



英国安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

ANDREW NURNBERG ASSOCIATES INTERNATIONAL Ltd.

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司

2025 BIBF



Peter Lang

兰培德国际学术出版集团

请将反馈信息发至：

吴伊裴 Jessica@nurnberg.com.cn

高馨滢 Melody@nurnberg.com.cn

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲 59 号中国人民大学文化大厦 1705 室，邮编：100872

传真：010-82504200

[Http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn)

新浪微博：<http://weibo.com/nurnberg>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

微信订阅号：安德鲁书讯



兰培德国际学术出版集团(Peter Lang International Academic Publishing Group)是一家世界知名的学术类国际出版集团,专门从事人文和社会科学的学术出版。致力于为高等教育机构及学者提供优质出版服务,矢志不渝地推动学术研究成果的全球传播。

该集团由出自瑞士知名书商和出版商之家的 Peter Lang 先生于 1970 年初创于法兰克福,总部位于瑞士伯尔尼。集团出版的图书范围包括学术专著、期刊、教材、文集、会议摘要、博士论文和年报等,出版语言主要包括英语、法语、德语、西班牙语、意大利语等。除目前拥有的近 6 万种图书、近 2000 种丛书系列、17 种学术期刊外,每年出版的新书达 2000 种左右。

Peter Lang 更多信息可参见:

<https://www.peterlang.com/>



中文书名：《独处：素养与文学的交织》

英文书名：ALONE WITH EACH OTHER: Literacy and Literature Intertwined

作者：Eli Goldblatt

出版社：Peter Lang

代理公司：ANA/Jessica

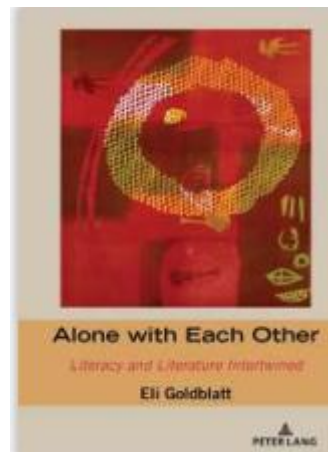
页数：282 页

出版时间：2024 年 3 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：散文/文学评论



内容简介：

这本由一位屡获殊荣的学者和诗人所著的散文集将吸引来自英语各个领域的读者，尤其是那些准备教授写作课程的研究生。

作者简介：

伊莱·戈德布拉特（Eli Goldblatt）是天普大学（Temple University）的英语名誉教授，也是“新城市写作”（New City Writing）的前任主任，该研究所专注于北费城与社区相关的扫盲项目。他在威斯康星大学麦迪逊分校获得作曲和修辞学博士学位。他的学术著作包括《识字即对话：费城和阿肯色州的学习网络》（*Literacy as Conversation: Learning Networks in Philadelphia and Arkansas*）（与大卫·乔利夫 David Jolliffe 合著）；《写作之家：识字自传》（*Writing Home: A Literacy Autobiography*）；以及《因为我们住在这里：赞助大学课程之外的识字能力》（*Because We Live Here: Sponsoring Literacy Beyond the College Curriculum*），该书获得了 2008 年全国写作委员会计划管理员最佳图书奖。他获得了 College Composition and Communications 和 College English 的年度最佳论文奖。2015 年社区写作会议授予他杰出学者奖。自 1973 年以来，戈德布拉特的诗歌一直出现在小型文学期刊上，例如《汉朋》（*Hambone*）、6ix、《路易斯安那评论》（*Louisiana Review*）和《另一本芝加哥杂志》（*Another Chicago Magazine*）。他即将出版的诗集是《来自远方》（*From Away*），早期书籍包括《例如》（*For Instance*），《会话 1-62》（*Sessions 1-62*），《言语行为》（*Speech Acts*）和《无痕》（*Without a Trace*）。他的两本儿童读物是《里昂喜欢圆圈》（*Leo Loves Round*）和《丽莎和月亮的羊》（*Lissa and the Moon's Sheep*）。

媒体评价：

“作为伊莱·戈德布拉特原创的、开创性的、精心制作的写作作品的崇拜者，我认为这本重点突出的散文集对于该领域的人来说将是极具吸引力的读物。”

——罗素·德斯特（Russel Durst），辛辛那提大学教授

“根据戈德布拉特的观点，他对自己所在的地方、社区和文化的深入了解，以及他对话题的



广泛兴趣，都是独一无二的。他是一位教师、诗人、散文家、活动家、识字学者和非常重要的出版商。我不知道还有谁的作品能同时占据如此多的有利位置，如此深刻和完美。”

——保拉·马修（Paula Mathieu），波士顿学院副教授

中文书名：《人工智能与外交事务：人工智能、人权、伦理与全球治理》

英文书名：ARTIFICIAL INTELLIGENCE AND FOREIGN AFFAIRS:
AI, human rights, ethics and global governance

作者：Mario Torres Jarrín

出版社：Peter Lang

代理公司：ANA/Jessica Wu

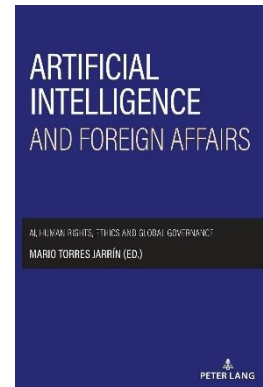
页数：146 页

出版时间：2025 年 1 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：社会科学



内容简介：

人工智能是我们这个时代最具颠覆性的技术之一，它正极大地改变着人类生活的几乎方方面面。本书从跨学科、跨领域和跨区域的视角审视人工智能对国际事务的影响，重点聚焦欧盟和拉丁美洲。

