《刹那永恒》带领读者沉浸在那些执着的异类、勇敢的实验者和无畏的先锋之中，他们不惜冒生命危险，只为了真正的摄影。从潜入水中摄影机到信鸽摄影师，伯吉斯在这部惊人的摄影史中，深入探索了那些摄影界改变世界的突破性进展——以及它们如何塑造我们的视觉认知。读完这本书，还是看待一张同样的照片，你将使用一个全新的眼光。”

——比安卡·博斯克（Bianca Bosker），《纽约时报》畅销书 *Get the Picture* 的作者

“一场精彩的旅程，关于摄影早期历史。既富有趣味，又充满洞见，信息量很大。安妮卡·伯吉斯生动展现了摄影先锋们的创造力、鲁莽般的勇气、顽固不屈的精神和远见卓识。尽管我是个熟悉摄影史的人，但依然从中学到了许多鲜为人知的故事，并通过精准的观察填补了不少细节上的空白。……这是一本让摄影史早期的摄影师及其实验变得栩栩如生的作品，同时也是一本为当今摄影实践提供历史与社会背景的佳作，《刹那永恒》无疑是摄影书架上的宝贵补充。其研究深入却轻松易读，是一本兼具趣味性和教育意义的好书。”

——汤姆·昂（Tom Ang），《DK 影像博物馆：摄影名作全景导读》（*Photography: The Definitive Visual History*）的作者

“以当代人的眼光看，早期人像照片往往显得僵硬呆板，被拍摄者仿佛就像被冻在琥珀中的昆虫。然而，在如何看待这些影像上，伯吉斯带给了我们一个全新的视角。摄影师们鲜活起来，展现着他们的希望、奋斗、梦想和挫折。她巧妙地将摄影、艺术与科学交织在一起，不仅揭示了早期摄影作品为何呈现出那样的视觉特征，也让我们感受到摄影技术发展之初带来的兴奋、不确定性、创造力，甚至潜藏的危险。这本书的文字优美，如同一部扣人心弦的小说。但不同的是，这一切在历史上都曾真实发生过。”

——菲利普·普罗杰（Phillip Prodger），伦敦国家肖像馆（National Portrait Gallery, London）前摄影部主任

“安妮卡·伯吉斯的摄影史，笔调轻松幽默，描绘了摄影发展初期那些奇特而迷人的细节：从摄影师的芝士蛋糕食谱、关于风筝与鸽子的摄影实验，到隐藏摄像机的趣事。她不仅善于挖掘被忽视的影像，还擅长捕捉那些不寻常的人和他们独特的声音，十九世纪到二十世纪初的摄影史跃然纸上。摄影史上的一些故事鲜为人知，伯吉斯对这些故事的热情，以及她偶尔站在二十一世纪视角进行的幽默点评，都使这本书充满感染力。”

——金·贝尔（Kim Beil），*Good Pictures: A History of Popular Photography* 的作者

目录：

序言：未见之景

第一部分：视野

第一章 黑暗下

第二章 向月球

第三章 腾空起

第四章 入水中

第二部分：感知与欺骗

第五章 诡计与冲击



第六章 是戏法？是真相？

第七章 五彩世界

第八章 拍！

第九章 照片收藏热

第三部分：对焦

第十章 跑动中、跳跃中、疾驰中

第十一章 细胞与雪花

第十二章 骨骼、皮肤、眼睛与大脑

结语：新世纪

致谢

注释

精选参考书目

图片来源

索引

中文书名：《蜿蜒之舞：蛇如何点亮人类文明》

英文书名：SLITHER: How Nature's Most Maligned Creatures
Illuminate Our World

作者：Stephen S. Hall

出版社：Grand Central Publishing

代理公司：Melanie Jackson/ANA/Jessica

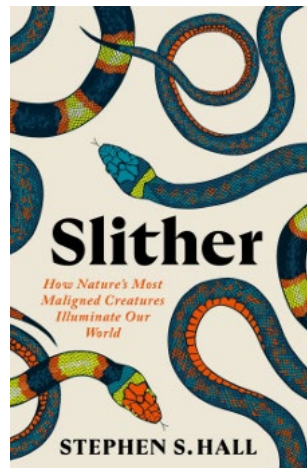
页数：384 页

出版时间：2025 年 4 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：科普



内容简介：

这是一部围绕蛇展开的科学和文化研究著作，以引人入胜的笔调阐述了蛇带来的魅力和恐惧。这本书同样解释了，惊人的新科学如何以不可磨灭的方式，改变了我们对蛇这种令人惊叹、令人畏惧的生物的看法。

千百年来，在宗教典籍、神话、诗歌等作品中，蛇一直被描绘成美丽与凶猛兼具的生物。从古埃及的最初神灵讲到今天胆小孩子们的反应，蛇都是狡猾、危险的，甚至邪恶的存在，这是历史上司空见惯的信仰。然而，仇恨和恐惧的地方，也存在着迷恋和敬畏。如此受人鄙视、阴险狡诈、行动诡异、表面上没有社会性和情感的生物，为何能激发诗人、预言家和画家跨越时代和文化的想象力？

在《蜿蜒之舞》一书中，科普作家斯蒂芬·霍尔从自然、文化、生态和科学的角度，对这些令人厌恶却又充满魅力的生物进行了思考。在每一章中，他都探讨了蛇的生物特性，如冷血新陈代谢和毒性，以及它们的神话、艺术描绘和文化崇拜。在此过程中，他不仅探讨了是



什么在神经学上引发了我们对这些无肢生物的警惕性迷恋，还探讨了当代蛇类科学家是如何利用尖端技术发现这些进化古老生物的新真相——这些真相最终可能会影响并增进人类健康。

目录：

导言：“蛇与热情”

纽约卡茨基尔蛇路

第一章：fem2 与黑树眼镜蛇

堪萨斯州 254 号州立公路

第二章：阴险的人

78 号州际公路，宾夕法尼亚州汉堡

第三章：喧嚣的分子（毒液）

纽约布鲁克林东部公园路

第四章：治愈之梦（新陈代谢）

意大利罗马泰伯利纳岛

第五章：山葵的联系（感觉）

维奥奥托，意大利科库洛

第六章：快感的进化（繁殖）

纽约市第五大道

第七章：没有腿也没关系（运动）

南卡罗来纳州艾肯附近的无名小路

第八章：南佛罗里达的蟒蛇女王（适应）

墨西哥特奥蒂瓦坎亡灵大道

后记 蛇类讲座

致谢、资料来源和注释

作者简介：



斯蒂芬·S·霍尔 (Stephen S. Hall) 从事科学与社会交叉领域的报道和写作已有四十多年。他著有《智慧》(*Wisdom*) 和《永生的商人》(*Merchants of Immortality*) 等多部广受好评的当代科学书籍。

霍尔获奖众多，2004 年，《永生的商人》获得由国家科普作家联盟颁发的“Science in Society Award”奖；1998 年，《血液中的骚动》(*Commotion in the Blood*) 获得由癌症研究所颁发的 William B. Coley Award 奖。他还获得过美国地球物理联盟颁发的沃尔特·沙利文科学新闻卓越奖、美国科学促进会·卡夫利基金会颁发的年度最佳杂志故事奖以及古根海姆奖学金。

1997 到 2000 年间，霍尔任《纽约时报》杂志的编委，同时也是一位功勋作家，为多家杂志提供了很多封面故事。除《纽约时报》杂志，他的作品还登上了《大西洋月刊》《科学》《纽约客》《技术研究》《科学美国》《发现》《国家地理》《连线》和其他许多国家出版物的版面。他的论文和评论还刊登在《纽约时报图书评论》《猎户座》和《急速中心报告》上。



Hall 的作品有：

Merchants of Immortality: Chasing the Dream of Human Life Extension (2003),

A Commotion in the Blood: Life, Death, and the Immune System (1997),

Mapping the Next Millennium: How Computer-Driven Cartography Is Revolutionizing the Face of Science (1992),

Invisible Frontiers: The Race to Synthesize a Human Gene (1987).

均由《纽约时报》评论选为年度优秀书刊。

媒体评价：

“《蜿蜒之舞》简直是一部神神神神奇的作品！如果你还不是蛇这种蜿蜒前行、拥有令人惊叹的超能力生物的粉丝，那这本绝妙好书将会让你明白蛇的魅力！斯蒂芬·霍尔对蛇深沉而温柔的爱从每一页炽热的文字中散发出来。准备好陶醉其中吧！”

——赛·蒙哥马利 (Sy Montgomery)，自然学家，纪录片编剧

“《蜿蜒之舞》中，斯蒂芬·霍尔不仅提供了一系列看待我们最害怕和最讨厌生物——蛇——的新方法，还从社会学角度深刻分析了人类与蛇共存的历史。每一章都经过精心研究，从崭新角度探讨‘蛇’这一纯粹的异质性。书中展现了令人惊讶的视角，即人类和蛇的生活长期以来如何交织在一起。最后，这本令人惊讶的书向我们展示了，如果我们放弃一些（灵长类动物）恐蛇的习惯，不再厌恶和追杀它们，我们可能会从蛇身上学到更多东西，就像这本书帮助我们做的那样，用全新的眼光看待这种非凡的生物。”

——莱拉·菲利普 (Leila Philip)，著有《纽约时报》畅销书 *Beaverland*

“霍尔对蛇的兴趣始于密歇根州的郊区，他在那里捕获了一条带蛇并将其带回家，这是他收藏的第一条蛇。他对蛇的痴迷反映了贯穿数个世纪艺术、宗教及更广泛文化中的“敬畏与恐惧”交织的情感。8000 多万年前起，蛇类在适应环境方面，就‘打破了生物学的诸多原则’。本书通过探索一系列蛇类：响尾蛇、蟒蛇、黑曼巴，以及追踪这些蛇类的爬行动物学家、业余‘蛇友’的肖像，深入探讨了蛇的世界。令人惊讶的是，许多人将蛇，甚至是有毒的蛇，作为宠物饲养。书中涵盖的主题包括毒液、运动方式以及蛇的感官系统——它们敏锐的嗅觉和探测红外线的能力。书中多次强调，蛇个性鲜明，其智慧程度远超我们所想。作者频繁引用自身经历，从与捕蟒团队共游大沼泽地，到尝试用钳子夹起响尾蛇，叙述生动有趣。在此过程中，我们了解到，气候变化和栖息地退化已导致大多数发达国家蛇类数量减少——尽管缅甸蟒在佛罗里达州的蔓延展示了蛇类如何迅速适应新环境。合上这本书时，读者将会对这些有鳞的邻居，以及研究它们的人，产生由衷的敬意。

一位健谈的蛇类爱好者，对蛇类世界的启发性探索。”

——《科克斯》



中文书名：《奇观！18 世纪的科学与崇高》

英文书名：SPECTACULAR! Science and the Sublime in the Eighteenth Century

作者：Susannah Gibson

出版社：John Murray

代理公司：David Higham/ANA/Jessica Wu

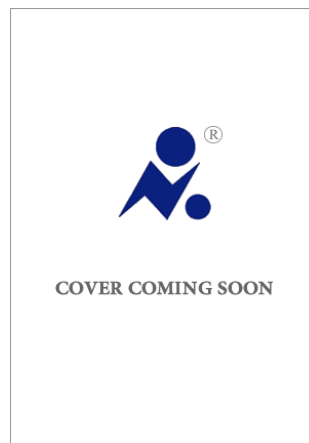
页数：暂定

出版时间：2027 年

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：大纲（预计 2026 年 7 月有全稿）

类型：历史



内容简介：

剑桥学者苏珊娜·吉布森（Susannah Gibson）在其新作中将目光投向了 18 世纪启蒙运动中所谓的理性与世俗觉醒——在那个时代，科学与理性取代了迷信和宗教。传统观点认为，这是一个乌托邦式的时代，人们突然采用逻辑或实证的思维方式来改善社会的方方面面——包括政府治理、法律和经济。

诚然，这确实是一个社会发生巨大变革的时期，但 18 世纪远非一个人人理性的世界。那也是一个充满激情、热情与惊叹的时代，人们沉浸在新世界的奇观中，掀起了大量流行风潮。

从热气球到电与磁；从观星到火山与袋鼠，在这个时代，跨学科领域的发现令公众着迷——催生了包括“商品”贸易在内的众多新兴产业。

其中有些发现确实很实用，有些则不然。有些经受住了时间的考验，有些则昙花一现。但它们都体现了启蒙精神。本书中的六个故事讲述了 18 世纪的普通人如何看待当时不断变化的世界，以及真正的启蒙是什么样子。

作者简介：



苏珊娜·吉布森（Susannah Gibson），爱尔兰作家、历史学家，现居剑桥。吉布森是剑桥大学科学史与科学哲学系附属学者。她拥有剑桥大学 18 世纪生命科学史博士学位、19 世纪科学史硕士学位以及实验物理学学士学位。著有《探究精神：非凡社会如何塑造现代科学》（*The Spirit of Inquiry: How One Extraordinary Society Shaped Modern Science*，牛津大学出版社，2019）、《动物、蔬菜、矿物？18 世纪的科学如何破坏自然秩序》（*Animal, Vegetable, Mineral? How Eighteenth-century Science Disrupted the Natural Order*，牛津大学出版社，2015）。从全国性报纸到学术期刊，这两本书获各大刊物好评。她的上一部作品 [《蓝袜子：世界上第一场女性主义运动》](#)（*The Bluestockings: The First Women's Movement*）被《纽约时报》（*New York Times*）和《纽约客》（*New Yorker*）同时评为 2024 年度值得关注图书。

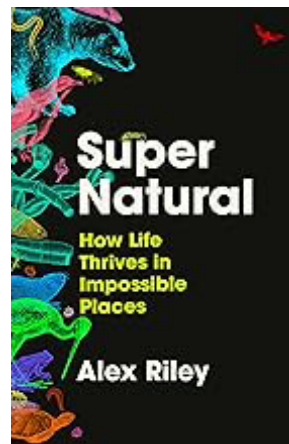


《探究精神》获评为“生动、深入研究的思想史”，吉布森则获赞“一位叙事大师”。2019年6月，《华尔街日报》对《探究精神》的书评占据了当月书评板块头条，评论家写道：“吉布森对剑桥哲学会的出色研究……是熟练的历史学家为尘封档案注入新活力的典范。”2019年5月，《泰晤士报副刊》写道：“吉布森剥丝抽茧，讲述了一段丰富而迷人的历史。她的书是该学科的范例，说明了科学领域的公众宣传应该致力于增长知识、妙趣横生。”2015年7月，《每日电讯报》对《动物、蔬菜、矿物？》评价为“引人入胜、清晰易懂……生动的阐述和反思”。

《奇观！18 世纪的科学崇高》

引言：启蒙运动与崇高
第一章：热气球热潮
第二章：电力热潮
第三章：麦斯麦术热潮
第四章：行星热潮
第五章：火山热潮
第六章：袋鼠热潮
结语

中文书名：《超凡自然：生命如何在不可能之地繁衍生息》
英文书名：Super Natural: How Life Thrives in Impossible Places
作者：Alex Riley
出版社：Atlantic
代理公司：Felicity Bryan/ANA/Jessica
页数：368 页
出版时间：2025 年 6 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类型：科普



内容简介：

对极端环境中生命如何生存的突破性探索。

从最高的山峰到最深的海洋，从太阳炙烤的沙漠到永远黑暗的地下洞穴。我们可以了解世界上栖息地海拔最高的跳蛛，以核辐射为生的真菌，以及从空气中收集水分的蜥蜴。亚历克斯认为，生命极限可以教会我们很多大自然的知识：地球生物多样性的奇迹，和它的脆弱性。因为这不是关于生命弹性的故事，而是关于生命适应环境能力的故事。当生态位消失或改变时，在那里安家的大自然也会消失。

亚历克斯的提议令人惊讶，引人入胜，文笔极好，与其他关于自然的书相比，也十分令人惊叹。对于从未听说过缓步动物的人来说，这也是一本必读的书。



书籍目录:

引言

第一部分：生存

1 干硬 - 水

2 惊艳 - 氧气

3 禁食与狂怒 - 食物

第二部分：运动中的原子

4 超冷动物 - 冷冻

5 高低起伏 - 压力

6 炉火中的生活 - 热量

第三部分：光线

7 没有阳光的日子 - 黑暗

8 毒天堂的滋味 - 辐射

结语

致谢

注释

参考文献

书目

索引

作者简介:



亚历克斯·莱利 (Alex Riley) 是一位获奖的科学作家，报道关于保护、进化和人类健康的话题。他曾为了 PBS 的 NOVA Next，穿越波多黎各丛林寻找自 1987 年以来就未曾听闻的金蛙；在 BBC 上报道了一对海狸的生活，它们的命运帮助决定了整个英国同类的命运；为 New Scientist 的报道，他参观了在伦敦南部模拟生态系统中生活和繁殖的印度尼西亚珊瑚。他拥有谢菲尔德大学动物学硕士学位，在 2014 年至 2015 年间在伦敦的自然历史博物馆担任研究职位。他的第一本书《治疗黑暗：抑郁症的故事及该如何治疗》是一次科学引领的调查，深入探讨了他家族的精神疾病历史以及随着时间推移和世界范围内的治疗方法的兴衰。



中文书名:《不朽的子宫》

英文书名: THE IMMORTAL WOMB

作者: Kristen V. Brown

出版社: Norton

代理公司: Stuart Krichevsky/ANA/Jessica

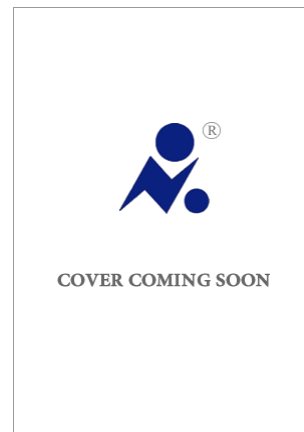
页数: 待定

出版时间: 待定

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 大纲

类型: 科普



内容简介:

2013 年,麻省总医院(Massachusetts General Hospital)的博士后大卫·佩平(David Pepin)有一个惊人的发现:适量的 AMH(一种鲜为人知的人类生殖激素)似乎能完全阻止佩平实验室中小鼠卵泡的发育。对于那些依靠科学帮助避孕或怀孕的人来说,这一发现的重要性不言而喻。如果没有卵泡发育成熟,就不会有卵子排出。生殖系统就像被冷冻在琥珀中一样,被完美地保存起来,处于休眠状态,等待重新开启。佩平偶然发现了一种让时间在女性体内停止的方法。

在过去十年中,其他研究人员在 mTOR 抑制剂和 AMH 的其他应用方面也取得了类似的突破。这些创新使我们离解决一些最棘手的女性健康问题的医学方案越来越近。如果一位女性在 32 岁时还没有做好生育的准备,那么如果她可以暂停生殖系统的衰老,然后在 45 岁时让其恢复正常,保持完好,会发生什么?妇女是否可以选择何时绝经或是否绝经?摆脱生殖器官提前衰老的束缚后,女性在工作、生活和家庭方面的决策会不会更像男性?

当然,这正是那些在生殖长寿领域大展拳脚的初创公司所希望看到的。但在这些创新代表着模式转变的同时,它们也代表着更多的相同之处。正如克里斯汀在《不老的子宫》一书中所展示的那样,自古希腊时代以来,科学家们就一直在想方设法解决女性身体的问题,将复杂的医疗和社会问题的责任完全推到女性的脚下(或者说,经常是她们的卵巢)。从维多利亚时代的子宫切除术到二战时期的激素疗法,再到蓬勃发展的预防性冷冻卵子产业,女性健康领域何时成功地将患者置于中心位置?新一代的研究人员能否最终成功地让女性的生育不再那么艰难?

克里斯汀在书中既有对生育科学发展史的高度评价,也有对生育科学现状的深度报道。她向我们展示,无论从医学还是社会角度,我们是如何让子宫永生越来越接近现实;如果我们突破时间本身这一不可逾越的障碍,这对生育者来说又将意味着什么。

目录:

第 1 章:万病之源

第 2 章:女性的“神奇药物”

第 3 章:系统热启动



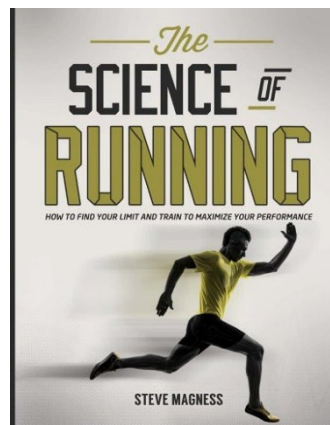
- 第4章：衰老卵子
- 第5章：系统控制
- 第6章：永生
- 第7章：未解之谜
- 第8章：女人想要什么

作者简介：



克里斯汀·V.布朗 (Kristen V. Brown) 为《大西洋月刊》(The Atlantic) 报道健康领域，推动该领域的尖端科学发展。在此之前，她供职于《彭博商业周刊》(Bloomberg Businessweek)，帮助该周刊推出了“预测”(Prognosis) 医疗保健垂直栏目。克里斯汀撰写的关于阻止卵巢衰老的专题报道是彭博社今年阅读量最高的十篇专题报道之一。她制作的由四部分组成的播客讲述了自己冷冻卵子行业的心路历程，并首次进入苹果公司科学播客的前十名。克里斯汀住在布鲁克林，在曼哈顿有四个冰冻胚胎。

中文书名：《跑步的科学：解码身体极限，重塑巅峰表现》
英文书名：THE SCIENCE OF RUNNING: How to Find Your Limit and Train to Maximize Your Performance
作者：Steve Magness
出版社：Orion
代理公司：DeFiore/ANA/Jessica
页数：344 页
出版时间：2014 年 2 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类型：运动
版权已授：越南
繁体中文版权已授权



内容简介：

本书为那些希望最大限度提升个人运动表现、尽可能接近自身极限的人而写。最重要的是，它能告诉我们，我们自己或运动员究竟能做到多好。在《跑步的科学》中，王牌教练、运动生理学家史蒂夫·麦格尼斯 (Steve Magness) 结合最新研究与世界顶级跑者的训练过程，深入探讨了如何最大限度地提升个人运动表现。这本书十分独特，它同时攀上了跑步领域的理论和实践高峰——既科学，又提供了实践要点。

在本书的第一部分中，我们能够从一个科学的角度出发，认识有哪些因素将限制我们的跑步表现。你将深入你的身体内部，了解你为何产生疲劳感、你如何产生跑步需要的能量，以及大脑如何在你想实现超人表现时拖后腿。在第二部分中，我们转而来到这些信息的实际

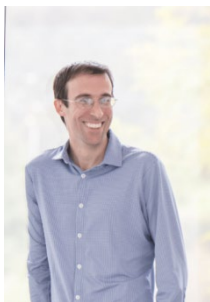


应用方面，专注于实现我们目标的训练过程。你将学习如何制定训练计划，并以一个全新的方式看待训练。《跑步的科学》在提供信息时毫无任何保留，必将使你在挑战自我的过程中成为一名更好的运动员、教练或运动科学家。

本书涵盖诸如以下主题：

- 何为疲劳感？站在一个以大脑为中心的视角研究疲劳感。
- 为什么无论在实验室还是跑道上，最大摄氧量（VO₂max）都是最被高估和误读的概念？
- 为什么“强度区间”训练法（“zone” training）带来的运动表现并非最理想？
- 如何根据你独特的生理机能个性化训练？
- 如何以“刺激+适应”这样一个独特的方式看待训练过程？
- 从 800 米到马拉松的完整训练计划示例。

作者简介：



史蒂夫·麦格尼斯 (Steve Magness) 是世界知名的人类表现专家，与布拉德·斯图尔伯格 (Brad Stulberg) 合著有《一流的人如何保持巅峰》(Peak Performance, Rodale, 2017 年 6 月) 和《一流的人如何驾驭自我》(The Passion Paradox, Rodale, 2019 年 3 月)，并著有《跑步的科学：如何找到你的身体极限并练到极致》(2014 年自费出版)。他的书籍总销量已超过 25 万册，包括纸质书、电子书和有声书形式。他曾在多支职业运动队中担任心理技能发展顾问，其中包括一些 NBA 顶级球队。此外，他还指导过多位参加奥运会和世界锦标赛的职业运动员。

麦格尼斯目前是两档播客的联合主持人：与布拉德·斯图尔伯格合作主持的 The Growth Equation，以及与乔恩·马库斯 (Jon Marcus) 合作主持的 On Coaching with Magness and Marcus。

他曾作为顾问和演讲嘉宾，受邀在全球各大会议和公司探讨人类表现的相关话题，并曾在各类电视和广播节目如 NPR、BBC Newsnight、Panorama、BBC 5 live radio、BEIN、CNN International、WGN radio、RTE radio 以及伦敦的 talkSPORT radio 中亮相。

媒体评价：

“《跑步的科学》为训练理论和生理数据制定了新标准。每位长跑教练——无论你是资深还是刚刚起步，书架上都应该有这本书。”

——艾伦·韦伯 (Alan Webb)，美国 1 英里纪录保持者，成绩：3 分 46.91 秒

“对于任何认真对待跑步的人来说，《跑步的科学》提供了最新的信息及研究，不仅能够更新你对训练的理解，也能提升你的表现。如果你想深入了解跑步和训练的世界，这本书很适合你。它将给你一个看待跑步的全新视角。”

——杰基·阿雷森 (Jackie Areson)，2013 年 5 公里世锦赛第 15 名，成绩：15 分 12 秒



“这是一本训练用书。即使我不再指导运动员每天的耐力训练，它仍将成为我的常备参考书，因为其中的训练理念非常合理，适用于整个体能表现的范围。这是我很长一段时间以来见过的关于跑步训练的最棒的书。”

——弗恩·甘贝塔（Vern Gambetta），《运动发展》（Athletic Development）作者，芝加哥白袜队（Chicago White Sox）前体能训练总监

全书目录：

前言

引言

第一部分：长跑的科学

第一章 跑步的原理

第二章 疲劳感：朋友还是敌人？

第三章 大脑：你的主控制器

第四章 关于氧气方面的问题

第五章 关于最大摄氧量（VO₂max）的误区

第六章 乳酸、酸性物质及其他代谢副产物

第七章 效率

第八章 大脑与肌肉间的联系

第九章 训练里的遗传学

第十章 训练适应理论

第十一章 训练容量与训练强度

第十二章 周期训练

第十三章 接下来做什么？

第二部分：如何训练

第十四章 训练的哲学

第十五章 我们的目标是什么？

第十六章 训练的设计与调整

第十七章 个性化训练

第十八章 定义训练类型

第十九章 综合训练：周期训练法

第二十章 为不同项目进行的专项训练

第二十一章 特别训练与力量训练

第二十二章 跑步的生物力学

附录：训练示例及各训练类型进阶

参考文献

关于作者



中文书名：《鸟类的社会生活：群集、公社与家庭》

英文书名：THE SOCIAL LIVES OF BIRDS: Flocks, Communes, and Families

作者：Joan Strassmann

出版社：TarcherPerigee

代理公司：Tessler/ANA/Jessica Wu

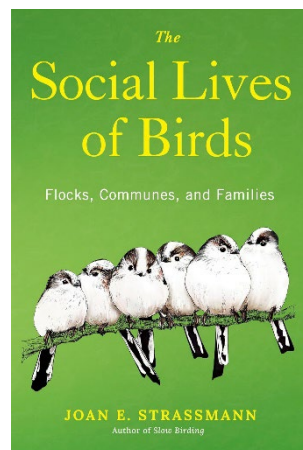
页数：304 页

出版时间：2025 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：自然常识



内容简介：

探索鸟类作为社会性生物的种种表现——从繁殖到筑巢再到育雏。

孤独的生活似乎并不适合鸟类。在这本有趣的书中，进化生物学家、《悠游观鸟》（*Slow Birding*）一书的作者琼·斯特拉斯曼（Joan Strassmann）探索了鸟类聚集在一起的各种方式。许多鸟儿结成鸟群，为了数量上的安全而放弃了无竞争的获取食物机会；有些鸟类甚至睡在一起，两翼相接，以保持温暖；有些个体与其他物种的个体组成觅食小组，较弱者依靠较强个体发出的警告叫声在森林中探险。

其他鸟类的社交阶段仅限于繁殖季节，它们在树木、悬崖、沙洲和岛屿上形成筑巢群。在沿海地区，这些鸟群的数量可达数百万只，包含多个物种。有些雄鸟会成群结队地跳舞，以获得与雌性交配的机会。几乎所有的鸟类都会照顾自己的幼鸟，形成由父母和后代组成的群体，尽管一夫一妻制并非常态。有些鸟类群体实行利他主义，幼鸟除了由父母抚养外，还由帮手抚养。还有一些鸟类拥有公共巢穴，所有鸟类都在其中繁殖和照料，但并不平均；还有一些鸟类拥有超级群体，很少单独活动。

斯特拉斯曼以世界各地的鸟类为例，介绍了这些形式各异的群体。她讲述了宽翅鹰在秋季一起向南迁徙的故事、成千上万只树燕的栖息地、由蚁鵒带领的多物种觅食者、和尚鸚鵡、崖燕、大西洋海雀的群落、艾草松鸡和长尾娇鹛的巢穴、纹背曲嘴鹪鹩和丛鸦等有帮手的家庭、圭拉杜鹃等群居巢鸟，最后还有蓝头鸦和白翅澳鸦等从不独处的鸟类。

斯特拉斯曼以娓娓道来、引人入胜的风格，让鸟儿们栩栩如生，让研究它们的科学家们恍如老朋友。通过这本书，读者将学会了解不同种类的鸟类群体、观察它们时所需的注意事项以及将会面临的挑战。

作者简介：



琼·斯特拉斯曼（Joan Strassmann）是一位进化生物学家、一位屡获殊荣的动物行为学教师。她最初在休斯顿莱斯大学任教，后在圣路易斯华盛顿大学任查尔斯·雷布斯托克（Charles Rebstock）生物学教授。她因研究社会



进化，特别是面对进化冲突时如何开展合作而闻名。她撰写了两百多篇有关行为学、生态学和社会生物进化的科学文章。她是美国国家科学院和美国艺术与科学院院士，动物行为学会和美国科学促进会研究员，并曾获得古根海姆奖。她的著作《悠游观鸟》(Slow Birding)于2022年10月首次出版，《纽约时报》(New York Times)刊登了相关报道：

<https://www.nytimes.com/2022/12/14/realestate/after-a-frantic-year-its-time-for-slow-birding.html>。

媒体评价：

“对于我们这些热衷于观鸟的人来说，鸟类与同类共同生活的习性最是令人惊叹和震撼。斯特拉斯曼深入探究了鸟类迷人的社交世界，以科学家严谨的视角和小说家敏锐的笔触，解读并展现了其令人眼花缭乱的多样性。”

——约翰·马兹洛夫 (John M. Marzluff)，《乌鸦的馈赠》(Gifts of the Crow)的作者

“我们大多数人对鸟类的兴趣主要集中在它们的羽毛、飞行、筑巢、进食、觅食、求偶、躲避捕食者、迁徙以及群居与独居行为。如果要我推荐一本全面解读鸟类世界的书籍，我会毫不犹豫地选择这本。据我所知，没有其他任何一本书能如此详尽地涵盖专家们花费毕生精力和财富编写的大量科学文献。这本书是所有鸟类爱好者的必读之书，也是任何热爱自然的人不可错过的愉悦读物。”

——贝恩德·海因里希 (Bernd Heinrich)，美国加利福尼亚大学洛杉矶分校动物学博士，佛蒙特大学生物系荣誉退休教授，被爱德华·威尔逊誉为“我们时代最好的博物学家之一”，《渡鸦的智慧》(Mind of the Raven)的作者

“琼·斯特拉斯曼对鸟类的社会生活了如指掌。这本书让我们对鸟类朋友的社交生活有了一次愉快而丰富的了解。”

——李·杜加金 (Lee Dugatkin)，《卡尔宏博士的老鼠实验》(Dr. Calhoun's Mousery)的作者

《鸟类的社会生活：群集、公社与家庭》

引言：鸟类的社会性体现在哪些方面？

第1章 鸟群：为何数量众多比寥寥几只更具优势？

第2章 群居栖息地：为什么要睡在一起？

第3章 混种觅食团队：跟随报警者

第4章 聚居地：食物源附近的安全之所

第5章 海鸟聚居地：如何依靠地球上最大的食物储备哺育幼雏

第6章 竞偶场：雄鸟起舞，雌鸟择偶之地

第7章 配偶选择与亲代抚育：家庭中的竞争

第8章 有帮手的家庭：兄弟姐妹、孤独的单身汉等等

第9章 群居筑巢者：巢中的混乱局面

第10章 超社会性群体总是形影不离

结语：鸟类为何如此社会化？

致谢

注释

索引



中文书名：《人间天堂：哥白尼、布拉赫、开普勒和伽利略是如何发现现代世界的。》

英文书名：HEAVEN ON EARTH: How Copernicus, Brahe, Kepler, and Galileo Discovered the Modern World

作者：J. S. Fauber

出版社：Pegasus Books

代理公司：Ayesha Pande/ANA/Winney

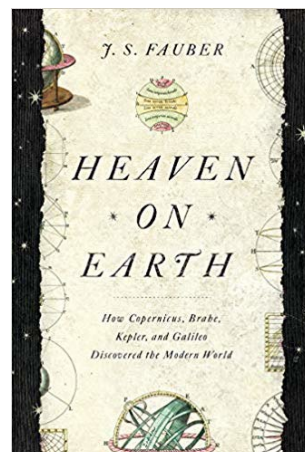
页数：336 页

出版时间：2019 年 12 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：非虚构/科普



中简本出版记录：

书名：《地球的天空：哥白尼、第谷、开普勒和伽利略如何发现现代世界》

作者：J. S. Fauber

出版社：天地出版社

出品方：天喜文化

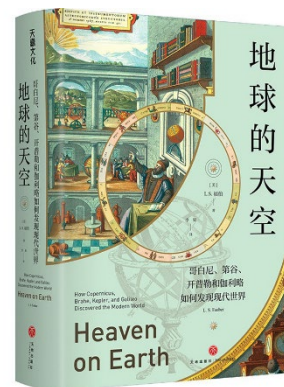
译者：李果

出版年：2021年11月

页数：528页

定价：88.00元

装帧：精装



内容简介：

关于四位伟大的天文学家的生活联系起来的生动叙述，是他们发现、提炼和普及了现代第一个重大的科学发现：地球绕太阳运行。

今天，我们想当然地认为望远镜可以让我们看到数百万光年以外的星系。但在望远镜发明之前，人们仅仅用肉眼来探寻了解在可见的天空中发生了什么。那么，十六世纪的四个不同国籍、年龄、宗教和阶级的人是如何合作发现地球围绕太阳旋转的呢？正是这一与教会背道而驰的不同凡响的发现，他们创造了我们的当代世界——并由此创造了现代生活中令人不安的环境。

《人间天堂》（HEAVEN ON EARTH）是对这个科学家族的一个细致的考察，这个科学家族的成员是尼古拉斯·哥白尼（Nicolaus Copernicus）、第谷·布拉赫（Tycho Brahe）、约翰内斯·开普勒（Johannes Kepler）和伽利略·加利莱伊（Galileo Galilei）。作者福伯将他们的科学工作与对形成了他们对知识的追求的他们个人生活和政治因素/考虑的洞察结合起来。他以独特的方式，展示了这个家族的代际合作是如何使科学革命成为可能的。



作品涵盖天文学的诞生和早期科学研究的方法，揭示了这个改变文明的发现背后的人类故事。与当今研究的竞争性质相反，合作是早期科学发现的关键。在大学研究机构诞生之前，深刻的思想者们之间只有彼此。他们创造了一种家庭，通过智力追求而不是血缘关系。