本书探讨了关于意识、伦理和人类独特性等概念的哲学辩论，为评估人工智能给人类带来的风险与益处提供了框架。随着技术的不断发展，新的权利（如“神经权利”）正在涌现，进一步拓展了现有的人权范畴。此外，本书还分析了欧盟《人工智能法案》（EU AI Act）及其在数字时代对人权的影响。

本书是大学学者和国际专家共同合作的成果，由萨拉曼卡宗座大学欧洲研究与人权研究所牵头的“欧盟与人工智能伦理治理”（EU & Ethics Governance of the Artificial Intelligence）研究小组编写完成。

作者简介：



马里奥·托雷斯·哈林（Mario Torres Jarrín）是西班牙萨拉曼卡宗座大学欧洲研究与人权研究所所长。他曾是德国埃尔朗根-纽伦堡大学（Friedrich Alexander University Erlangen-Nuremberg）的研究员及助理讲师，还曾任职于瑞典斯德哥尔摩大学，并担任瑞典欧洲国际问题研究所所长。



《人工智能与外交事务：人工智能、人权、伦理与全球治理》

第 1 章 人工智能与外交事务：关于人工智能、人权、伦理和全球治理的思考与总体概述

第 2 章 人工智能的地缘政治

第 3 章 智能能否人工化？

第 4 章 算法与超级官僚主义：遏制有害人工智能

第 5 章 人工智能、企业与人权的交汇

第 6 章 神经语言模型中的性别和种族偏见：以 GPT-3 为例

第 7 章 神经权利与神经法：智利立法最新发展研究

第 8 章 从拉丁美洲视角思考人工智能

撰稿人列表

中文书名：《贝克特与法国理论：越界的叙事》

英文书名：BECKETT AND FRENCH THEORY: The Narration of Transgression

作者：Eric Migernier

出版社：Peter Lang

代理公司：ANA/Jessica

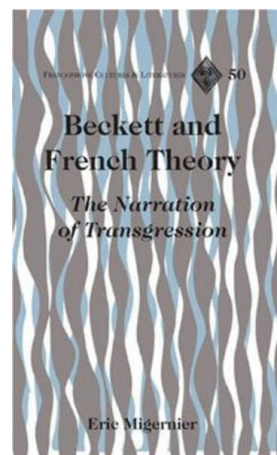
页数：146 页

出版时间：2007 年

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：文学研究



内容简介：

塞缪尔·贝克特（Samuel Beckett）的作品引发了众多批评解读，这些解读有时候甚至相互矛盾，最近的则源自后现代文学理论。本书顺应这一趋势，深入探究了贝克特的小说与莫里斯·布朗肖（Maurice Blanchot）、吉尔·德勒兹（Gilles Deleuze）等多位当代法国思想家的作品之间的关系，揭示了“外部思想”（the thought of the outside）和“拟像”（the simulacrum）等概念是如何催生贝克特越界的叙事的。《贝克特与法国理论》为研究贝克特小说和法国最新批评理论的教师和学生提供了宝贵的新知识和新理解。

译介价值：

贝克特一直是国内重点关注的西方作家。不过自贝克特进入中国以来，中国的贝克特学界更倾向于把贝克特作为小说家和剧作家来看待。贝克特与 20 世纪欧陆哲学（比如现象学和法国哲学）之间的哲学联系至今在中国没有得到足够的重视。虽然国内学者们也会用法国的

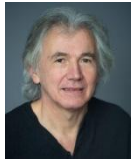


后现代理论来批评贝克特，但这依然不是把贝克特视为能够和法国哲学家同台竞技的思想家的做法。

本书论及贝克特与法国理论时，重点关注和突出的是双方之间的“关系”。如果说“越界”是法国哲学的经典主题，那么本书所呈现的“越界”则是贝克特和法国哲学家们双边共同合作的一场游戏。换言之，本书完全没有把贝克特当做法国后现代思想要加以阐释的对象，而是突出贝克特在思想上的主动性和自发性，这改变了用文论批评文学这一做法中经常加诸在作家身上的被动地位。

贝克特与法国后现代思想之间的关联早已是贝克特学界的一个显要话题，但关键是认识到贝克特在 20 世纪欧陆思想中所起的作用。本书如译介成中文，将促使国内学界重新发现贝克特的思想史地位。

作者简介：



埃里克·米格尼尔（Eric Migernier）出生于法国穆兰，1980 年起定居美国。他在明尼苏达大学（University of Minnesota）获得法国文学博士学位，现任西弗吉尼亚州亨廷顿马歇尔大学（Marshall University）法语副教授。他曾在 *Cincinnati Review* 和 *SISSI Conference Proceedings*（2005 年）上发表文章。