这些人称彼此为“兄弟”、“父亲”和“儿子”，并通过家庭合作奠定了现代科学的基础。尽管 16 世纪离妇女开放社会还很远，但这个“家庭”中也有女性先驱者，其中包括布拉赫的妹妹索菲（Sophie）、开普勒的母亲和伽利略的女儿。

《人间天堂》充满了丰富的人物形象和广阔的历史视野，揭示了这些技术史上的支柱之间的紧密联系如何推动科学向前发展——如果没有他们，我们可能还要等很长时间才会有一个以太阳为中心的宇宙模型。

目录

前言

哥白尼（COPERNICUS）

1. 旧世界的尼古拉斯
2. 瓦岑罗德（）之家的倒塌
3. 持反对意见
4. 第一个哥白尼学说
5. 第一份报告
6. 第一个异见
7. 第二份报告
8. 尸检

第谷（TYCHO）

新出现的星星
沉重的特权
汶岛（Hven）
天王星贯穿这些年
在破碎路上的宝藏
新贵
和那一切说再见
外面的世界
收到的一封信

开普勒（KEPLER）

父亲，儿子，鬼魂
神学的转折
3. 审判/评判
送出的一封信
和谐的需要
熊的眼睛
两个家庭



精神错乱
命运的逆转
关于天文学的战争
开普勒第一定律
开普勒第二定律
提升

伽利略 (GALILEO)

- 下降
2. 刚离开弧顶时 (Top of the Arc)
 3. 自由落体定律
 4. 小学生们
 5. 霍尔基 (Horky) 的艰难之旅 (Odyssey)
 6. 他们重续友谊
 7. 事物的命名
 8. 新来的人
 9. 他们垂死的友谊
 10. 事物的更名
 11. 夜晚的最初迹象
 12. 动物们
 13. 酒和女人
 14. 两个冬天和一个春天
 15. 门外边
 16. 一个糟糕的记忆
 17. 一只鸽子
 18. 火舌
 19. 死亡和花园
 20. 不断变化的潮汐
 21. 他的黄金岁月的作品
 22. 一个爱家的男人
 23. 对话
 24. 老师
 25. 空隙
 26. 框框之内的生活
 27. 让人感到痛苦的杂乱无章的最后四件事

老哲学家的临终演讲

附录 A: 新天文学的七个小插曲

给读者的参考书目

作者简介:

J.S.福伯 (J.S.Fauber) 曾就读于巴德学院 (Bard College), 目前正在加利福尼亚河畔大学 (University of California Riverside) 攻读计算机科学博士学位。福伯教授计算机科学 (Computer Science) 和物理 (Physics), 住在加利福尼亚州河滨市 (Riverside, California)。



中文书名：《大自然的智慧：地球进化教会我们的事》

英文书名：Nature's Genius: Evolution's Lessons for a Changing Planet

作者：David Farrier

出版社：Canongate

代理公司：Felicity Bryan/ANA

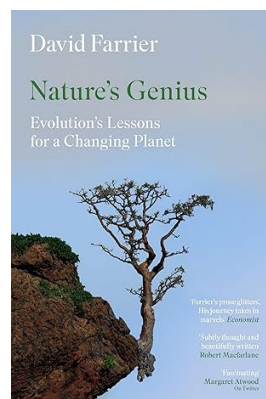
页数：320 页

出版时间：2025 年 5 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：科普



内容简介：

这是一个关于人类和自然界如何塑造对方的故事。

近 40 亿年以来，地球上的生命找到了适应、繁殖和繁衍的新方法，以新的形式来适应当前的环境。人类对地球的影响，以及气候变化潜在的毁灭性威胁，前所未有地强调了适应性。然而，正如我们常说的：“生命总会找到出路”。动物、植物和昆虫在快速变化的环境中，仍在适应、繁殖和繁荣。短短百年内，北美鸣禽改变了翅膀的形状，以适应因森林砍伐而支离破碎的栖息地；自 1935 年有毒的甘蔗蟾蜍被引入澳大利亚以来，黑蛇的后代学会避开蟾蜍大小的猎物，嘴也随之变得更小。

物种的进化是地球变革的驱动力。今天，我们可以创造出模仿蜂鸟的无人机、像树蛙脚趾般紧紧抓住路面的轮胎，以及模仿蜜蜂群的节能算法。从自然界借鉴来的东西帮助我们快速发展：美国国家航空航天局（NASA）建造了模拟蜘蛛网效率的传感器，以绘制早期宇宙的结构图。大自然的独创性也可以帮助我们解决一些最紧迫的问题，为应对气候变化、生产清洁能源、从海洋中去除废塑料以及建设美好城市提供新的思路。

然而，我们不能简单地发明摆脱危机的方法，最大的变化还是需要从内部发生。只有加强对大自然丰富创造力的重视，才能增强保护自然的能力。

本书探讨了自然世界适应人类星球的巧妙方式，以及作为人类，我们现在应该如何从自然世界中获得灵感，并适应自然世界。在这本涉及科学、艺术、历史、哲学和文学的非凡著作中，大卫·法里尔（David Farrier）从使用生物时钟计时，到有机建筑和耐热珊瑚等方方面面探讨了一个可持续的星球可能是什么样子。

一个新的世界即将到来。地球上的生活正在改变；问题是，我们能改变吗？如果我们能够，那么在进化的边缘，我们可能会找到一个所有生命都能茁壮成长的未来。

目录：

引言

1. 最理想的狗



驯化如何证明改变是可能的

2. 有生命的城市

城市进化如何教会我们建设可持续城市

3. 一触即发

大自然如何帮助我们解决废物问题

4. 语言的亲缘关系

动物的歌声如何教会我们倾听其他物种的声音

5. 奇怪的思维

其他智慧如何帮助我们重塑经济

6. 野生时钟

重新思考时间如何帮助我们选择更美好的未来

7. 狮人一跃

合成生物学如何拯救濒临灭绝的脆弱物种

作者简介：



大卫·法里尔 (David Farrier), 爱丁堡大学文学与环境学教授, 是文学协会吉尔斯·圣奥宾奖 (Society of Literature's Giles St Aubyn Award) 的获得者。著有《人类世的遗产》(FOOTPRINTS), 该书于 2020 年出版, 受到罗伯特·麦克法兰 (Robert Macfarlane) 和玛格丽特·阿特伍德 (Margaret Atwood) 等人的赞扬。他曾在《大西洋月刊》、《BBC 未来》、《涌现》、《展望》、《每日电讯报》、《猎户座》和《华盛顿邮报》上发表文章, 也曾英国皇家地理学会发表演讲。

中文书名:《如此渺小》

英文书名: So Very Small

作者: Thomas Levenson

出版社: Random House

代理公司: UTA/ANA/Jessica

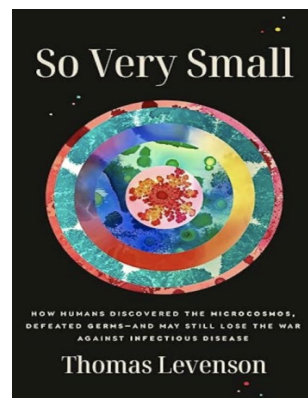
出版时间: 2025 年 4 月

代理地区: 中国大陆、台湾

页数: 296 页

审读资料: 电子稿

类型: 科普



内容简介：

几个世纪以来, 人们一直在探索细菌在疾病中的关键作用。这既揭示了人类的推理能力和自我意识的陷阱, 也让我们更深入地了解微生物。

在南北战争中, 每三名阵亡士兵中就有两人死于伤口感染、伤寒和其他传染病。但没有一位医生真正了解病人的病情。二十年后, 结果可能会有所不同, 因为发生了世界历史上最彻底的知识变革之一: 细菌理论。这一理论认识到最微小的生命可能是人类最致命的杀手。这一发现酝酿了几个世纪, 改变了现代生活和公共卫生。



这场革命是有前史的。十七世纪末，科学家和热情的业余爱好者用第一台显微镜证实了肉眼看不见的生物的存在。那么，为什么要花两个世纪的时间才能将微生物与疾病联系起来呢？托马斯·利文森（Thomas Levenson）在这本跨越全球的历史中揭示，答案与我们如何看待自己息息相关。几个世纪以来，西方人认为自己是上帝指定的自然主宰者，对人类看得太重，而对微生物看得太轻，不相信它们能打败我们。19世纪末，当科学家们终于将两者联系起来时，控制感染和遏制疫情爆发的救治手段也随之问世。下一个重大突破是20世纪30年代抗生素时代的诞生。然而，不到一个世纪过去了，抗生素革命的前景已经因为多年的过度使用而逐渐暗淡。原因何在？

在《如此渺小》一书中，托马斯·利文森沿着人类聪明才智和自负的线索，跨越了几个世纪，一路探究显微镜、下水道、穿越战场等，向人们展示了我们是如何了解微生物环境的，以及我们对自己的了解有多么匮乏。他追溯了各种观念是如何以及为何被推崇、接受或忽略，以及人类的思维习惯往往会让我们很难提出正确的问题。

目录：

简介

第一部分：学会看

- “天佑所有人”
- “忧郁、悲伤和可怕的梦”
- “发现新事物的满足感”
- “最奇妙的东西”
- “巨大的枷锁和精神桎梏”
- “动物化的事业”

第二部分：没有细菌的细菌理论

- “不是不幸，而是犯罪”
- “不容置疑的现实”
- “像腐烂的羊一样死去”
- “通过人际交往传播”
- “最可怕的霍乱爆发”
- “我站在受害者的祭坛上”
- “银线被松开”
- “越强壮越好”

第三部分：细菌理论

- “生命就是细菌，细菌就是生命”
- “这一事实的重要性不言而喻”
- “小线状”
- “我们触及了疫苗接种的原理”
- “成果具有极其重要的现实意义”
- “一个具有重大影响的划时代宣告”



“现在可以认为是决定性的”

“我仿佛走在战场上”

第四部分：赢得一次战斗，输掉整场战争

“列兵 606”

“无害、无副作用、易耐受、有效”

“开始的结局”

“这种做法的最终结果”

“如此渺小”

作者简介：



托马斯·利文森 (Thomas Levenson) 是麻省理工学院科学写作教授。他著有多部作品，包括《白花花的钱》(Money for Nothing)、《追捕祝融星》(The Hunt for Vulcan)、《爱因斯坦在柏林》(Einstein in Berlin) 和《牛顿与伪币制造者：科学巨匠鲜为人知的侦探生涯》(Newton and the Counterfeiter: The Unknown Detective Career of the World's Greatest Scientist)。他还制作了十部长篇纪录片（包括一部关于爱因斯坦的两小时新星项目），并因此获得了无数奖项。

中文书名：《光海：海底世界的生物发光和荧光》

英文书名： *The Radiant Sea: Bioluminescence and fluorescence in the underwater world*

作 者： Steven Haddock, Sönke Johnsen

出 版 社： Unipress

代理公司： Marco Rodino Agency/ANA/Jessica

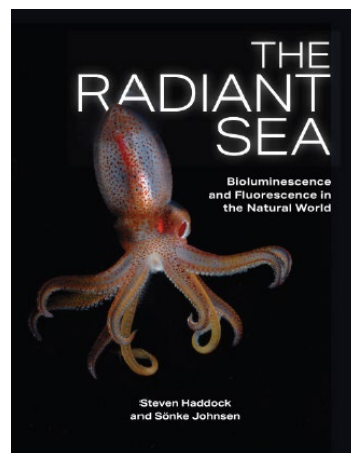
页 数： 224 页

出版时间： 2025 年月 6 月

代理地区： 中国大陆、台湾

审读资料： 电子稿

类 型： 自然科学



内容简介：

- 引人入胜的故事讲述和专业摄影展示了最令人敬畏的水下发光秀
- 解释海洋光的技巧的形式与功能
- 由具有三十年研究经验的海洋生物学专家撰写

在海洋深处，包括水母、珊瑚、虾、鲨鱼、鱿鱼、灯笼鱼、琵琶鱼、海萤火虫和萤火虫在内的无数生物利用五颜六色的灯光进行防御、引诱食物、吸引配偶和交流。



《光海》为这个占地球宜居空间 99%的神秘环境提供了一个令人兴奋的新视角，但对于不经意的观察者来说，它仍然是隐藏的。两位世界领先的研究人员探索了水下光的本质，研究了透明度、色素沉着、彩虹色、生物发光和荧光的种类，并解释了海洋物种对光的需要和功能。每一个发光的奇观都通过令人震惊的自然科学故事来传达，并通过大自然最令人难忘和最有意义的灯光秀的最佳水下摄影来捕捉。

作者简介：

史蒂文·哈多克 (Steven Haddock) 在蒙特利湾水族馆研究所和加州大学圣克鲁斯分校研究海洋多样性、分子生物学和生物发光。他记录了深海中的生物并捕捉了它们的发光显示，其中许多是第一次，旨在增加对海洋居民的欣赏和理解。他的图像和研究曾在《国家地理》(National Geographic)、《纽约时报》(The New York Times) 和 BBC 纪录片中发表。

桑克·约翰森 (Sönke Johnsen) 最初接受过数学和艺术培训，研究自然界中的光已有 33 年，其中最近 22 年是在杜克大学工作。他对公海中的视觉、信号和伪装特别感兴趣。他的野外工作主要涉及使用水肺的远洋研究巡航，以及深海载人和机器人潜水器。约翰森的研究成果曾出现在电影《海底总动员》(Finding Nemo)、《神奇树屋》(The Magic Treehouse) 系列丛书、约翰·厄普代克 (John Updike) 的诗歌、戴夫·巴里 (Dave Barry) 的幽默中，以及最近埃德·勇 (Ed Yong) 的《浩瀚的世界》(An Immense World) 一书中。

全书目录：

简介：

生活在水下

透明度

着色

彩虹

发光

荧光

延伸阅读

索引

图片来源

这本书是如何制作的

致谢

内容展示：



INTRODUCTION: LIVING UNDERWATER



How humans see the ocean is not the same as how animals will see it. Many have eyes with the ability to see things that humans cannot see. Many more animals see the world in shades of gray.



How humans can get a monochromatic view of the world is not the same as how animals can. Many have eyes with the ability to see things that humans cannot see. Many more animals see the world in shades of gray.

blue, with a small amount of purple added. Below 30 meters, diving starts to become dangerous, but in a submarine, by 200 meters, what light remains is entirely blue in all directions. In clear tropical water at this depth, the light level is about one hundred to one thousand times dimmer than at the surface. This sounds like barely any light at all, but on a clear day it would be about the same as room lighting.

In the tropical ocean, almost all of this is due to the fact that water passes blue light more readily than it does other colors. It passes green and blue violet less well, yellow and violet less well than that, and there is a steep wall at orange where it and red are absorbed almost immediately. But even the blue light is absorbed to some extent, reducing its illumination by tenfold every 70-100 meters in depth. This means that by about 800 meters—even in the clearest water on the brightest day—the ocean world is a dim twilight, much like late twilight. Deeper than this, and the remaining sunlight—while still blue—is seen by our eyes as a very dim gray, since we have now adapted to black-and-white night vision. By 800 meters, the last little bit of light we see when looking up has disappeared and the only light seen is generated by the animals themselves.

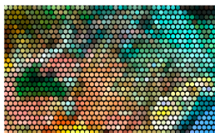
Closer to the coast, the sea is often full of algae, and probably some sediment as well. Because both absorb light more strongly than water, and pass green and even yellow light better than blue, it doesn't take much to make the water green to brown. For the same reason, it also gets dark much faster. In murky areas near the shore, at 20 meters it can be as dark as the tropical deep sea. This dim habitat is a challenge to vision but can benefit those who want to hide and those who make their own light.

12

INTRODUCTION: LIVING UNDERWATER



14



Most animals have fewer photoreceptors (rods of light-sensitive cells or LED signs in a storefront) to the eye's complex visual system that is used.



When we think about visual perception in the ocean, it's important to see things from the animal's perspective. For most, it's a gray, one-color world. Extra, other animals, many animals can see both ultraviolet and infrared light.

HIDE AND SEEK IN AN EMPTY WORLD

The optics of water and the algae and sediment within it create a very different world from that experienced on land. While a butterfly deep within the heavy canopy of a tropical rainforest may notice that the light is grayer and darker, the effects in the ocean are much stronger. In addition to this is the fact that—away from some parts of the bottom—the ocean is, on average, empty. This has a few important consequences. First, it's difficult to hide. While animals on land and on shore reefs can try to blend in with their complicated surroundings, animals in the open need to essentially look like water. As we've seen while experimenting with underwater lake pointers, anything that stands out even a little may be investigated as potential food. Second, the emptiness allows for certain things to be seen from a long distance, simply because nothing gets in the way. A butterfly within a forest or dense patch of meadow may not be seen at any great distance, but a flash from a small bioluminescent animal underwater may be seen from over 50 meters away, even accounting for the fact that the water is absorbing its light. This bioluminescence or possibly fluorescence under the right conditions could be used for luring, communication, or certain types of defensive purposes—sometimes all three in one animal.

Marine animals make up for their challenging optical area. Limited visual resolution, and one- or two-color vision in several ways. As with land animals, they may have high sensitivity, contrast enhancement, and edge detection hardwired into their visual neurons, and respond rapidly to moving objects. We see a flying bird trailing behind a boat, however, they also have larger eyes with more sensitive retinas and the ability to sacrifice detail for

13

INTRODUCTION: LIVING UNDERWATER

sensitivity. As you look at the examples to follow, try to see them from the perspective of a potential prey, predator, or mate.

TRICKS OF LIGHT IN THE SEA

Animals in the open ocean and in the deep sea need to solve the same problems of the sea animals on land: they need to find food, avoid being found as food, defend themselves, and reproduce (which may involve finding mates). Many land animals use their appearance to solve these problems by luring prey, hiding themselves, communicating, and signaling to mates, and scientists have spent many decades studying how they do this. The optics of the water and the vast emptiness of the ocean, however, require a different set of solutions. Offering challenges and opportunities alike, new to us as humans but likely much older than those found on land. Here in this book we focus on the existing uses of light in the ocean, many of which are as rare on land as to be almost nonexistent. First we discuss whole-body transparency, which appears to be a common form of camouflage. Then we look at the ways in which oceanic animals use pigments and iridescence, which are often quite different from the ways that both are used on land. We then move on to the many functions and displays of self-generated bioluminescent light for offense, defense, camouflage, and communication. We end with fluorescence. Little is known about this, but the ocean provides a perfect optical habitat for it to serve important functions.

Although we feature certain animals in each of the five sections, most exhibit more than one optical phenomenon. In fact, many—like a transparent bioluminescent jellyfish with fluorescent tentacles and a pigmented gut—use four, even five, of these optical tricks at once. Conversely, just because we see an iridescent rainbow when we take a picture with a flash, or see fluorescence when we shine an ultraviolet light, doesn't mean that this has any biological relevance for the animal. Sometimes a flash in the pan turns out to be a false god.

Although the open ocean is distant from most of our daily lives, it is actually the most common habitat on the planet, filled with the most abundant organisms. We hope this tour of the visual diversity of ocean inhabitants—none of which is computer-generated or enhanced—gives you a deeper appreciation of this vast underwater kingdom.

When you first jump into the open ocean, you may see nothing, or only the algae animals like the coral reefs and the trees of the ocean. Surfers (like me) look closely and above the horizon they can see the orange, the blue, the swimming worm in fact, within the sea of water. However, if you try transparent organisms are sitting just below.

Depending on the amount of microscopic algae or sediment in the water, the color and clarity of transmitted light can vary greatly. Sometimes you can see your fish buddy at arm's length away, and other times you can see the boat hovering 50 meters above you like a speck in the sky.

15

中文书名:《敏锐:用脑科学改善生活的 14 种简单方法》

英文书名: SHARP: 14 Simple Ways to Improve Your Life with Brain

Science

作者: Therese Huston

出版社: Mayo Clinic Press

代理公司: MRA/ANA/Jessica

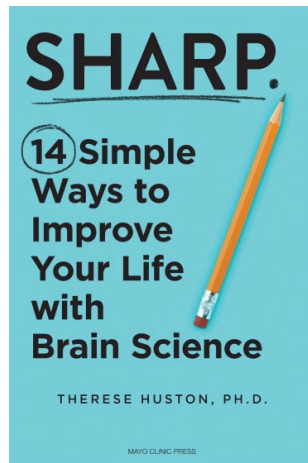
页数: 320 页

出版时间: 2025 年 4 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 科普/认知科学





内容简介:

- 1.) 热门话题: 关于神经技巧和习惯形成的书籍正被抢购一空, 而专注于小的、习惯性的改进的书籍也吸引了大量读者。神经科学播客的 50% 流行率表明人们对神经科学有兴趣。
- 2.) 专业知识: 成就斐然的科学家和广受欢迎的演讲者为该类别书籍带来了专业知识
- 3.) 神经科学格式: 基于神经科学的布局和设计元素与功能增加了内容的可访问性
- 4.) 易于消化: 比许多神经科学和脑力破解书籍更简短、更容易理解

向那些能帮助你充分利用你的大脑的书问好吧。

如果你最好的日子不是靠运气, 而是依靠可以随意控制和激活的事情, 那会怎么样呢? 我们大多数人都希望更快乐一点, 更专注一点, 压力小一点。我们想要简单的方法, 这些方法很容易融入我们的日常生活。

在《敏锐》中, 你将发现数十种有证据支持的策略, 以帮助你释放潜力并提高你的表现——无论是在工作、学校、家庭还是在人际关系中。认知科学家特蕾莎·休斯顿 (Therese Huston) 解读了最新的神经科学研究, 提供了一个金矿般的技术来帮助你感觉你最敏锐, 包括:

- 平静的深呼吸技术如何提高决策能力
- 究竟什么样的运动能帮助你站稳脚跟思考
- 脑科学说你应该在医生那里寻找什么, 以及
- 如何在最不集中注意力的日子里集中注意力。

忘掉“多睡一会儿”的疲惫建议——《敏锐》深入探讨了更具创新性、可操作性的技巧, 这些技巧可以改变你的日常生活。最重要的是, 其中许多需要 5 分钟或更短的时间。无论你是想少犯错误, 支持你的伴侣应对生活中的挑战, 还是只是想学习。

更快地, 《敏锐》为你提供了完成所有操作的工具, 而无需彻底改变你的整个生活方式。是时候用科学来掌控你的心理和情绪健康了。

对于任何希望更快乐、更高效、压力更小的人, 《敏锐》为你提供了一直在寻找的解决方案。

作者简介:

特蕾莎·休斯顿 (Therese Huston) 博士是西雅图大学的认知科学家, 她将好的科学转化为伟大的战略。她是西雅图大学卓越教学中心的创始主任, 现在是该校教师发展中心的顾问。她是《让我们谈谈: 让有效反馈成为你的超能力》(*Let's Talk: Make Effective Feedback Your Superpower*); 《女性如何决定》(*How Women Decide*); 以及《教授你不知道的东西》(*Teaching What You Don't Know*) 等书的作者, 曾为《纽约时报》(*New York Times*)、《洛杉矶时报》(*the Los Angeles Times*)、《时代》(*TIME*)、《卫报》(*The Guardian*) 和《哈佛商业评论》(*Harvard Business Review*) 撰稿。特蕾莎曾为全球财富 500 强公司、初创企业和大学举办研讨会并发表演讲。她与丈夫和他们的狗住在西雅图。



全书目录:

简介

朝九晚五茁壮成长

开始使用

尽你所能

善待他人

在一天的剩余时间里茁壮成长

掌握你的命运

放松和联系

给智者的临别赠言

致谢

附录 | 最快的策略，更好的自己

注释

索引

中文书名:《人工智能和工作的未来》

英文书名: *Artificial Intelligence and the Future of Work*

作 者: Committee on Automation and the U.S. Workforce

出 版 社: The National Academies Press

代理公司: ANA/Jessica

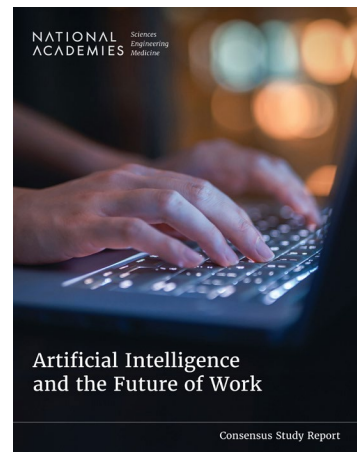
页 数: 190 页

出版时间: 2024 年 12 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类 型: 科普



内容简介:

近年来,人们对人工智能(AI)的进步将如何影响员工的兴趣日益浓厚,尤其是随着近年来基于语言模型的大型聊天机器人(如 ChatGPT 和其他生成式 AI 工具)的能力和采用的快速增长。今天,人工智能(AI)的技术进步速度不仅重塑了工具,还重塑了劳动力和社会结构的结构。人工智能(AI)的影响以前所未有的速度扩大,渗透到日常生活的各个方面,并显著改变了劳动力的格局。政策制定者、高管和行业领导者理所当然地渴望了解这些进步,因为其影响是多方面的,影响着生产力、劳动力、教育和整个社会。

《人工智能和工作的未来》描述了人工智能(AI)与劳动力相关的现状和功能,并提供了见解,让我们为未来的挑战和即将出现的机遇做好准备。人工智能未来的发展轨迹可能会带来深刻的利益或重大的破坏。《人工智能和工作的未来》确定了关键的开放问题并描述了研究机会和需求。



作者简介:

自动化和美国劳动力委员会: 最新进展, 美国国家科学院、工程院和医学院。

中文书名:《酒杯背后: 品尝葡萄酒的化学与感官风土》

英文书名: BEHIND THE GLASS: The Chemical and Sensorial
Terroir of Wine Tasting

作者: Gus Zhu

出版社: Academie du Vin Library

代理公司: Marco Rodino Agency/ANA/Jessica

页数: 234 页

出版时间: 2025 年月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

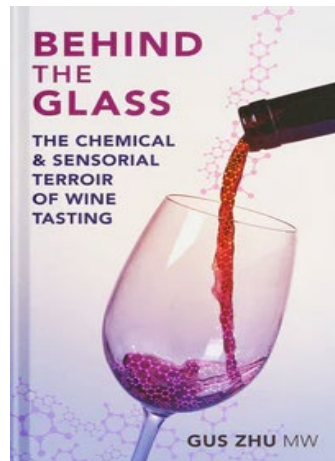
类型: 餐饮图书

Best Sellers Rank:

#150 in Wine (Books)

#290 in Cooking, Food & Wine Reference (Books)

#303 in Cooking Encyclopedias



内容简介:

在《酒杯背后》一书中, 读者将发现品酒所涉及的科学知识, 并了解葡萄酒的味道为何如此。葡萄酒的化学成分极其复杂, 而感官欣赏可能是主观的, 这意味着我们对葡萄酒的感知是多层次的。《酒杯背后》是一本针对非科学家的好奇心葡萄酒爱好者或葡萄酒专业人士的书, 它使用风味化学和感官科学来帮助读者了解他们品尝一杯葡萄酒时发生了什么。

这本书分为三个部分, 分别是葡萄酒的视觉欣赏、葡萄酒的味道和葡萄酒的气味, 并解释了每个部分的化学和感官方面。书中附有彩色插图。《酒杯背后》以六瓶葡萄酒作为结尾, 让读者将书中探讨的想法付诸实践。通过更全面地了解品酒的化学和感官方面, 读者将能够更好地欣赏他们品尝的每一杯葡萄酒。

- 无需科学背景: 以任何对葡萄酒有浓厚兴趣的人都可以轻松理解的方式揭示品酒背后的科学。
- 揭开葡萄酒颜色的神秘面纱: 解释构成红葡萄酒、桃红葡萄酒和白葡萄酒颜色的化学物质, 以及我们的眼睛如何感知这些颜色。
- 味觉的化学反应: 是什么成分让葡萄酒有了这样的味道? 从甜、鲜到苦、酸甚至咸, 我们的舌头是如何品尝葡萄酒的?
- 无限的香气世界: 香气中对葡萄酒的无数感知背后的化学反应, 以及为什么我们在葡萄酒中“品尝”的大部分物质实际上都归结为我们的气味。
- 差异科学: 从遗传变异到个体经历和先入之见, 为什么两个人在品尝一杯葡萄酒时很少体验到完全相同的感受?



作者简介:

朱简 (Gus Zhu) 是第一位获得葡萄酒大师称号的中国公民。他在 Harv 81 Group 担任研发科学家, 专门从事葡萄酒、软木和橡木中香气化合物的化学分析和感官研究。简于 2017 年获得加州大学戴维斯分校葡萄栽培和酿酒学理学硕士学位, 并于 2019 年获得葡萄酒大师 (MW) 资格。除了在风味化学和感官科学方面的研究外, 他还是一名专业的葡萄酒教育家, 为世界各地的葡萄酒爱好者提供教程。

内文展示:



Figure 6: Normal vision versus colour blind visions

Variations in normal colour vision

In recent decades, an increasing body of research has shown that even among people with normal colour vision, colour can be perceived quite differently. For instance, light receptors like cones are made up of specific arrangements of amino acids determined by the genes. The most well-studied variation in vision is related to the two types of amino acids expressed by the variant of a gene in the L-cone. Located at a particular position –180– in the chromosome, the difference in this gene among people can translate to the amino acids of either serine or alanine in the L-cone cells. Since the L-cone is responsible for receiving the longer wavelengths in the red-to-orange zone, different

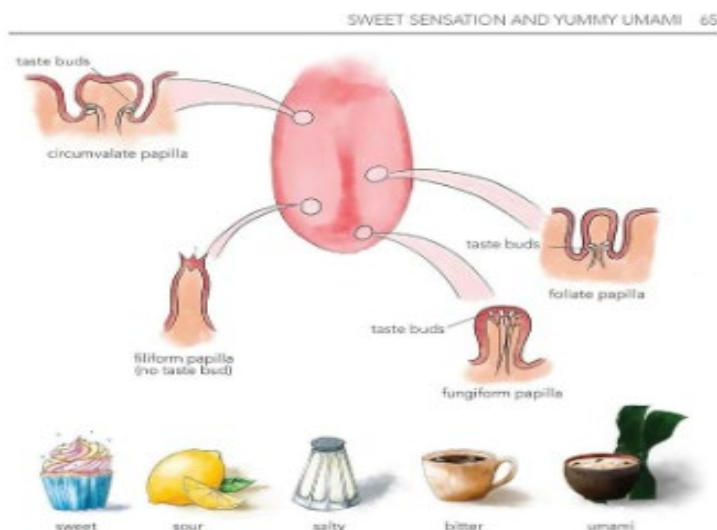


Figure 9: The anatomy of the tiny bumps called papillae which cover our tongue. Inside each papilla (except for the filiform papilla), there are dozens to hundreds of taste buds. Each taste bud can taste all the basic flavours – sweet, umami, sour, salty and bitter.

You may wonder why the tastes presented here are so limited, since a healthy person can perceive thousands of 'tastes' from various cuisines. This is because of another common misconception, or rather a confusion, between the sense of taste and the sense of smell. Many of the so-called 'tastes' in our palate are in fact aromas detected by our nose. Once a given food or beverage is in the mouth, the aromas will travel the short distance from the back of our mouth to the nose for detection. As a result, those aromas are confused with tastes. The distinction between sensations in the nose and in the palate will be explained in Chapter 8. To clarify, all the smells detected by our nose are called aromas, odours or scents in this book. *Taste* only refers to the basic tastes perceived by taste buds in the mouth.

中文书名：《昆虫传》

英文书名：BUGGED: The Insects Who Rule the World and the People Obsessed with Them

作者：David MacNeal

出版社：St. Martin's Press

代理公司：UTA/ANA/Jessica

出版时间：2017年7月

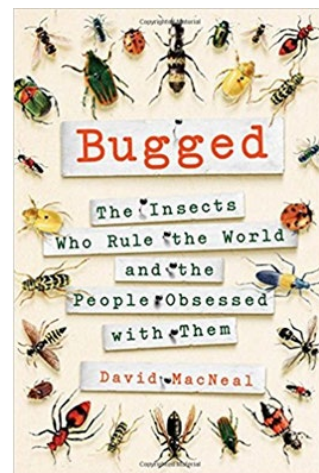
页数：320页

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：科普

简体中文版曾授权，版权已回归





简中版出版记录:

中文书名:《昆虫传》

作者: David MacNeal

出版社: 中信出版社·鹦鹉螺工作室

出品方: 鹦鹉螺

原作名: *Bugged: The Insects Who Rule the World and the People Obsessed with Them*

译者: 黄琪

出版年: 2019-6

页数: 298

定价: 59

装帧: 平装

ISBN: 9787521703610



内容简介:

“令人毛骨悚然又美丽，令人作呕又神奇。”——佩妮·拉·古德（Penny Le Couteur）推荐，《拿破仑的纽扣：改变世界的 17 个分子》的作者。

一个人们常常忽略的事实是，昆虫们塑造地球生态世界以及植物生命体的时间已经长达 4 亿多年了！事实上，我们的世界其实是一个由昆虫统治的世界——昆虫与人类的比例是 14 亿：1。在本书中，记者大卫·麦克尼尔将带领我们展开了一场非凡的科学之旅，融合历史、旅游和文化等多方面的考证，以期重新定义人类与这些“小怪兽”之间的关系。

大卫·麦克尼尔在书中介绍的人物也都是虫虫爱好者：帮助狼蛛交配的女人、（用自己的血）养育臭虫的灭虫专家、昆虫交易黑市的风云人物以及“无骨虫专家”——这种昆虫在我们的日常生活扮演着重要角色。

如同昆虫在全球分布的广泛性、多样性及复杂性一样，本书的事例也力争与这些特点相符，包括：来自日本、在收养饲养的甲壳虫达人、来自巴西、在实验室释放蚊子的怪咖、希腊小岛上的养蜂人，以及用尿味和鹿角这种古老而怪异的方式控制宠物的行为等……作者展示了从最荒诞不羁到最勇敢的实例。这些事例充分说明了昆虫世界的复杂性和有趣性的一面，并且交互着人类如何与他们互动，比如：大肆捕杀、品种灭绝以及对人类仿生学的启迪。在本书的最后，旅程即将结束时，大卫又将目光转向人类世界，讨论了这些虫虫在其中的商业价值和人类的帮助（比如吃到它们），十分生动有趣。

作者简介:

大卫·麦克尼尔(DAVID MACNEAL) 专栏作家、记者，是在科学与文化边缘游走的“刀锋战士”。多年来担任美国知名科技杂志《连线》WIRED 的专栏作家，同时也为青年时尚杂志如 VICE、MEDIUM、《洛杉矶时代杂志》(Los Angeles Magazine)、《太平洋标准》(Pacific Standard)、5280, ArsTechnica 和 Outside 等多家媒体供稿。此外，作者还做了一个有关本书创作的有趣视频。



中文书名：《恶行需偿，但植物学无价：一位植物学家与桀骜不驯者的植物名录》

英文书名：CRIME PAYS BUT BOTANY DOESN'T: A Plant Catalog of a Botanist & Scofflaw

作者：Joey Santore

出版社：Abrams/Cernunnos

代理公司：ANA/Jessica

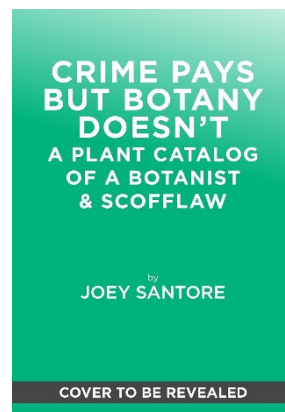
页数：288 页

出版时间：2025 年 6 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：自然常识



内容简介：

著名植物学家乔伊·桑多尔（Joey Santore）以放肆诙谐的无厘头手法编纂了一部世界珍稀美植图鉴。

本书大胆揭露了植物生态和进化的精彩世界，这位愤世嫉俗的芝加哥意大利人用粗鲁却引人入胜的方式带我们畅游全球六大地区，书中收录了乔伊·桑多尔对一系列地球上最古怪、最狂野的植物进行的深入探索。