中文书名：《大数据：政治与经济中的后真相与虚假信息》

英文书名：BIG DATA: Post-truth and Disinformation in Politics and Economy

作者：Aleksander Żolnierski, Dariusz Jaruga

出版社：Peter Lang

代理公司：ANA/Jessica Wu

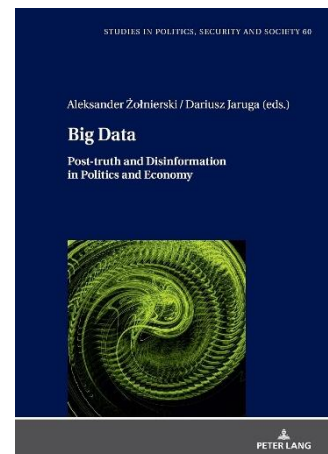
页数：202 页

出版时间：2025 年 1 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：社会科学



内容简介：

近年来，人工智能和大数据分析的应用日益普遍，在安全及网络安全相关领域亦是如此。人工智能和先进大数据分析工具的运用，让我们对周围世界的诸多不同领域有了全新的批判性视角。本书旨在呈现那些关注虚假叙事者扭曲现实这一问题的研究人员、专家和科学家的观点。



本书主要聚焦于国际政治和经济形势所引发的安全事务问题。虚假信息是混合战争的一种手段，早在俄乌冲突爆发前就已经开始影响社会和经济环境。自 2022 年 2 月以来，后真相、假新闻和虚假信息等问题变得愈发严峻。

作者简介：



亚历山大·佐尔尼尔斯基 (Aleksander Żolnierski) 在私营和公共部门拥有超 20 年的专业经验，同时学术成果丰硕。他参与咨询项目，将创新、传播和社会资本研究方面的知识应用于实践。他投身于商业相关组织，并成功地将学术及研发知识运用到经济实践中。



达留什·亚鲁加 (Dariusz Jaruga) 拥有社会传播与媒体领域的社会科学博士学位。他毕业于华沙理工大学机电学院。他发表过有关从大型大数据库中获取有用信息的著作。在研究中，他使用自己开发的软件；他还是一名活跃的程序员和 IT 系统管理员。自 2002 年以来，他一直在教授当前 IT 技术的实际应用课程。他是华沙大学“大数据管理”和“网络安全”研究项目的联合创始人。

《大数据：政治与经济中的后真相与虚假信息》

引言

我撒谎，故我在

波兰项目对打击虚假信息的贡献（2019-2022）

移民：对 2021-2022 年难民危机的反应

通过社交媒体传播俄罗斯宣传：以文尼察导弹袭击事件为例

战时受众信息复原力的形成途径

社会转型背景下社交媒体的虚假信息叙事

媒体中的政治叙事：政治家言论的情感分析及其对公众舆论的影响

全球危机期间新闻网站上的情绪：新闻出版物中的情感分析

社交媒体在虚假信息传播过程中的重要性



中文书名：《助力学习的大脑健康：神经科学对教育的启示》

英文书名：BRAIN HEALTH FOR LEARNING: What neuroscience brings to education?

作者：Denis Staunton, Aimie Brennan

出版社：Peter Lang

代理公司：ANA/Jessica Wu

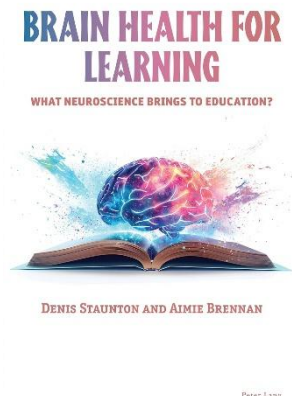
页数：284 页

出版时间：2024 年 10 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众心理/教育研究



内容简介：

本书为教育神经科学领域带来了独到见解。作者认为，所有成年人都应更加关注自身经历，并进行深入反思，从而更自觉、更专注地学习。本书探讨了大脑功能、大脑结构、神经可塑性、学习过程，以及如何终生培养并保持健康的大脑状态。学会学习意味着个人要了解自己的学习方式，进而借助神经科学的知识提升自身学习能力。

本书对于正在过渡到新学习阶段或重返校园的学习者、从事儿童及青少年教育培训工作的人员，以及那些渴望深入了解自身学习情况的读者来说，都将大有裨益。

作者简介：

丹尼斯·斯汤顿（Denis Staunton）曾担任科克大学成人继续教育中心学术副主任兼招生主任。他是《成熟学生上大学：开启学术新征程》（*Going to College as a Mature Student: The next step in your academic journey*）一书的作者。

埃米·布伦南（Aimie Brennan）是马里诺教育学院（MIE）教育政策、实践与社会研究系主任，同时也是该学院教育学高级讲师。

媒体评价：

“在这本文笔优美的书中，作者们跨越了连接神经科学与教育的众多桥梁，为教育工作者创造了绝佳的资源。他们以一种高度易懂的方式，考虑了神经科学对教育所能带来的一切要素，既关注情绪和精神意义，也涵盖学习和记忆等传统主题。他们完成了一项杰作。”

——乌莎·戈斯瓦米（Usha Goswami），剑桥大学教育神经科学中心主任、认知发展神经科学教授、圣约翰学院院士



“这本书独树一帜，对于关注健康、教育和劳动力领域的思考者、实践者以及投资者而言，有着至关重要的意义。涵盖大脑健康和大脑技能的脑资本提升，对学业成就、技能提升以及再培训至关重要。在本书中，斯汤顿和布伦南详细规划了神经科学对推动教育进步的关键作用。这一领域常常被忽视，但今后不会再如此了。”