在这本书中，读者可以找到关于这位互联网上最受欢迎的植物学家及其丰富多彩旅程的一切信息——传记部分详细介绍了桑多尔从铁路工人转变为杜鹃研究专家的人生历程；此外，植物学速成课、全球植物生态系统的绝妙摄影指南、与知名植物学家的对话，以及大量插图、趣味知识和小贴士等内容也将一一呈现。

继《妮可·安格米的解剖书》（*Nicole Angemi's Anatomy Book*）大获成功之后，Cernunnos将继续借助一众明星专家的智慧深入探索科学世界。跟随乔伊·桑多尔的脚步踏入植物王国，你就会明白为何他能俘获近百万忠实粉丝的心，且这一数字仍在持续增长。

营销亮点：

- 潮流名人：乔伊·桑多尔在 Facebook 上有 56.1 万粉丝，在 Instagram 上有 12 万粉丝，在 TikTok 上有 11.55 万粉丝，在 Twitter 上有 1.6 万粉丝，无论是在专业人士还是爱好者群体中都有着坚实的追随者基础。
- 热门话题：植物是当下最流行的话题！随着读者对重新与地球建立联系的兴趣与日俱增，在这个保护环境意识增强和新晋园艺高手层出不穷的时代里，有关植物的书籍往往能取得成功。
- 惊艳的植物摄影：桑多尔的环球旅行经历让他发现并拍摄了种类繁多的奇异植物，这使得本书的主题范围更加广泛，视觉效果也更加丰富。



- 专业与趣味并存：桑多尔以轻松、幽默的笔调，将密集的信息变得易于接受且充满趣味性。观众对他的爆梗评论和出格举动总是乐此不疲！

作者简介：



乔伊·桑多尔 (Joey Santore) 第一次发现自己对植物学感兴趣时，他还是一名铁路工人，但很快他就将植物学发展成一种爱好，最终成为了全身心投入的痴迷。当这位自学成才、满身纹身、言辞犀利的芝加哥人开始在网上分享关于地球景观、生态系统及众多惊人植物物种的照片、绘画、趣闻轶事和教育信息时，竟意外吸引了大量关注。

中文书名：《环境医学：气候变化对人类健康的影响》

英文书名：ENVIROMEDICS: The Impact of Climate Change on Human Health

作者：Jay Lemery and Paul Auerbach

出版社：Rowman & Littlefield Publishers

代理公司：Robin Straus/ANA/Jessica

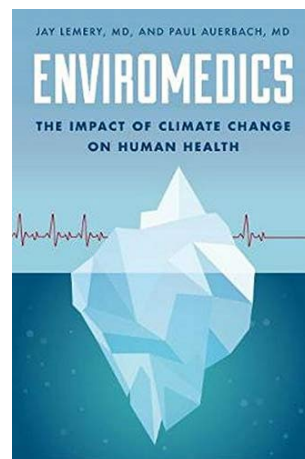
出版时间：2017 年 10 月

代理地区：中国大陆、台湾

页数：232 页

审读资料：电子稿

类型：科普



内容简介：

很多人都关心气候变化对地球的影响，但却经常忽视人类健康的问题。这本书将这个疏忽引入人们视野，并启发读者关于我们这个时代最大的挑战之思考。

几个世纪以来，人类工业化给全球环境带来了巨大压力。目前对下个世纪及以后气候变化的预测是严峻的。这也将对人类健康产生巨大的影响，而我们现在才刚刚发现端倪。

杰伊·勒默里和保罗·奥尔巴赫从医生的角度阐述了气候变化对人类健康的威胁，并帮助读者理解气候变化带来的影响。毕竟要说服人们关注气候变化，最好的论据莫过于仔细审视它对我们身心健康的影响。

在这本开创性的书中，两位作者谈到了未来几年可能出现的健康问题，为人们敲响了警钟。



作者简介:



杰·勒默里 (Jay Lemery), 医学博士, 是科罗拉多大学医学院急诊医学的副教授, 荒野与环境医学部门的负责人, 也是科罗拉多公共卫生学院的一名附属教员。他是荒野医学协会的前任主席, 并为两极的医疗保健提供者提供医疗指导, 最近担任美国南极计划的EMS医疗主任。博士在严酷和远程医疗护理以及气候变化对人类健康的影响方面有专长。他是美国疾病控制和预防中心气候与健康项目的顾问, 也是美国国家医学院(IOM)环境健康科学、研究和医学圆桌会议的成员。他是科罗拉多大学气候变化与健康协会的副主任。他是《全球气候变化与人类健康:从科学到实践》(2015)的联合编辑, 也是气候健康组织(ecoAmerica)、乔治梅森大学气候变化传播中心和医学协会气候与健康联盟的顾问。他还担任哈佛大学公共卫生学院(FXB中心)的学术职务, 是该学院《健康与人权杂志》的特约编辑, 并担任2014年6月版《气候正义》的客座编辑。Twitter: @JayLemery。



保罗·奥尔巴赫 (Paul Auerbach), 医学博士, 斯坦福大学医学院急诊医学系教授, 健康科学统一服务大学医学院军事/急诊医学兼职教授。他是荒野医学协会的创始人和前任主席, 并当选为外交关系委员会成员。奥尔巴赫博士是权威教科书《荒野医学》的编辑, 也是《荒野医学实地指南》和《户外医学》的作者。他是《荒野与环境医学》(Wilderness & Environmental Medicine)杂志的创始联合编辑, 是世界上野外医学和急救医学的领先专家之一。

媒体评价:

“全球变暖对人类健康有害。勒默里和奥尔巴赫是急诊医生, 也是荒野医学协会的前任主席, 他们发明了‘环境医学’这个词来描述环境变化的医学后果, 并认为干旱、洪水、飓风、森林火灾、污染和有毒废物危及人类的未来。‘不管我们对它做什么, 地球都会继续下去,’他们说。‘更切题的问题是, 我们会吗?’洪水会引起过敏性霉菌, 高温会导致携带疾病的蚊子传播到更多的地方。尽管详细列出了一系列可怕的恐怖事件, 但作者恳求人们不要放弃。毕竟, 他们说, 50年前有42%的美国成年人吸烟, 而现在只有17%。他们将其归功于法规(在公共场所禁止吸烟)、经济(香烟价格上涨)和对医学科学的认识(媒体宣传)。在全球变暖问题上, 类似的方法能起作用吗?他们给年轻人最后的建议, 比如斯坦福大学可持续发展学生组织的联合主任卡罗琳·斯皮尔斯(Caroline Spears)。“我要么放弃, 要么受到鼓舞,”她说。“我选择后者。”Lemery 和 Auerbach 在他们研究充分、事实充分的论文中, 充满激情地阐述了人类物种的延续取决于人们如何通过投资可再生能源、明智地消费、投票给积极进取的政府官员以及为子孙后代提供机会来更好地照顾地球。这是一个发人深省、鼓舞人心的信息。”

——书目, 星级评论

分别来自科罗拉多大学医学院和斯坦福大学医学院的 Lemery 和 Auerbach 在调查气候变化对公众健康的影响时, 采用了一种严肃的“医生方法”。作为“在第一线的医生”, 这组作者经常观察气候变化、污染和生物多样性减少的“医学后果”。他们的目的是利用一种被他们称为“环境医学”的“融合科学”, 聚焦不断变化的环境是如何影响健康的。作者记录了气候变化的各种表现, 并附上了医学案例, 这些都支持了他们的悲观结论, 即气候变化会使先前存在的健康



问题恶化。这些患者包括 Sid，他是一名患有肺病的老年男性，在空气质量指数不健康的日子病情会加剧；马克在新泽西被蚊子感染了疟疾（高纬度地区蔓延的几种热带疾病之一）；阿曼达的过敏症已经很严重了，预计到 2040 年花粉数量将增加一倍以上，她的过敏症会变得更严重；还有约翰，他的贻贝受到了藻类爆发的污染，而藻类爆发本身就是海洋二氧化碳水平升高的结果。气候科学将继续发展，Lemery 和 Auerbach 承认，但是“如果地球因为全球气候变化而变暖，那么人类健康将受到影响。”

——《出版人周刊》，《星级评论》

中文书名：《你好，海狸一家人》

英文书名：How D'You Do, I'm Beaver: Our unusual friendship with a wild beaver family

德文书名：Gestatten: Biber

作者：Bettina Kutschenreiter, Christian Kutschenreiter

出版社：Penguin Random House Verlagsgruppe

代理公司：ANA/ Winney

页数：224 页

出版时间：2024 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：科普



内容简介：

揭示聪明的海狸出人意料的“人性”一面，以及人类在多大程度上也依赖于这些勤劳的小建设者

黑色的纽扣眼睛、令人印象深刻的门牙、大尾巴、厚厚的皮毛——海狸不仅漂亮，而且聪明、富有同情心、善于沟通、贪玩，实际上还非常害羞。库琴莱特尔（Kutschenreiter）夫妇在河边遇到海狸一家，这标志着一段不寻常友谊的开始：海狸逐渐让库琴莱特尔夫妇融入了它们的生活，过了一段时间，海狸甚至会故意寻找库琴莱特尔夫妇。从那时起，它们就把这种信任感传递给了自己的小海狸。然而，它们仍然是野生动物，保持着天生的胆怯。

野生动物摄影师和海狸的朋友贝蒂娜和克里斯蒂安·库琴莱特尔（Bettina and Christian Kutschenreiter）讲述了关于海狸的神奇故事。例如，它们惊人的“人性化”和感同身受的社会行为，它们是多么和蔼可亲和聪明。另外，海狸还是该地区所有其他动物的一种预警系统——有海狸的地方，其他动物也会出现，如果海狸逃走了，其他动物也会立即消失。

作者简介：



贝蒂娜和克里斯蒂安·库琴莱特尔（Bettina and Christian Kutschenreiter）在 25 年前发现了对自然摄影的热情。自 2003 年起，他们开始专门研究海狸，他们拍摄的照片和影片多次在电视和讲座上播放，并在期刊、杂志和书籍上发表。



内页配图：



Ein kleiner Biber fordert sein älteres Geschwisterchen
hartnäckig zum Spielen auf



Am ersten Schnee haben junge Biber ihre große Freude



Tina wird von vier neugierigen und verspielten jungen Bibern überfallen



Wenn das Fell im Sommer schnell trocknet,
sehen die kleinen Biber noch knuffiger aus



中文书名：《如何爱护森林》

英文书名：HOW TO LOVE A FOREST

作者：Ethan Tapper

出版社：Broadleaf

代理公司：Defiore/ ANA/Jessica

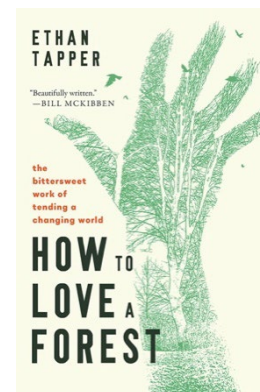
页数：229 页

出版时间：2024 年 9 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：自然写作



#1 in Forests & Forestry (Books)

#1 in Forests & Rainforests

#8 in Environmentalism

#1 Best Seller in Forests & Forestry

内容简介：

“为了拯救森林，有些树木必须死亡。读一读这本书，你就知道为什么了。”

一位林务员写给森林的温柔情书。

爱读苏珊娜·西玛尔（Suzanne Simard）、罗宾·沃尔·金默尔（Robin Wall Kimmerer）和罗伯特·麦克法兰（Robert Macfarlane）的读者不可错过！

林务员伊桑·塔珀（Ethan Tapper）写道，只有爱树的人才能砍树。

在《如何爱护森林》（*HOW TO LOVE A FOREST*）一书中，他提出了这样一个问题：生活在一个生态系统正在衰退、物种灭绝动摇地球根基的时代意味着什么？我们该如何应对过去留下的有害遗产？我们该如何利用我们这个物种不可思议的力量去治愈而非去伤害？

塔珀带领我们走过森林这个脆弱而又充满韧性的群落。他向我们介绍了霸王树（Wolf tree）和春天的短生植物，以及根围和死生物层（Necrosphere）中的神秘生物。他帮助我们重新认识什么是森林，以及关爱森林的意义。塔珀写道，这个世界因为人们的过多行为和无所作为而退化。维系所有生命的生态系统正在挣扎，我们横跨两个世界：一个是将它们视为商品的现状，另一个是对立的主张，即对自然世界唯一真正的爱的表达就是不去打扰它。

塔珀提出了一个更为复杂的观点，他认为我们必须采取的保护生态系统的行动往往是违反直觉的、令人不舒服的，甚至是令人心碎的。他用生动的散文向我们展示了苦乐参半的行为，比如爱鹿却猎鹿，爱树却砍树，是如何体现同情心的。塔珀为现代世界编织了一种新的土地伦理，提醒我们简单的东西很少是真实的，必要的东西很少是容易的。



作者简介：



伊桑·塔珀 (Ethan Tapper) 是佛蒙特州的一名林务员和作家。自 2012 年以来，他一直担任咨询林务员和服务林务员，负责管理公共和私有林地，并为数千名土地所有者提供咨询。他获得过许多奖项和荣誉，包括 2021 年被东北-中西部州林务员联盟评为年度最佳林务员。塔珀在佛蒙特州管理着自己 175 英亩的森林和宅地“熊岛” (Bear Island)，并在一支朋克乐队中演奏。

媒体评价：

“文笔优美，充满了我们这些生活在东北部森林中并热爱森林的人一眼就能认出的场景。”

----比尔·麦克基本 (Bill McKibben)，《自然的终结》(The End of Nature) 等书的作者

“很少有人能如此雄辩地表达我们对支持自然世界的个人责任。伊桑·塔珀修复森林的故事中充满了生态智慧：这些智慧需要传播得更远、更广、更快。他所传达的信息具有讽刺意味，但又准确无误。为了拯救森林，树木必须死亡。读一读这本书，你就知道为什么了。”

----道格·塔拉米 (Doug Tallamy)，《自然的最大希望》(Nature's Best Hope) 的作者

“我们该如何修复这个破碎的世界？伊桑·塔珀用耐心和爱心揭示了塑造我们景观的隐藏历史力量，并证明，只要有足够的智慧和劳动，我们仍然可以恢复退化的森林。如果奥尔多·利奥波德 (Aldo Leopold) 是二十一世纪佛蒙特州的林务员，拥有一双善于发现的眼睛，对权力和特权有着当代的理解，这可能就是他要写的书。”

----班·戈德法布 (Ben Goldfarb)，《渴望：河狸意外的秘密生活以及它们的重要性》(Eager: The Surprising, Secret Life of Beavers and Why They Matter) 和《路死谁守：你我行走的马路所带来的生态冲击》(Crossings: How Road Ecology Is Shaping the Future of Our Planet) 的作者

中文书名：《登月时刻：通过人工智能、超人类主义和致幻剂迎接下一个人类文艺复兴》

英文书名：Moonshot Moments: Ushering in the Next Human Renaissance Through AI, Transhumanism, and Psychedelics

作者：Milan Kordestani

出版社：Health Communications Inc

代理公司：ANA/Jessica Wu

页数：336 页

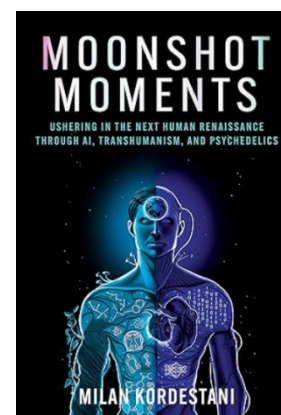
出版时间：2025 年 4 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众社科

#364 in Social Aspects of Technology





内容简介：

在面对前所未有的生态和社会挑战时，科技的进步和我们对心智的理解正在为全球文艺复兴创造条件。作者米兰·科尔德斯坦尼将个人转变与超人类主义相结合，呼吁全球合作，展现了通往光明未来的激励路线图。

人类正处于十字路口。科技的发展超越了人类的信心，每一项创新既带来惊奇又引发不安。我们挣扎于对未知的恐惧和快速变化世界的焦虑中。我们担心新技术会摧毁就业市场，加剧不平等，或危害我们物种的存续。但如果解锁我们全部潜力的关键不在于依赖熟悉的事物，而在于拥抱人类的激进思维潜力呢？

《登月时刻》结合了科学、哲学、历史和未来主义。畅销书作者米兰·科尔德斯坦尼记录了他惊险与意外的前沿之旅，基于对意识、自我以及人类宇宙命运的理解。他的探索超越了对快速 AI 发展的日益焦虑，提供了一个统一的超人类主义愿景，展望人类的未来。他深入探讨人类意识的生物黑客，探索在充满痛苦与快乐的世界中，我们如何培养存在感，并在生活中发现意义。读者将学会如何整理自己的心态，朝着一个以创新为动力的合作社区努力，构建一个能够解决未来挑战的社会。《登月时刻》不仅仅是对光明未来的瞥见，更是在积极创造未来的蓝图。

作者简介：

米兰·科尔德斯坦尼（Milan Kordestani）是一位杰出的作家和社会企业家，致力于研究公民参与和针对系统性社会经济问题的共识解决方案。他的第一本书《在日益分裂的世界中维持文明话语的指南》在 2023 年登上《华尔街日报》畅销书榜第二名。科尔德斯坦尼还长期为《企业家》、《滚石》和《福布斯》撰稿，倡导意识资本主义和各行业的创新。作为人力公司 Ankord Labs 的首席执行官，科尔德斯坦尼为德行兼备的创始人投资，孵化能扩展社会影响的初创企业。他利用写作指导和激励下一代领导者和创新者，鼓励他们在建立自己的企业时优先考虑伦理创业。

中文书名：《大自然的非凡旅程：动物大迁徙的一年》

英文书名：Nature's Extraordinary Journeys: A year of great animal migrations

作者：TBD

出版社：Batsford

代理公司：MRA/ANA/Jessica

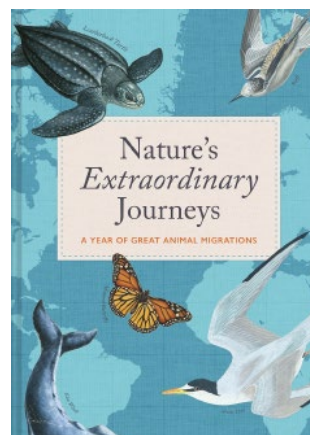
页数：224 页

出版时间：2026 年 4 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：自然科学





内容简介：

在这本插图精美的书中，通过观察我们星球上一些最勇敢的物种，发现大自然最非凡的旅程。

从帝王蝶和北极燕鸥由北向南穿越天空，海龟穿越整个太平洋，再到角马完成一年一度的塞伦盖蒂之旅，我们野生动物的旅程范围令人震惊。无论是为了寻找温暖的气候、增加食物来源还是为了繁殖地而旅行，迁徙的动物都配备了令人难以置信的资源来帮助它们迁徙——一些候鸟的大脑中甚至有微小的磁性材料，充当内部指南针！

每种迁徙动物在一年的时间里都有多个参赛作品，探索每条路线上的不同地点和所覆盖的令人难以置信的距离，以及所面临的挑战和气候变化对这些古老路线的影响。

这本书非常适合生活中的动物爱好者，或任何有兴趣了解更多关于我们星球野生动物的迷人旅程的人。

- 充满了关于动物迁徙的有趣事实和数据。
- 包括 12 张全彩地图，详细介绍了每个迁移旅程的全部范围。
- 在整个日历年中实时跟踪每条迁徙路线。

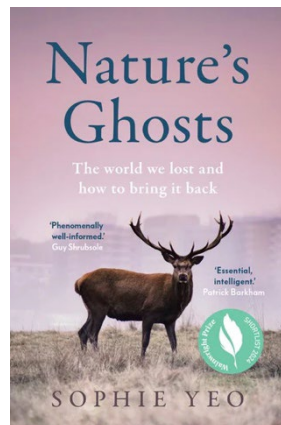
内容展示：





中文书名：《大自然的幽灵：我们失去的世界以及如何让它重现》
英文书名：NATURE'S GHOSTS: The world we lost and how to bring it back

作者：Sophie Yeo
出版社：HarperNorth
代理公司：PFD/ANA/Jessica
页数：320 页
出版时间：2024 年 5 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类型：自然写作



入围 2024 年温莱特自然保护文学奖候选名单 (2024 Wainwright Prize for Writing on Conservation)

《泰晤士报》年度科学图书 (Science Book of the Year)

内容简介：



数千年来，人类一直是自然世界的设计师。我们的活动或好或坏地永久性改变了环境。

在《大自然的幽灵》一书中，获奖记者索菲·杨 (Sophie Yeo) 研究了人类在抹去其多样性之前地球的面貌，有巨型动物雕琢出的地貌，上一个冰河时期之后出现的原始森林，黑暗时代鹰击长空天空，以及近几个世纪鲜花盛开的农场。

她揭秘了那些帮助塑造了这片土地的人们故事，甚至在看似没有足迹的地方寻找他们的足迹。她还探究了那些有助于修复我们与地球之间破碎关系的古老知识。



一路上，索菲遇到了考古学家、文化学家和生态学家，他们以令人惊叹的细节重建了人类已然失去的景观。

如今，自然界比以往任何时候都更脆弱，人类的足迹比以往任何时候都更沉重。但是，正如本书所论证的那样，从过去的“幽灵”中，我们可以学到如何塑造一个更加适宜自然生存和质朴的未来。

作者简介：



索菲·杨 (Sophie Yeo)，自由职业环境记者和评论员。2013 年，她开始在伦敦从事记者工作，主要内容为气候变化，为 Climate Home 进行科学和政策的相关报道。2015 年，她开始为“碳简报”(Carbon Brief) 工作，主要关注国际气候变化政策。2017 年，她成为自由职业者，并搬到了芝加哥，这让她开始向气候变化以外的领域拓展，她开始更广泛地报道环境问题。2018 年，她搬到了泰恩河畔纽卡斯尔，并定居至今。她为各种刊物撰写关于环境主题的文章。今年 5 月，她创办了自己的通讯刊物 Inkcip，关注英国的自然与保护。她曾在牛津大学学习英国文学，并在卡迪夫获得杂志新闻学硕士学位。

媒体评价：

“本书为更明智、更有建设性的讨论提供了见解，最后提出了决心和希望。”

----《旁观者》(The Spectator)

“精彩的一部作品。通过窥视遥远的过去并利用它为我们的未来提供信息，让我们不再目光短浅。”

----《泰晤士报》(The Times)

“《大自然的幽灵》强调，创造更美好的未来，人们的选择比他们意识到的要多得多。”

----《自然》(Nature)

中文书名：《探索土壤健康与人类健康之间的联系》

英文书名：Exploring Linkages Between Soil Health and Human Health

作者：Committee on Exploring Linkages Between Soil Health and Human Health | National Academies of Sciences, Engineering, and Medicine

出版社：The National Academies Press

代理公司：ANA/Jessica

页数：354 页

出版时间：2024 年 10 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：环境科学/土壤学





内容简介：

在实现产量最大化的土壤管理做法造成了土壤有机质的损失、土壤结构和保水能力差，以及数百万英亩土地的盐分增加。微生物群落是许多土壤过程的驱动因素，由于过度使用耕作、养分施用和农药而受到不利影响。此外，最近的科学进步促进了对微生物组的探索，并激发了人们对微生物群落如何在物种之间建立联系以及对微生物组的关注如何支持土壤健康、食品质量和人类健康的兴趣。土壤微生物组的新发现也有可能促进药物开发并解决对人类健康的威胁，包括抗生素耐药性、污染物和土壤传播的病原体。

《探索土壤健康与人类健康之间的联系》为改善土壤健康提供了指导。本书的建议将帮助州和联邦机构、研究人员和研究资助者宣传土壤健康的重要性，支持转化研究，并开发一种协调的方法来监测土壤健康随时间和空间的变化，并进一步了解土壤健康对人类微生物组的影响。

作者简介：

探索土壤健康与人类健康之间的联系委员会，美国国家科学院、工程院和医学院。

中文书名：《园艺拯救世界》

英文书名：GARDEN TO SAVE THE WORLD

作者：Joe Clark

出版社：Pan Macmillan UK

代理公司：ANA/Jessica

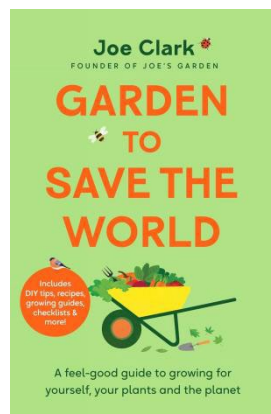
页数：304 页

出版时间：2024 年 6 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：生活时尚



内容简介：

无论空间大小，乔·克拉克（Joe Clark）都能帮您在大自然中寻得一份快乐和宁静。

无论您是否拥有自己的花园，身为园丁和自然爱好者的乔都可以帮您最大限度地利用户外空间。《园艺拯救世界》一书涵盖了园艺与自然的方方面面，无论是“自食其力”自己种菜、时令饮食，还是为了维持关键生态系统的活力，支持野生动物、感谢大自然的一切馈赠。

这本有趣又有益的指南彰显了自然界对身心健康的奇妙作用，引导读者去发现自然界这座全人类的港湾之中蕴含的乐趣。书中不仅包含诸多实用信息，如城市蜜蜂旅馆的制作方法、零废物小贴士、野外活动、花园超市等，而且列举了一些有趣的事实和出人意料的故事，生动形象地介绍了花园能为您、您的社区和地球做些什么。无论你是园艺新手，还是资深自然爱好者，这本书都是非常理想的选择。



Contents

1 Welcome to my garden 1	6 Furry friends and insect helpers 149
2 Your garden supermarket 11	7 Go wild and rewild 187
3 Waste not, want not! 51	8 Trees, a garden's best friend! 205
4 Pop on your welly boots and grab an umbrella, we are collecting water 109	9 My NHS: The Natural Health System 239
5 Upcycling in the garden and the P word, plastic! 125	Goodbye for now! 279
	Acknowledgements 282
	Index 287

作者简介:



乔·克拉克 (Joe Clark) 是一名热爱户外的园艺家和自然爱好者，通过网络平台分享热门信息，现已收获近 200 万粉丝。他童年的大部分时间都是和曾祖母一起在花园里度过的。在花园里，他认识了许多不同的植物，学会了种植瓜果蔬菜，还观察到了各种出没于此的动物。他当即爱上了这一切！25 年后的今天，与他人分享园艺知识、分享自己对野生动物和环境的热爱已经成为他的目标！乔的理想很简单，那就是让尽可能多的人了解户外活动的乐趣及其对健康的益处，同时努力保护我们拥有这个美丽的自然家园。乔诚邀大家加入他“茁壮成长”的大家庭，与他一路同行！

中文书名:《重新定义医学的边界: 通向未来的高科技、高触及之路》

英文书名: *Redefining the Boundaries of Medicine: The High-Tech, High-Touch Path Into the Future*

作者: Paul Cerrato and John Halamka

出版社: Mayo Clinic Press

代理公司: ANA/Jessica Wu

页数: 199 页

出版时间: 2023 年 4 月

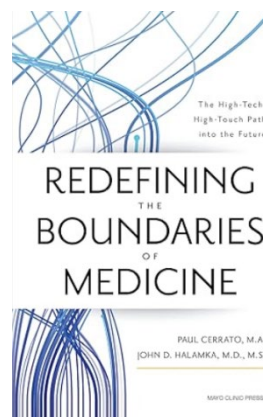
代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 保健/医学

#364 in Health Policy (Kindle Store)

#777 in Health Care Delivery (Kindle Store)





内容简介：

当今的医疗保健需要重新构想。保罗·塞拉托和约翰·哈拉姆卡博士的《重新定义医学的边界》对医疗行业提出了挑战，要求其重新协商优先事项，并正视其在探索新护理交付模型方面的胆怯和犹豫。本书的指导原则是，重新思考和重新构想 21 世纪的医学实践方式将改善健康结果，而技术在这一转型中起着核心作用。

哈拉姆卡博士是梅奥诊所平台的总裁，塞拉托先生是高级研究分析师和传播专家，该平台利用新技术改变提供护理的方式。这项前沿工作，加上他们在医疗保健领域 80 年的经验，使哈拉姆卡博士和塞拉托先生成为技术和医疗保健领域的权威人士。

本书展示了“一刀切”的医疗保健如何逐渐让位于更精确、个性化的方法，考虑到每个人独特的环境和遗传风险因素。它讨论了几种新兴技术工具的使用，这些工具为每位患者提供独特的“地形图”，帮助他们导航自己的健康旅程。

医疗保健中的人工智能必须是准确、公平且符合伦理的；提供者需要接受一种更好的方式来预测疾病、识别有效治疗，并重新思考过去几十年来传承下来的传统智慧。《重新定义医学的边界》提供了实现这一目标的指南。

作者简介：

保罗·塞拉托 (Paul Cerrato) 是梅奥诊所平台的高级研究分析师和传播专家，该平台专注于如何利用计算机科学、数据分析和虚拟健康服务发现、验证和提供更好的诊断和治疗。塞拉托先生在医疗领域拥有超过 40 年的经验，担任过医疗记者、研究分析师、临床医生和教育工作者。他曾担任《InformationWeek Healthcare》编辑、《Contemporary OB/GYN》执行编辑、《RN Magazine》高级编辑，并为耶鲁大学医学院、美国儿科学会、《InformationWeek》、《Medscape》和《MedpageToday》撰写和编辑内容。健康信息管理系统学会 (HIMSS) 将塞拉托先生评选为最具影响力的医疗 IT 专栏作家之一。他的成就包括获得美国商业媒体颁发的六项编辑奖项——通常被称为商业新闻界的普利策奖，以及美国医疗出版编辑协会颁发的最佳签名社论金奖。

约翰·D·哈拉姆卡 (John Halamka) 是梅奥诊所平台的总裁，领导着一系列平台业务，致力于通过利用人工智能、连接医疗设备和可信合作伙伴网络来转变医疗保健。哈拉姆卡博士接受了急诊医学和医学信息学的培训，拥有超过 25 年的医疗信息战略和政策开发与实施经验。在加入梅奥诊所之前，哈拉姆卡博士曾担任贝斯以色列女执事医疗中心和哈佛医学院的首席信息官。他是一名执业急诊医学医生。作为哈佛医学院国际医疗创新教授，哈拉姆卡博士曾帮助乔治·W·布什政府、奥巴马政府以及世界各国政府规划其医疗信息战略。作为国家医学科学院的成员，哈拉姆卡博士撰写了十余本关于技术相关问题的书籍，发表了数百篇文章，以及在 Geekdoctor 博客上发布的数千条帖子。他还在马萨诸塞州谢尔伯恩运营着新英格兰最大的动物庇护所——Unity Farm Sanctuary。



全书目录:

前言: 致那些疯狂的人们

- 第一章 人工智能的承诺与风险
- 第二章 重新定义医学知识搜索
- 第三章 重新思考医学专业知识
- 第四章 寻找灵性与人文学科的角色
- 第五章 平衡生活方式医学与药物治疗
- 第六章 用个性化医学取代一刀切
- 第七章 更好的沟通, 减少错误信息
- 第八章 拥抱跨学科的病人护理
- 第九章 患者需要更响亮的声音

索引

媒体评价:

“这是一本及时而引人入胜的书, 挑战我们重新思考和想象 21 世纪的医疗服务方式。”
— 埃里克·霍维茨, 微软首席科学官

中文书名: 《我们的生物学: 我们周围和内部的世界》

英文书名: **The Biology of Us: The Living World All Around and In Us**

作者: Gary C. Howard

出版社: Oxford University Press

代理公司: ANA/Jessica Wu

页数: 328 页

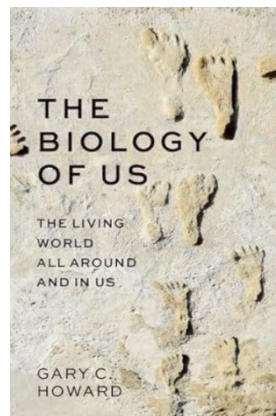
出版时间: 2025 年 1 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 社会科学/生态学

#597 in Ecology (Books)



内容简介:

在现代世界中, 我们很容易忽视周围的自然世界。只有重大生活事件, 如出生、受伤、疾病和死亡, 才提醒我们自己仍然是生物有机体。我们与自然的“互动”往往是在动物园、主题公园或各种媒体中进行的, 这些展示通常在特定的环境下进行, 但无意中加深了我们与自然的隔离。生物学似乎发生在其他地方。

作者加里·霍华德试图改变这种看法。《我们的生物学》描述了隐藏在日常生活中常见而迷人的生物和自然现象。书中专注于人类生物学, 同时描述了周围、身体内外的动物和植



物，将人类特征置于进化背景中。我们的许多日常活动都是进化的例子，如呼吸、饮食、站立、交流和时间等。这本书展示了普通生物体成功应用的进化策略，这些策略已经存在了数亿年。霍华德指出，日常生活中的生物并不是微不足道的害虫，而与塞伦盖提或加拉帕戈斯群岛中的生物同样令人惊叹。

作者简介：

加里·C·霍华德（Gary C. Howard） 生物科学博士，曾在旧金山的格拉德斯通研究所担任科学编辑和作家长达 22 年。他在卡内基梅隆大学获得生物科学博士学位，并在哈佛大学和约翰霍普金斯大学完成研究员培训。他继续从事编辑和写作工作，之前出版的书籍包括《死亡的生物学》（2021）和《成像生命》（2014）。

全书目录：

前言

1. 寻找土虫
2. 我们周围的生命
 - 建立家谱
 - 动物
 - 区别人类与其他动物的特征
 - 植物
 - 地衣
 - 真菌与细菌
 - 生命无处不在
3. 我们脚下的生命
 - 地球的构成
 - 地下的生命
 - 地下的关键过程
 - 思考地下的事物
4. 超市系统学
 - 动物
 - 动物产品
 - 植物产品
 - 蘑菇与真菌
 - 感恩节晚餐
 - 超市系统学
5. 同行者
 - 短暂光临的访客
 - 停留一段时间的访客
 - 内寄生虫
 - 真菌
 - 细菌
 - 微生物组



- 病毒
- 病毒化石
- 内共生
- 总结
- 6. 内外之分
 - 水
 - 油与脂质
 - 蛋白质
 - 膜结构
 - 渗透膜
 - 其他脂质
 - 我们的内外
 - 最终的内在
- 7. 我们的内外
 - 外部：皮肤
 - 另一个外部：消化道
 - 真正的内部
- 8. 食物与饮食
 - 饮食的进化
 - 烹饪
 - 消化
 - 当事情出错时
 - 富贵病
- 9. 站立
 - 以两条腿站立
 - 细胞与细胞结构
 - 动物
 - 人类
 - 植物
 - 移动植物
 - 整合一切
- 10. 核心
 - 血液
 - 心脏
 - 肺
 - 肾脏
 - 内部海洋
- 11. 青蛙与手指
 - 程序性细胞死亡
 - 蝴蝶与青蛙
 - 落叶与果实
 - 人类的发展与维护
 - 疾病与衰老
 - 细菌中的群体感知