——哈里斯·A·艾尔（Harris A. Eyre）博士，美国莱斯大学神经政策项目负责人兼高级研究员

“这是一本极有实用价值且富有深刻见解的著作，其写作形式让一个颇具挑战性的学术话题变得通俗易懂。如今，神经科学在教育领域占据主导地位，确保不同学科之间建立坚实的协同关系至关重要。本书以严谨的态度，积极探索神经科学与教育诸多交叉领域的问题，成果斐然。”

——威廉·H·基钦（William H Kitchen），斯特兰米尔斯大学学院高级讲师

《助力学习的大脑健康：神经科学对教育的启示》

图表清单

前言

致谢

引言

第一部分

第1章 认识你的大脑

第2章 大脑的结构

第3章 神经元的重要性

第4章 可塑性的力量

第二部分

第5章 什么是教育神经科学？

第6章 学习是如何发生的

第7章 利用习惯促进学习

第三部分

第8章 终身学习

第9章 人际关系

第10章 思考的养分

第11章 运动与神经发生

第12章 睡眠与大脑健康

第13章 目标为何能让大脑集中注意力

第14章 追求意义

第15章 液体：生命的灵药



术语表

索引

中文书名：《危机世界中的传播》

英文书名：COMMUNICATING A WORLD-IN-CRISIS

作者：Simon Cottle

出版社：Peter Lang

代理公司：ANA/Jessica Wu

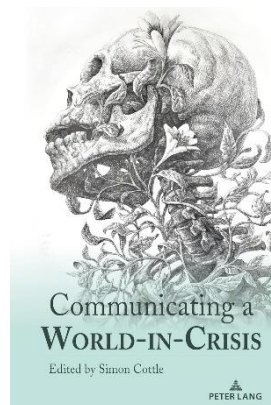
页数：394 页

出版时间：2025 年 1 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众传媒



内容简介：

我们所处的世界，正日益被系统性、不断加深且相互交织的危机所定义。这些危机不仅威胁着人类未来的生存，也危及地球上的生命网络。在学者、创意从业者和活动家的共同助力下，本书探索了不同媒体、传播领域和创意实践试图应对危机的一些创新方式。从各种形式的新闻报道、参与式纪录片到气候摄影和生态哲学电影；从激进戏剧、生态文学和生态艺术到绿色节日、流行音乐和沉浸式博物馆；从气候紧急状况下的新闻培训、可持续发展教育到超越人工智能的“整体智能”（whole intelligence）和“集成智能”（integrated intelligence）传播。

这种全景式视角让我们得以了解不同传播领域如何应对我们这个时代一些最为关键的问题，以及在未来充满挑战的岁月里，我们能够学到什么、分享什么以及进一步发展什么。

作者简介：



西蒙·科特尔（Simon Cottle）是卡迪夫大学新闻、媒体与文化学院（JOMEC）媒体与传播学荣誉教授，曾担任该学院副院长及院长。他著有多部著作并发表诸多文章，同时还是《全球危机与媒体》（*Global Crises and the Media*）系列丛书的主编。目前，他围绕新闻业以及我们所处的危机世界进行写作和授课。

媒体评价：



“我们已从局限于本土的生物转变为具有全球视野的存在，为此我们需要一套新的词汇来表达：共生新世（Symbiocene）、集成智能（Integrated Intelligence）、生态传播民主（Eco-Communicative Democracy）。这些都是在这本重要著作中探讨理想未来时用到的新术语。对于任何想要探寻如何通过传播来摆脱世界危机的人而言，这本书都是必读之物。”

——赫伯特·吉拉德特（Herbert Girardet），作家，World Future Council 联合创始人，罗马俱乐部成员

《危机世界中的传播》

图表清单

表格清单

前言

第一部分：主流新闻业与地球危机

第二部分：借助媒体与希望的社区行动主义

第三部分：摄影、纪录片与电影：视觉化变革

第四部分：文学、戏剧与艺术：表达与体现情感

第五部分：音乐与博物馆：沉浸式体验

第六部分：教育与培训：面向可持续世界的教学法

第七部分：危机世界中的传播与智能

结语

文化回应与创意韧性：个人反思

撰稿人简介

索引

中文书名：《当代青少年问题与心理咨询》

英文书名：CONTEMPORARY ISSUES ON ADOLESCENTS
AND COUNSELING

作者：Ruth A. Aderanti and Abiodun M. Gesinde

出版社：Peter Lang

代理公司：ANA/Jessica

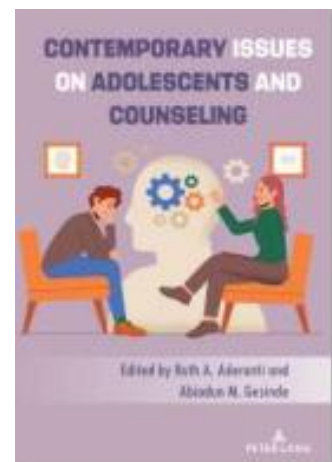
页数：252 页

出版时间：2024 年 8 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众心理学



内容简介：



青春期被广泛认为是一个以快速发展变化为特征的过渡期。虽然过渡是从童年到成年，但发展变化是具有生物学、心理学和社会倾向的。对于许多青少年来说，这个时期充满了危机，因为他们无法适应这个人生阶段的需求。在这个阶段，适应不良的一些影响包括但不限于意外怀孕和堕胎、辍学、性虐待、性传播疾病、成瘾行为、不服从父母和权威、宗教不宽容和不良饮食习惯。