细胞死亡支持细胞生命

12. 哭泣与欢笑

哭泣与泪水

欢笑

言语的解剖

声音与语言

言语的进化

化学沟通

结论

13. 睡眠与意识

什么是睡眠？

我们需要多少睡眠？

睡眠障碍

所有动物都睡觉吗？

植物会睡觉吗？

大脑如何运作

梦是什么？

意识

结论

14. 时间的测量

生物节律

混淆我们的内在时钟

超越清醒与睡眠

发展与衰老

时间

15. 接下来是什么？

词汇表

参考文献

索引

中文书名：《绿色撒哈拉：复乐园》

英文书名：THE GREEN SAHARA: PARADISE REGAINED

作者：John Gaudet

出版社：Rowman & Littlefield

代理公司：Joelle/ANA/Jessica

页数：待定

出版时间：2026 年春

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：大纲

类型：大众社科



COVER COMING SOON



内容简介:

在《绿色撒哈拉》(*THE GREEN SAHARA*)一书中,生态学家和植物学家约翰·高德特(John Gaudet)回顾了 1.2 万年前的撒哈拉地区,当时这里湿润而茂盛,有湿地、草原、林地和热带森林,到处都是鸟类、鱼类和野生动物。在古埃及人的记忆中,这里是“人间天堂”。

如今,撒哈拉沙漠覆盖了九个非洲国家。这片广袤的土地可以为气候变化提供意想不到的解决方案。气候学家认为,通过利用撒哈拉沙漠的风能和太阳能,我们离满足欧洲和其他地区的能源需求又近了一步。这听起来很离谱,但风力发电场和太阳能电池板可以改变我们眼中的不毛之地。在气候学家的帮助下,改变气候模式实际上可以让撒哈拉沙漠重回昔日的绿色天堂。高德特认为,“通过研究古代气候变化将绿色天堂变为干旱荒漠的过程,我们可以看到与我们这个时代正在发生的事情的相似之处”。如此见解确实有助于拯救世界。

《绿色撒哈拉》的开篇将我们带入公元前 1 万年的富饶土地。高德特描述了古代晚期狩猎采集者如何以及为何不得不变成农民。在接下来的“失乐园”(paradise lost)中,本书将追溯导致气温剧烈变化以致“荒漠化”的变化,其中最引人注目的例子就是乍得湖(Lake Chad)的干涸。高德特将带我们深入撒哈拉沙漠之下的努比亚砂岩含水层(Nubian Sandstone Aquifer),该含水层面积约为 100 万平方英里,是世界上最大的化石水水库。高德特还将探索其他可能性——海水淡化、风能和太阳能的成本。高德特提供了一系列可能的解决方案,这些方案可以让植物以及野生动物回归到今天的撒哈拉大沙漠。

《绿色撒哈拉》将环境研究、古代历史和时事融合在一起,必将成为一本引人入胜的读物,为一场紧迫的对话做出贡献。它应该会吸引所有这些学科的读者,以及那些喜欢跨学科书籍的读者。

作者简介:



约翰·高德特(John Gaudet)是一名生态学家,著有《纸莎草:改变世界的植物》(*Papyrus: The Plant that Changed the World*, Pegasus, 2014)和《法老的宝藏》(*Pharaoh's Treasure*, Pegasus, 2018)。他拥有加州大学伯克利分校(University of California/Berkeley)博士学位,是富布赖特学者(Fulbright Scholar)。高德特在非洲工作了 17 年,在整个非洲大陆建立了环境项目。他曾为《国家地理》《华盛顿邮报》《赫芬顿邮报》(*Huffington Post*)等刊物撰稿。《华盛顿邮报》对高德特的评价是:“他看起来和听起来就像是直接从格雷厄姆·格林(Graham Greene)的小说中走出来的”。他在自己的领域,尤其是在 shepherd.com 上拥有强大的网络影响力。



中文书名：《元宇宙：每个人都需要知道的事》

英文书名：《The Metaverse: What Everyone Needs to Know®》

作者：Scott J. Shackelford, Michael Mattioli, Jeffrey T. Prince
and João Marinotti

出版社：Oxford University Press

代理公司：ANA/Jessica Wu

页数：208 页

出版时间：2025 年 7 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：暂无电子稿

类型：科普



内容简介：

本书探讨元宇宙——在此理解为一个持久、沉浸且广泛使用的虚拟世界——是否将成为网络空间演变的下一个篇章，以及这对个人、商业和社会的意义。

元宇宙，在不同的视角下，被视为互联网的未来、视频游戏的下一代，或是“一个令人不安的、比 Zoom 更糟糕的版本。”在许多方面，这种困惑、过度承诺和炒作让人想起了早期对互联网的设想。

各公司正在投资元宇宙技术，造成了一场数字淘金热。据福布斯估计，这可能带来超过 1 万亿美元的收入机会，但也有人对元宇宙的实用性提出质疑，许多公司（包括迪士尼和 Meta）转向人工智能，而苹果则继续推出新的空间计算产品。

在《元宇宙：每个人都需要知道的事》系列的问答中，本书提供了对元宇宙的理解，阐明其与虚拟现实和增强现实的不同，以及新兴的元宇宙经济。书中讨论了媒体、政治、言论、犯罪与安全、身份和隐私等议题，探索了治理和法律在元宇宙中的运作方式、机器人的权利以及我们的未来。

风险很高，公众的困惑也很普遍，使得《元宇宙》成为《每个人都需要知道的事》系列的完美补充。

作者简介：

斯科特·J·沙克福德（Scott J. Shackelford）是印第安纳大学凯利商学院的商法与伦理学教授。他担任 Ostrom Workshop 和应用网络安全研究中心的执行主任，同时也是哈佛大学肯尼迪政府学院贝尔弗科学与国际事务中心和斯坦福大学互联网与社会中心的附属学者。沙克福德已撰写超过 100 篇文章、书章、散文和评论，研究涉及多个领域，曾被《政治家》、《NPR》、《CNN》、《福布斯》、《时代》、《华盛顿邮报》和《洛杉矶时报》等多家媒体报道。他还常为《华尔街日报》、《基督教科学箴言报》和世界经济论坛等媒体撰稿。沙克福德的学术研究和教学获得多个奖项，包括哈佛大学研究奖学金、斯坦福大学胡佛研究所国家奖学金、圣母大



学高级研究所杰出奖学金、2014 年印第安纳大学杰出年轻教师奖、2015 年埃莉诺·奥斯特罗姆奖和 2022 年《Poets & Quants》最佳 40 位 40 岁以下 MBA 教授奖。

斯科特·O·布兰德纳 (Scott O. Bradner) 于 2016 年从哈佛大学退休，曾在计算机编程、系统管理、网络、IT 安全和身份管理领域工作了 50 年。他参与了哈佛大学原始数据网络、长伍德医疗区网络 (LMAnet) 和新英格兰学术与研究网络 (NEARnet) 的设计，是 LMAnet、NEARnet 和研究与企业网络公司 (CoREN) 技术委员会的创始主席。布兰德纳在互联网工程任务组 (IETF) 担任多个角色，包括运营需求领域共同主任 (1993-1997)、IPng 领域主任 (1993-1996)、传输领域主任 (1997-2003) 和子 IP 领域主任 (2001-2003)。他曾是互联网工程指导小组 (IESG) 的成员，并当选为互联网协会的受托人，1995 年到 2003 年担任标准副主席，2003 年到 2016 年担任受托人秘书。此外，布兰德纳还曾是 IETF 行政支持活动 (IASA) 的成员，以及 IETF 信托基金的受托人 (2012-2016)。

迈克尔·马迪奥里 (Michael Mattioli) 是印第安纳大学莫里尔法学院的副教授。

杰弗里·J·普林斯 (Jeffrey T. Prince) 是印第安纳大学凯利商学院的商业经济学与公共政策教授以及哈罗德·A·波林战略管理讲席教授。他于 1998 年获得迈阿密大学的经济学和数学与统计学双学士学位，并于 2004 年获得西北大学的经济学博士学位。在加入印第安纳大学之前，他曾在康奈尔大学教授研究生和本科课程。杰弗里在印第安纳大学和康奈尔大学的教学中获得了多项荣誉，同时在西北大学攻读研究生时也获得过教学奖。他的研究范围广泛，涵盖应用经济学，涉及技术和电信市场的需求、互联网扩散、医疗保健监管、保险市场的风险规避以及航空公司之间的质量竞争等主题。他是少数在经济学顶级期刊《美国经济评论》和管理学顶级期刊《管理学会期刊》上发表过论文的经济学家之一。普林斯教授目前担任《经济学与管理战略期刊》的共同编辑，并在《信息经济学与政策期刊》的编辑委员会中任职。在空闲时间，他喜欢扑克、桥牌、跑步和壁球等活动。

加奥·马利诺蒂 (João Marinotti) 是印第安纳大学莫里尔法学院的副教授，同时与耶鲁大学法学院信息社会项目和印第安纳大学知识产权研究中心有合作关系。马利诺蒂教授专注于财产和私法理论，特别关注人际规范在监管新兴技术时如何作为社会基线。他的研究涵盖数据治理、加密货币和非同质化代币 (NFT) 以及虚拟现实等主题。此外，他还是法律解释的学者，探讨语言学 and 语言哲学在法律中的作用。他是虚拟法律与技术研讨会的执行委员会成员，以及美国法学院协会 (AALS) 法律与解释分会的执行委员会成员。



中文书名:《生命与死亡的本质: 每个身体都会留下痕迹》

英文书名: THE NATURE OF LIFE AND DEATH: EVERY BODY LEAVES A TRACE

作者: Patricia Wiltshire

出版社: Penguin/Putnam

代理公司: ANA/Jessica

页数: 320 页

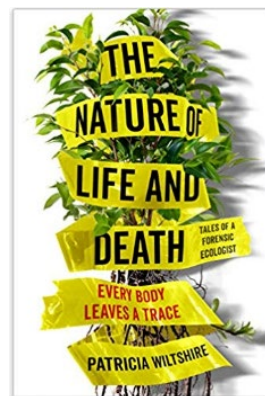
出版时间: 2019 年 9 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 非小说

简体中文版曾授权, 版权已回归



内容简介:

这是科学写作和真实犯罪叙事的紧密结合, 探索了犯罪与自然之间常令人震惊的交叉, 以及两者彼此间可以揭示的对方的秘密, 来自一位开拓性的女科学家和法医生态学的先驱。

从宁静乡村道路上的泥迹到步行靴底的花粉, 法医生态学家帕特丽夏·威尔特希尔(Patricia Wiltshire)博士利用她数十年的科学专业知识打破犯罪现场, 寻找真相, 通过花和微生物消解理论。最终, 她发展出了一个关于如何犯罪的令人信服的论点, 她令人震惊的准确性使她成为世界上最受欢迎的警察顾问之一。作为一名从事科学或执法工作的女性并不总是那么容易, 但威尔特希尔的好奇心、谦逊和对真相的热情指引着她的每一步。

《生命与死亡的本质》将科学与真实犯罪巧妙地融合在一起, 威尔特希尔在法医生态学领域独特的职业生涯之中交织了自己的个人经历: 侦破谋杀案, 定位尸体, 将凶手绳之以法, 以及为被诬陷的人洗脱罪名。在此过程中, 她向我们介绍了我们周围看不见的生态: 花粉、微生物、真菌和孢子, 它构成了我们每天都在经历的隐藏世界。她的故事证明了坚持不懈的力量, 揭示了我们与广阔的自然世界的关系比我们想象的要深入得多。

开创性的女性科学故事: 帕特丽夏·威尔特希尔是法医生态学领域的先驱, 她在全球范围内为 300 多起案件提供咨询, 利用执法部门忽视的线索破案, 并为无辜者辩护。沿袭霍普·贾伦(Hope Jahren)的《实验室女孩》和罗宾·沃尔·吉默默尔(Robin Wall Kimmerer)的《编织甜草》等畅销书的传统, 她精辟地审视了女性在从事科学工作和生活时所面临的机遇和挑战。

对于真实犯罪的读者来说, 有绝对吸引力: 威尔特希尔以一种发自内心的、引人入胜的方式描述了她所解决的犯罪。像凯特·华伦的《狗狗知多少》和艾米·斯图尔特的《邪恶植物》此类书的读者会发现这本书令人着迷, 我们还将挖掘一些我们最喜欢的内部犯罪小说作者来做宣传。

华丽的文笔为她的世界带来了生命: 威尔特希尔将忠实的个人叙述与聪明的科学写作以及强硬的犯罪细节结合起来, 使其成为令人信服且爱不释手的读物。写作的质量使一本关于自然世界的书成为畅销书, 就像《H 代表鹰》一样。



作者简介:



帕特丽夏·威尔特希尔(Patricia Wiltshire)博士是一名法医生态学家,植物学家和孢粉学家。她与欧洲和北美的警察部门就备受瞩目的案件进行咨询,并定期在世界各地的会议上发表演讲。威尔特希尔是一位经验丰富的控方和辩护专家证人,曾在匡蒂哥担任 FBI 讲师,是英国警察学院的注册专家。

中文书名:《秋日幽灵:与小儿麻痹症的战斗如何彻底改变了现代医疗服务》

英文书名: **THE AUTUMN GHOST: How the Battle against a Polio Epidemic Revolutionized Modern Medical Care**

作者: **Hannah Wunsch**

出版社: **Greystone Books**

代理公司: **InkWell/ANA/Jessica**

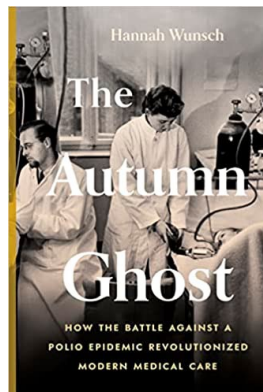
页数: **360 页**

出版时间: **2023 年 5 月**

代理地区: **中国大陆、台湾**

审读资料: **电子稿**

类型: **非小说**



#54 in Contagious Diseases

#298 in Medical History

#785 in Sociological Study of Medicine

内容简介:

介绍上世纪中叶与小儿麻痹症流行病的斗争如何引发了一场医疗服务革命。

美国人认知里的小儿麻痹症是一种“夏季瘟疫”。然而,在某些北方国家,这种病毒出现得更晚些。夏季退场,秋分临近,病毒会悄悄潜进健康儿童的家中,一如“秋日幽灵”,一位作家这样描述到。

重症监护室和呼吸机是现代医疗的重要基础:没有这些,新冠肺炎疫情造成的死亡人数将更高。在《秋日幽灵》中,汉娜·温什(Hannah Wunsch)博士将这两项创新的起源追溯到1952年秋天的小儿麻痹症流行病。温什从医生、护士、医科学生和病人那里获得了有力证词,讲述了一个关于改变世界的流行病的扣人心弦的故事:

在哥本哈根一家不堪重负的医院里,内部人士和反对派聚集在一起,挽救了许多因呼吸衰竭而死亡的小儿麻痹症患者的生命。这一护理方面的巨大进步标志着世界各地患者治疗的转折点——从生命维持系统的兴起和重症监护病房的创建,到康复医学的发展。



《秋日幽灵》内容丰富，令人感动。那些与小儿麻痹症流行病作斗争的人们，他们的勇气使读者的敬畏之情油然而生，并对他们开创的现代医疗服务心生感激。

作者简介：



汉娜·温什 (Hannah Wunsch) 是 Sunnybrook 健康科学中心的一名重症监护医生和研究员。她是多伦多大学麻醉学和重症监护医学教授，并担任加拿大研究主席。她住在安大略省的多伦多和马萨诸塞州的伍兹霍尔。《秋日幽灵》是她的第一本书。

媒体评价：

“这是一部完美的医学悬疑作品，从第一页开始就会吸引你。”

---韦斯·伊利 (Wes Ely)，医学博士，公共卫生硕士，2022 年克里斯托弗文学奖得主，《每一次深呼吸》(EVERY DEEP-DRAWN BREATH) 一书的作者

“《秋日幽灵》既令人痛心又鼓舞人心，它将我们带回了 20 世纪脊髓灰质炎大爆发的时代，展示了科学是如何痛苦但令人惊讶地迅速从致命的无知发展到掌握这种疾病的。对于任何想知道医学知识如何发展的人来说，这是一本必读的书。”

---乔丹·艾伦伯格 (Jordan Ellenberg)，《纽约时报》畅销书《几何学的力量》(SHAPE) 和《魔鬼数学》(HOW NOT TO BE WRONG) 的作者

“一个非同寻常的故事，讲述得很美……汉娜·温什从各个角度清晰而富有同情心地讲述了这个扣人心弦的感人故事。这是一部医学史上的经典之作，我很喜欢。”

---吉姆·道恩 (Jim Down) 博士，重症监护顾问，《生命支持》(LIFE SUPPORT) 与《平衡中的生命》(LIFE IN THE BALANCE) 的作者

中文书名：《大自然的未来：气候变化时代的动植物》

英文书名：THE FUTURE OF OUR NATURE: FLORA AND FAUNA IN THE AGE OF CLIMATE CHANGE

德语书名：DIE NATUR DER ZUKUNFT

作者：Bernhard Kegel

出版社：DuMont Buchverlag GmbH & Co. KG

代理公司：ANA/ Winney

页数：384 页

出版时间：2021 年 4 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：科普





内容简介:

第一本阐述气候变化对动植物的影响的书

气候变化生物学领域新的科学见解

动物和植物如何应对气候变化 — 以及我们需要从中学习的东西

几十年来，气温上升是一个无可辩驳的事实。气候变化不是将要发生：它已经发生了。但它将如何影响全球的动植物？

在本书中，伯恩哈德·凯格尔（Bernhard Kegel）探讨了未来几年我们的环境将如何变化。我们将看到哪些动植物迁移 — 这对人类生活意味着什么？自然循环崩溃时会发生什么情况：例如，由于水温变暖而导致鱼卵孵化，但是浮游植物在白天变长时才会开始繁殖，因此还没有食物供应给小鱼？两年的干燥已经足以对德国的森林造成严重破坏。如果还有更多的变化呢？气候变化已经对世界的大部分人口构成了生命威胁，为了减轻后果和为应对未来的新情况做好准备，我们需要了解动物和植物如何应对气候变化。因为大自然会延续下去 — 但是将有所不同。在《大自然的未来》中，伯恩哈德·凯格尔探索了自然的未来景观。

作者简介:

伯恩哈德·凯格尔（Bernhard Kegel）于 1953 年生于柏林，在柏林自由大学学习化学和生物学。之后他继续担任研究员、生态专家和讲师。1993 年以来，他出版了许多小说和非虚构作品。伯恩哈德·凯格尔于的作品获得了多项新闻奖。他目前在柏林生活。

目录:

1.
运动中 19.
呼吸 19.
漫游者 22.
海水和海洋 33.
赢家和输家 38.
洪堡的自然之图 42.
美食家 44.
2.
新动物，新植物 49.
入侵物种，新物种，外来物种 49.
入侵和气候 4.
3.
饥饿的世界 — 过去所预知的未来 75
替代物和气候变化 75
古新世—始新世极热事件（PETM）82.
高温 93



更新世 98
行走树的速度 102.
全新世 106.
很久以前，今天，明天 111.
4.
不匹配 115
物候 115
由下而上－华盛顿湖 117 号
巴伐利亚的季节 121.
匹配 / 不匹配假设 123
鸟类 127.
鲜花和传粉者 133.
5.
过热－气候变化中的加那利群岛 135.

个人 135.
热安全距离 138.
热冲击和其他蛋白质 143.
可塑性和进化 149.
6.
稳态转化 — 对生态系统的影响 159.

气候信封 159.
布赖滕巴赫河 162.
稳态变化 167.
巴拿马，巴罗科罗拉 171.
7.
潘多拉的冰盒—北极和南极 181
网飞（Netflix）和坠落的海象 182.
异常反应－北极 187
北冰洋 190
南极洲 193.
企鹅 198
陆地 202.
永冻层 204.
8.
变形怪体 11.
簇绒海雀的死亡 211
一个变形怪体 231
海洋热波和群体性死亡事件 219
死亡区 225
海泡菜 231.
海胡蜂和其他水母类 234
9.

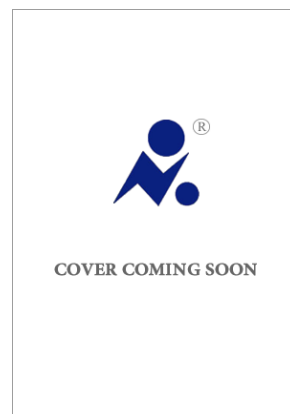


消亡的森林 2.0 245.
德国森林 245.
未来的森林 255.
10.
更严重的干旱和极端的力量 261.
罕见但严重 261
极端带来的变化 265
实验 269.
11.
黑象 281.
寄生虫 281.

疾病和运动 285.
EID — 新发传染病 287
时间炸弹 300
12.
“我们正在失去生命的多样性” 307
驱除原虫 309.

灭绝和气候变化 314.
珊瑚礁 320
大自然的未来 333.
附注 359
延伸阅读 350
索引 375

中文书名:《听闻树语》
英文书名: TO HEAR THE TREES SPEAK
作 者: Olivia Sprinkel
出 版 社: Bedford Square Publishers
代理公司: Johnsh & Alcock/ANA/Jessica
页 数: 256 页
出版时间: 2025 年 5 月
代理地区: 中国大陆、台湾
审读资料: 电子稿
类 型: 自然写作



内容简介:

想象一下,如果你能听到树木说话,你的生活将发生怎样的改变?你与周围世界的关系又将发生怎样的改变?



本书的作者奥利维亚就是上述假设的亲历者。当年，正是树木的低语指引她辞去工作，离开纽约的生活，踏上倾听之旅。这个故事讲述了她从五大洲的十棵树身上学到的东西，以及这十棵树对我们所有人的启示——如何在这个瞬息万变的世界中生存。

在纽约担任可持续发展顾问期间，奥利维亚·斯普林克尔（Olivia Sprinkel）接触到了千年猴面包树死于气候变化的相关报道。彼时，她婚姻破裂、背井离乡、无儿无女，这些条件莫过于天赐良机，让她可以趁此做些别的事，于是，她踏上了与自然界建立新家的旅途。

从芬兰到法国，从巴西到斯里兰卡，《听闻树语》谱写了一曲世界性的颂歌，歌颂了全球各地最雄伟的树木，以及我们能从它们身上学到的东西。

事实证明，我们可以从中受益良多。奥利维亚分享了世界各地的数据和事实，证明了气候变化如何每天影响着我们的环境，以及各国的少数人如何以某种方式改变这一进程。不过，她也会偶尔停下脚步，去倾听树木的声音，记录水从树根潺潺流向树枝的过程和鸟儿的歌声，引导我们走过这一场鼓舞人心的心灵之旅。

她的编辑杰米·霍德·威廉姆斯（Jamie Hodder-Williams）说：“奥利维亚将她的专业知识与个人经历融为一体，创作出了一本精美而深刻的自然回忆录。对所有关心气候危机如何改变我们周围世界的人来说，这本书都是一部启迪人心的佳作。”

“谁学会了倾听树木讲话，谁就不再想成为一棵树。除了他自身以外，他别无所求。他自身就是家乡，就是幸福。”

——赫尔曼·黑塞

“之后的很多年里，他都会怀疑，当时是不是树枝抽动了，那棵树是不是讨厌他。下坠的过程中，大大小小的树枝都在抽打他，把他像弹球一样拍来拍去。大地冲了上来。他落在混凝土铺设的小路上，尾椎骨了起来。冲击力将他的大腿骨冲进了骨盆，进而撞裂了他的脊椎。

时间停止了。他仰躺在地上，腰背已经破碎。向上看，翱翔在上空的苍穹就像一只开裂的外壳，即将粉碎崩溃落在他的周围。”

——理查德·鲍尔斯，《树语》

目录：

引言：猴面包树的呼唤

第一课：寻根——芬兰桦树

第二课：无私奉献——印度榕树

第三课：倾听自己——斯里兰卡菩提树

第四课：树是亲人——澳大利亚桉树

第五课：感受不可见之物——厄瓜多尔亚马逊盆地森林

第六课：在社区中成长——巴西巴鲁塞罗树

第七课：快乐唤我回家——法国橄榄树

第八课：做树木的保护者——英国橡树

第九课：独木成林——美国巨杉

第十课：遵守家庭礼仪——英国山毛榉树



作者简介:



奥利维亚·斯普林克尔 (Olivia Sprinkel) 是一名可持续发展领域的战略和传播顾问。作为一名兼具芬兰和美国血统的混血儿，她曾在伦敦和纽约工作，现居英国东苏塞克斯郡 (East Sussex)。奥利维亚曾在多部选集上发表诗作，除此之外，她还是一名摄影师，曾在加州和英国展出有关其树木之旅的摄影作品。

中文书名:《树木笔记:与树为伴的一年》

英文书名: **TREENOTES: A YEAR IN THE COMPANY OF TREES**

作者: **Nalini Nadkarni**

出版社: **National Geographic**

代理公司: **Defiore/ANA/Jessica**

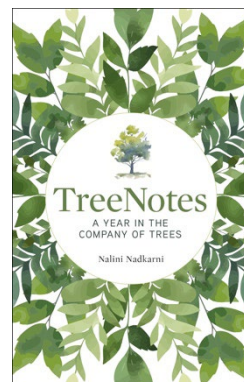
页数: **128 页**

出版时间: **2025 年 2 月**

代理地区: **中国大陆、台湾**

审读资料: **电子稿**

类型: **自然写作**



内容简介:

《国家地理》(*National Geographic*) 探险家和森林生态学家撰写的一本引人入胜、发人深省的散文集，探讨树木在我们生活中的意义。

电线杆、棒球棒、铁路枕木。桃子、肉豆蔻和香草。看得越多，就会越意识到：我们的世界依赖于树木制成的产品。在这本温馨的书中，森林生态学家纳里尼·纳德卡尔尼 (Nalini Nadkarni) 将带您踏上一次环球之旅，了解更多关于树木的知识——种类、用途、美丽之处，以及对人类文化乃至整个自然界的重要性。

受纳德卡尔尼在犹他州公共广播电台 KUER 播出的热门播客启发，《树木笔记》(*TREENOTES*) 包含超过 45 篇按季节编排的简短散文，所探究问题由宏观渐至微观：

- 有多少种树？
- 树木与闪电
- 树木花粉
- 猴面包树
- 槲寄生
- 指挥棒

了解林戈 (Ringo) 最喜欢的鼓槌是用什么木材制成的，以及可可树的种子是如何变成美味的巧克力的。在这次树木探险中，可爱的插图让每一次翻页都无比愉悦。



对于大自然爱好者、森林浴爱好者、环保人士，以及任何想花几分钟思考树木在我们这个世界上的意义的人来说，这本书都是不二之选。

作者简介：



纳里尼·纳德卡尔尼 (Nalini Nadkarni)，生态学家、热心的科学传播者，同时也是《国家地理》杂志的探险家，是在全世界代表科学和自然意识的大使。她开创了新的存取技术，来研究生活在哥斯达黎加和华盛顿州热带和温带雨林树梢上的植物、动物和微生物，激励生物学家研究所谓的“最后的生物边界” (last biotic frontier)。作为犹他大学 (University of Utah) 的教授，她在期刊上发表了 150 多篇文章，出版了三本书。她曾出现在《科学星期五》 (Science Friday) 《等等，别告诉我》 (Wait, Wait, Don't Tell Me) 《科普电台》 (RadioLab) 和《花花公子杂志》 (Playboy Magazine) 等公共媒体上，是公共广播公司纪录片《从地球到天空》 (From Earth to Sky) 的主人公。她获得的奖项有古根海姆奖 (Guggenheim Fellowship)、美国科学促进会公众参与奖 (AAAS Award for Public Engagement)、美国国家科学基金会公共服务奖 (National Science Foundation Award for Public Service)、威尔逊促进社会正义奖 (Wilson Award for the Advancement of Social Justice)、阿奇·卡尔保护奖章 (Archie Carr Medal for Conservation) 和雷切尔·卡森环境保护奖 (Rachel Carson Award for Conservation)。她常年往返于犹他州盐湖城 (Salt Lake City, Utah) 和哥斯达黎加蒙特维德 (Monteverde, Costa Rica)。

媒体评价：

“有些人天生就热爱树木，想要了解它们、保护它们，纳里尼·纳德卡尔尼就是这样的人。她书中这些珍贵的树木知识会让你不禁翻开书页，思考与我们共同生活在这个星球上的树栖生物。”

----琼·马卢夫 (Joan Maloof)，博士，原始森林网 (Old-Growth Forest Network) 创始人

“树木滋养并维持着我们的星球，以其惊人的美丽吸引着我们，以其坚韧不拔的精神激励着我们。在《树木笔记》一书中，科学家、故事大师及《国家地理》杂志特约探险家纳里尼·纳德卡尔尼带领读者踏上了一段难忘的树木世界之旅，激励各种背景的人们赞美自然世界的无穷力量和无限可能。”

----吉尔·蒂芬塔勒 (Jill Tiefenthaler)，国家地理学会 (National Geographic Society) 首席执行官

“《树木笔记》带我们环游世界，穿越四季，欣赏神奇的树栖世界。从松树到桃子，从建筑到橡子再到蚂蚁，纳德卡尔尼编织了一个个精彩的故事。这一系列文章将让每一位读者对世界上的绿色巨人，树木，产生特别的欣赏和热爱！”

----梅格·洛曼 (Meg Lowman)，《国家地理》探险家、《树学家：在树冠上发现第八大陆》 (The Arbonaut: A Life Discovering the 8th Continent in the Trees Above Us) 的作者

“这本书忠实地履行了纳德卡尔尼小时候对未来的自己许下的诺言，即‘做点什么来珍惜和保护树木’。她很好地履行了自己的承诺，而《树木笔记》则是一个美丽的体现，既有教



育意义，又有启发性。正如书名所示，这本书以笔记的形式呈现，内容简短，易于消化，却发人深省。《树木笔记》是我们与树木之间相互联系的重要提醒，也是重新关注树木的建议。”
---约书亚·弗兰德（Joshua Friend），《美国木工》（American Woodturner）编辑

“阅读这本书就像被邀请参加一场热闹的谈话。纳里尼·纳德卡尔尼毕生对树木的热爱与旺盛的好奇心相结合，创作出了一系列引人入胜、令人愉悦的季节性树木笔记。从她儿时喜爱的枫树到伦纳德·伯恩斯坦（Leonard Bernstein）的枫木指挥棒（后来换成了桦木），这本内容丰富的书跨越了时间和空间。从个人到全球，一切都与树木有关。”

---菲奥娜·斯塔福德（Fiona Stafford），《那些活了很久很久的树》（The Long, Long Life of Trees）的作者

中文书名：《渐远的景色：人类和植物的故事》

英文书名：VANISHING LANDSCAPES: The Story of Plants and How We Lost Them

作者：Bonnie Lander Johnson

出版社：Hodder & Stoughton

代理公司：Johnson & Alcock/ANA/Jessica

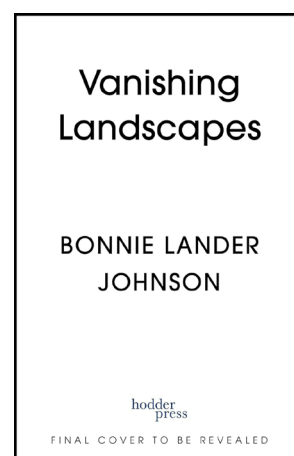
页数：320 页

出版时间：2025 年 4 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：自然写作



内容简介：

这是一个我们和植物的关系的故事，故事从中世纪开始，一直到今天的英国。

过去，我们和植物深深地连结在一起，但如今，我们却不能像过去一样了解自然。我们因为它的用途而看重一种植物，不断地加工，直到它面目全非，不再是曾经长在土地里的模样。我们不再把植物当成珍宝一样对待。

《渐远的景色》就讲述了一个这样的故事——伴随着这个故事的，是我们走向现代的历史。从十六世纪开始，仅仅两百年，植物就一个接一个从我们的生活中消失了。一开始是苹果，然后是藏红花等家用药品，菰蓝等布料染料，最后是我们用来建造房屋的木材和用来制作面包的小麦。取而代之的是第一家公司、第一家工厂、银行系统、私有财产、全球贸易和医学的专业化。

作者邦妮·兰德·约翰逊通过描写八种不同的植物，勾勒出一个我们从未了解过的世界，然而，我们却仍能感到这个世界的损失。她带领我们走进英国和爱尔兰的田野，在果园里露营，仰望亘古的苍穹，与那些坚守和拯救古老传统而奋斗的农民和工匠会面。

《渐远的风景》恰如其时地提醒我们，我们失去了怎样的生活，以及还有什么是我们能够拯救的。



作者简介:



邦妮·兰德·约翰逊(Bonnie Lander Johnson)博士是剑桥大学唐宁学院的研究员和副教授,教授现代早期文学和历史。她对人类与自然关系变化的历史特别感兴趣。她的学术著作包括《莎士比亚时期英格兰的植物文化与大众信仰》(*Botanical Culture and Popular Belief in Shakespeare's England*)、《血液》(*Blood Matters*)和《剑桥文学与植物手册》(*The Cambridge Handbook to Literature and Plants*)。她定期主持剑桥文学节和思想节的活动,并代表剑桥大学参加英国广播公司/剑桥国家短篇小说奖(BBC / Cambridge National Short Story Award)。

邦妮的非虚构作品和小说曾在《腹地,嚎叫和斑驳的事物》(*Hinterland, Howl and Dappled Things*)上发表,并入围皇家文学学会的V. S.普里切特奖(V. S. Pritchett Prize)和布里克巷书店短篇小说奖。

获取更多“科普”和自然写作类书讯,请登录网站:

http://nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=72

http://nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1149

欢迎登录安德鲁北京网站,浏览更多书讯:

网址: www.nurnberg.com.cn

热点分类

- 大众社科: http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=68
- 大众文化: http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1114
- 大众心理: http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1113
- 大众哲学: http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1115
- 经 管: http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=66
- 女性励志: http://nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1154
- 职场励志: http://nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1153
- 心灵励志: http://nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=67
- 科 普: http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=72
- 自然写作: http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1149
- 保 健: http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=73



家庭教育: http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=71
餐饮文化: http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1140
城市文化: http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1139
生命教育: http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1150
自然常识: http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1128
非小说: http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=69
传记回忆录: http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=70
阅读与写作: http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx?category_id=1127

欢迎关注安德鲁北京书讯发布平台

第一，安德鲁分类书讯邮件群发

1. 我们将按照编辑感兴趣的图书类型添加到安德鲁书讯邮件群发
2. 建议用工作邮箱或专门设置一个接受书讯的公共邮箱
3. 请不要用 126 或 163 的免费的公共邮箱接受书讯，会被服务器作为垃圾邮箱拦截

第二，安德鲁微信群

1. “安德鲁新书速递”——发布知识类非虚构书讯
2. “安德鲁的故事”——发布小说和非虚构故事书讯
3. “安德鲁童书快讯”——发布 3-14 岁童书书讯
4. “安德鲁绘本世界”——发布儿童绘本书讯
5. 与贵社建立一个书讯微信群，随时推送贵社需要的图书信息

第三，安德鲁北京中文网站: www.nurnberg.com.cn

第四，安德鲁北京微信订阅号: “安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处”

第五，安德鲁豆瓣小站: [英国安德鲁·纳伯格联合国际有限公司的小站 \(douban.com\)](http://www.douban.com)

第六，安德鲁新浪微博“安德鲁纳伯格公司”: [安德鲁纳伯格公司的微博_微博 \(weibo.com\)](http://weibo.com)

第七，B 站“安德鲁读书”: <https://www.bilibili.com>

第八，抖音号: “安德鲁读书”

第九，小红书号: “安德鲁读书”

第十，欢迎随时交流选题需求，为您定制所需图书信息。

感谢阅读!