任何国家的未来发展都取决于青少年向成年人的平稳过渡。需要有关如何实现这一目标的信息和研究。同样，适当的专业咨询将大大有助于青少年为建设自己和国家的任务做好准备。因此，本教科书旨在提供有关尼日利亚青少年和咨询实践的当代信息与研究性知识。本书分为两个部分，提供有关青少年成瘾、挑战、残疾、心理健康、宗教信仰、自尊、性行为、社会和人际关系以及咨询干预的理论和实证信息。本书是咨询/心理学、心理健康和社会工作领域的专业人士以及中学和高等教育机构的学生和教师不可或缺的伴侣。

作者简介：

露丝·a·阿德兰蒂（Ruth A. Aderanti）是尼日利亚巴布科克大学教育系应用心理学教授。她在尼日利亚 Olabisi Onabanjo 大学获得了应用心理学博士学位。目前，她正在休假，担任尼日利亚莫韦克里斯托弗大学社会科学学院院长。

咨询心理学教授阿比奥登·M·基斯德（Abiodun M. Gesinde）是尼日利亚太田圣约大学心理学系主任和前领导与发展学院副院长。他是尼日利亚咨询协会（CASSON）和美国咨询协会等专业机构的成员。

媒体评价：

“《当代青少年问题与心理咨询》是来自咨询和相关专业领域的资深学者（主要是教授和资深学者）的文章集。这本书侧重于关于青春期概念、青少年及其属性、挑战和帮助他们克服挑战的咨询干预的论文和研究。我强烈推荐这本书给学生、教育教师、教育政策制定者、执业顾问以及与青少年打交道的社会工作者。”

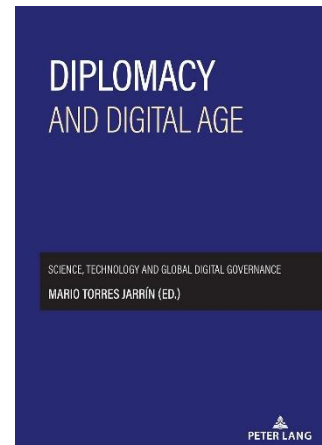
——托卢·科约吉·奥甘雷亚（Tolu Koyejo-Ogunleye）博士，咨询心理学教授

“这本书探讨了当代青少年问题与心理咨询。它对青少年咨询的意义和形式、青少年面临的挑战、他们的选择和这些选择的后果以及青少年可获得的不同形式的帮助等领域进行了实践阐释。讨论了与青少年相关的药物与物质滥用、社交媒体成瘾、同伴压力、心理健康和宗教信仰等领域。这本关于青少年咨询的简明书籍既具有背景意义，又与青少年、教师、研究人员、父母、政府和辅导员的需求相关。它还为资深教师提供了一个指导年轻同事和博士生的平台。”

——唐纳德·阿比德米·奥登雷亚（Donald Abidemi ODELEYE）博士，尼日利亚伊巴丹市领导城市大学咨询心理学教授兼教育学院院长



中文书名:《外交与数字时代:科学、技术与全球数字治理》
英文书名: **DIPLOMACY AND DIGITAL AGE: Science, technology and global digital governance**
作者: **Mario Torres Jarrin**
出版社: **Peter Lang**
代理公司: **ANA/Jessica Wu**
页数: **196 页**
出版时间: **2025 年 1 月**
代理地区: **中国大陆、台湾**
审读资料: **电子稿**
类型: **社会科学**



内容简介:

本书深入探讨了因疫情而加速的从模拟生活到数字生活的转变,以及这一转变对国际外交产生的深远影响。随着技术的飞速发展,新的参与者——尤其是科技巨头——如今在国际关系、全球治理和世界秩序中拥有巨大的影响力,有时甚至超越了政府的权力。

本书从多个视角探讨了数字时代外交面临的挑战,融合了来自不同领域和学科的深刻见解,包括高校、私营部门,以及科学技术与创新(STI)外交。书中还研究了不同国家的数字治理方式如何影响其民主制度的长期韧性。

本书是大学学者与国际专家共同合作的成果,由萨拉曼卡宗座大学欧洲研究与人权研究所牵头的“欧盟外交未来 4.0 数字时代”(EU Diplomacy Future 4 Digital Age,)研究小组编写完成。

作者简介:



马里奥·托雷斯·哈林 (Mario Torres Jarrin) 是西班牙萨拉曼卡宗座大学欧洲研究与人权研究所所长。他曾是德国埃尔朗根-纽伦堡大学 (Friedrich Alexander University Erlangen-Nuremberg) 的研究员及助理讲师,还曾任职于瑞典斯德哥尔摩大学,并担任瑞典欧洲国际问题研究所所长。

《外交与数字时代:科学、技术与全球数字治理》

第 1 章 数字时代的外交:引言、思考与总体概述

第 2 章 人工智能与国际关系:为外交领域的人工智能伦理治理构建实用指南



第3章 科学外交与创新外交：欧洲在信息通信技术领域的发展轨迹（长远视角）

第4章 创业型大学与科学外交：挖掘瑞典学术领域微观、中观和宏观层面的优势

第5章 从“施雷姆斯 II 案”看国际数据传输中的基本权利保护

第6章 数字治理模式的困境与权衡：欧盟、中国 and 美国的比较

第7章 从美洲视角看算法化生活：开展具有社会影响力的欧盟外交的契机

第8章 跨国技能交流作为科学外交的一种模式：欧洲对巴勒斯坦的援助与重建

第9章 数字时代的议会外交与数据保护：在欧盟及全球范围内维护人权的未开发机遇？

撰稿人简介

中文书名：《埃德加·温德：艺术与体现》

英文书名：EDGAR WIND: Art and Embodiment

作者：Jaynie Anderson, Bernardino Branca, Fabio Tononi

出版社：Peter Lang

代理公司：ANA/Jessica

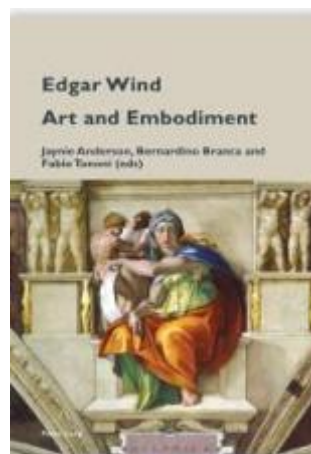
页数：408 页

出版时间：2024 年 1 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：历史/艺术史



内容简介：

埃德加·温德（Edgar Wind, 1900-1971 年）是一位世界主义学者，对哲学、文艺复兴时期艺术史和现代艺术批评等许多学科做出了重要贡献。

这本书考虑了一个关键问题：为了理解艺术史学家的工作，那么了解他们的生活故事就显得尤为重要？就埃德加·温德而言，传记和学术努力密切相关。他与当时领先的艺术史学家、哲学家和艺术家的知识交流对他的研究至关重要。此外，他的妻子玛格丽特·温德（Margaret Wind）决心在他去世后建立一个埃德加·温德档案馆。

这本书是第一本全面研究温德智力成就的英文书。

作者简介：

杰尼·安德森（Jaynie Anderson）文科硕士（AM），OSI，澳大利亚人文学会的会员（FAHA），是墨尔本大学的名誉教授。

贝尔纳迪诺·布兰卡（Bernardino Branca）是英国肯特大学的博士生，也是《埃德加·温德杂志》（*The Edgar Wind Journal*）的联合编辑。

法比奥·托诺尼（Fabio Tononi）是里斯本 NOVA 大学的博士后研究员，也是《埃德加·温



媒体评价:

“这是一本非常迷人的书。关于 20 世纪艺术和文化历史发展的必读书籍。它证实了埃德加·温德是这两个领域的大师级思想家之一。正如这本书生动地展示的那样，他的作品既难懂，又善变，而且总是新颖，从来没有停止过刺激。听过他作为牛津大学第一位艺术史教授的讲座，或听过他 1960 年在里斯学院发表的题为《艺术与无政府状态》(Art and Anarchy) 的讲座的人，都不会忘记他讲课内容的丰富和优雅。他的才华和他复杂的性格在这一系列杰出的散文中表现得淋漓尽致——这本书同样引人注目。这几乎是不可能的。这是一个由年轻和资深学者组成的团队，由杰尼·安德森(Jaynie Anderson)领导(比任何人都更负责恢复温德的声誉)，其中包括奥斯温·默里(Oswyn Murray)(他非常了解他)和伊丽莎白·西尔斯(Elizabeth Sears)(她比任何人都更了解阿比·瓦尔堡(Aby Warburg)在汉堡创立的伟大研究所历史上涉及的复杂人物)。本书丰富地描述了温德对华宝的同事和门徒(如恩斯特·卡西尔 Ernst Cassirer、弗里茨·萨克斯 Fritz Saxl、埃尔文·帕诺夫斯基 Erwin Panofsky 等)的挑战，以及他在将研究所转移到伦敦的过程中发挥的重要作用以及他不幸脱离研究所的后果。”

——大卫·弗里德伯格(David Freedberg)，哥伦比亚大学皮埃尔·马蒂斯艺术史名誉教授

“对埃德加·温德的密切关注早就应该发生了。这位在德国接受培训的英国艺术史中流砥柱般的人物，其广泛兴趣和思想终于在这本书中找到了适当的赞美和评价。不仅他自己对文化符号的深入研究被重新审视，而且他与导师的对话也被评估。这本学术论文集为温德自己的贡献提供了迫切的建议，并应该引发对他的遗产的重要回归。”

——拉里·西尔弗(Larry Silver)，宾夕法尼亚大学法夸尔艺术史名誉教授

中文书名:《生成式人工智能应用:教育领域的全面思考》

英文书名: GENERATIVE ARTIFICIAL INTELLIGENCE
APPLICATIONS: Holistic Reflections From The Educational
Landscape

作者: Hasan Tinmaz, Seda Gökçe Turan

出版社: Peter Lang

代理公司: ANA/Jessica Wu

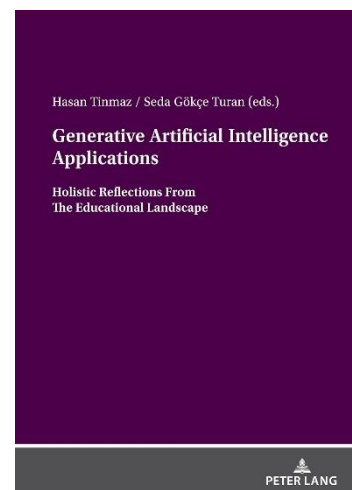
页数: 300 页

出版时间: 2024 年 12 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 教育研究



内容简介:

人工智能(AI)是一个快速发展的领域,它借助计算机以前所未有的速度和规模执行任



务。随着技术进步持续塑造生活的方方面面，它们也在推动教育领域的重大变革，带来重新定义教学与学习的转变。

生成式人工智能作为该领域的一项突出进展，已成为教育数字化转型的关键组成部分。本书旨在探究生成式人工智能能力的迅速提升如何重塑教育格局，为教育工作者和学习者提供创新解决方案与全新可能。

作者简介：

哈桑·廷马兹 (Hasan Tinmaz) 博士于中东科技大学完成了本科（2001 年）和研究生（2004 年）阶段的教育学学业。他目前是韩国又松大学的助理教授，专业领域涵盖社交媒体、教育技术、人工智能以及元宇宙。他的研究兴趣集中在技术整合、课程设计以及工业 4.0 的进展方面。

塞达·格克切·图兰 (Seda Gökçe Turan) 博士是伊斯坦布尔巴赫切谢希尔大学 (Bahçeşehir University) 幼儿教育专业的助理教授，在教学、研究及咨询领域拥有超过 15 年的经验。她先后获得中东科技大学学士学位（2005 年）、加兹大学硕士学位（2012 年）以及马尔马拉大学博士学位（2016 年）。她目前是伯恩茅斯大学的访问学者，其研究涵盖数字媒体素养和网络骚扰等领域。

《生成式人工智能应用：教育领域的全面思考》

前言

从数据到梦想：理解生成式人工智能

中学人工智能素养课程

生成式人工智能在数学教育中的应用案例：实验与讨论

通过生成式人工智能改进教育评估：利用修订版布鲁姆分类法与 ChatGPT 生成问题

探索人工智能在评估中的应用：剖析教育中的要点和方法

超越注视：揭示人工智能增强姿势对在线创业教育中学习成绩的影响

释放潜能？人工智能在特殊教育中的变革性作用

人工智能在特殊教育需求儿童教育治疗中的应用

人工智能在个性化学习中的应用

利用大语言模型优化教育课程内容

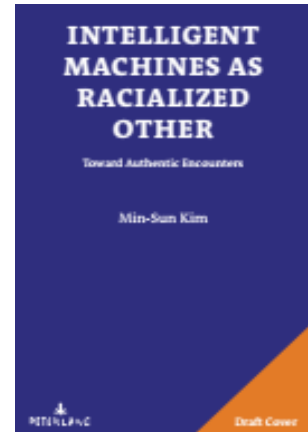
下一代学习：在中国 K12 教育中释放生成式人工智能的力量

探索土耳其教育领域教师对人工智能的认识

教育中使用人工智能的伦理考量



中文书名:《智能机器被种族化:迈向真实的邂逅》
英文书名: **INTELLIGENT MACHINES AS RACIALIZED
OTHER: Toward Authentic Encounters**
作 者: Min-Sun Kim
出 版 社: Peter Lang
代理公司: ANA/Jessica
页 数: 160 页
出版时间: 2024 年 7 月
代理地区: 中国大陆、台湾
审读资料: 电子稿
类 型: 大众传媒



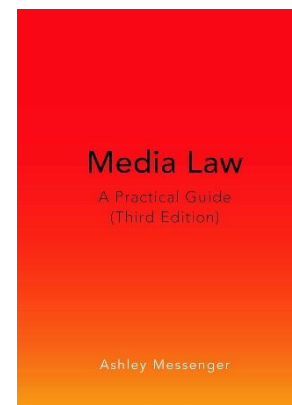
内容简介:

我们关于智能机器的叙述重复了人类在历史上处理“其他”人类群体的相同模式,尤其是在殖民主义时代。本书探讨了后殖民世界中涉及种族、性别、等级制度、权力、帝国主义和资本主义的无意识假设,认为关于智能机器的文化叙事与殖民态度和心态有很大关系。人类对智能机器的态度,受到这种意识形态和文化偏见的影响,逐渐表现为一个种族化的机器他者的文化叙事。这本书探讨了如何审视我们对智能机器的叙述背后的情感,从而洞察人类的心理,并成为与智能机器真实接触的催化剂。它将召唤你质疑长期以来的假设,面对人工智能和种族动态的复杂性,并开始寻求更深入地了解自己。

作者简介:

金敏善 (Min-Sun Kim) (传播学博士) 是夏威夷大学马诺阿分校传播与信息学院的教授。她的著作包括 120 多篇学术文章和书籍, 她的研究涵盖广泛的主题, 有助于更好地理解文化和技术鸿沟并开展合作。

中文书名:《媒体法实用指南 (第三版)》
英文书名: **MEDIA LAW: A Practical Guide (Third Edition)**
作 者: Ashley Messenger
出 版 社: Peter Lang
代理公司: ANA/Jessica Wu
页 数: 346 页
出版时间: 2024 年 10 月
代理地区: 中国大陆、台湾
审读资料: 电子稿
类 型: 法律
亚马逊畅销书排名:





#34 in Media & the Law

#43 in Copyright Law

内容简介：

本书清晰、简洁地阐释了媒体法的各项原则。它聚焦于新闻工作者及其他传播从业者所面临法律问题的实际层面。第三版对法律内容进行了重要更新，包括诽谤、合理使用、学生言论、人工智能的监管与可版权性、社交媒体账号访问、音乐采样、《计算机欺诈和滥用法》（CFAA）、农业禁言法、嵌入内容、网络跟踪、美国联邦通信委员会（FCC）和美国联邦贸易委员会（FTC）的执法行动，以及抗议活动的法律问题等方面的最新进展。此外，书中还新增了关于语言选择伦理的章节。

本书分为五个部分：法律体系背景信息；诉讼主张；信息收集方法；政府规制言论的途径；以及与媒体法相关的实际问题。本书非常适合用于传播学、媒体法课程，或新闻法与伦理综合课程，因为它既涉及传播领域的法律问题，也涵盖了伦理问题。

作者简介：



阿什莉·梅辛杰（Ashley Messenger）是美国全国公共广播电台（NPR）的副总法律顾问，专长于美国宪法第一修正案及媒体法领域。她曾就职于《美国新闻与世界报道》（U.S. News & World Report）、新闻自由记者委员会（Reporters Committee for Freedom of the Press）以及NuCity出版公司。她在密歇根大学法学院讲授过宪法第一修正案相关法律课程，并在美国大学、乔治·华盛顿大学和乔治梅森大学的传播系教授过媒体法课程。在职业生涯早期，她曾担任商业电台脱口秀节目主持人兼撰稿人，并荣获新墨西哥州律师协会颁发的银法槌奖（Silver Gavel Award）。

中文书名：《西蒙娜·德·波伏娃：人生、哲学与作品》

英文书名：SIMONE DE BEAUVOIR: Sa Vie, Sa Philosophie, Ses Oeuvres

作者：Gönül Bakay

出版社：Peter Lang

代理公司：ANA/Jessica Wu

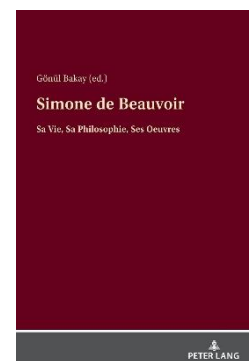
页数：452 页

出版时间：2025 年 1 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：大众哲学





内容简介：

本书追溯了这位 20 世纪标志性人物非凡的人生历程。波伏娃（Beauvoir）出生于巴黎，她冲破保守的教育束缚，与让-保罗·萨特（Jean-Paul Sartre）并肩成为存在主义的先驱。她的代表作《第二性》（*Le Deuxième Sexe*）揭露了女性特质的社会建构，标志着女性主义思想新时代的开端。

本书深入探讨了她的哲学思想，讲述她从年轻的天主教徒转变为自由思想家的心路历程，并描绘出她个人生活与学术生涯的全貌。在男性主导的环境中，她的人际关系、奋斗历程与取得的成就，展现出一位积极投身于对自由、伦理和人类生存困境进行深刻反思的女性形象。波伏娃不仅通过文字挑战了社会现状，更以强大的力量践行着自己的哲学理念。她留下的宝贵遗产至今仍在公众群体中产生共鸣，激励着那些试图突破社会既定限制的人们。

作者简介：

格努尔·巴卡伊（Gönül Bakay）是土耳其巴沙伊尔大学教授，主要教授课程有女性研究、哥特式小说和 18 世纪至今的英国文学。她是伊斯坦布尔大学妇女研究中心、M.S.E.A、BSECS 的成员，也是 K.A.D.（文化研究俱乐部）的董事会成员。

中文书名：《教育社会基础读本：关于教学、学习与领导的批判性文章》

英文书名：SOCIAL FOUNDATIONS OF EDUCATION READER:
Critical Essays on Teaching, Learning, and Leading

作 者：Yolanda Medina, Eleanor Blair

出 版 社：Peter Lang

代理公司：ANA/Jessica Wu

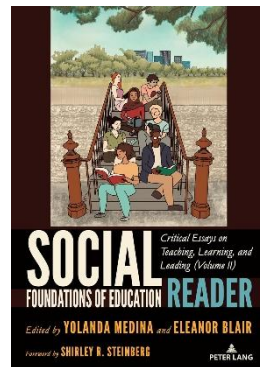
页 数：462 页

出版时间：2025 年 1 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类 型：教育研究



内容简介：

《教育社会基础读本》专为教育学基础课程的本科生和研究生设计。与其他常持通用且保守观点的读本不同，本书对教育问题给出了广泛而具批判性的见解。它鼓励学生思考批判理论和社会正义在营造注重公平与多样性的学校环境中所发挥的作用。

本书以不同视角审视二十一世纪的学校，兼顾家长、教师、学生及社区的立场。读者将



接触到丰富的学术成果。书中探讨了当代公立学校在教学、学习与领导方面颇具争议的话题，而对于教育工作者来说，解决这些基本问题对进行有意义的学校改革至关重要。

作者简介：

约兰达·梅迪纳 (Yolanda Medina) 是纽约城市大学曼哈顿社区学院教师教育系的教授兼系主任。梅迪纳博士有多部独著及合著作品发表，同时还是 Peter Lang 出版的《美洲拉丁裔批判性研究》(Critical Studies of Latinx in the Americas) 系列丛书的联合编辑。

埃莉诺·J·布莱尔 (Eleanor Blair) 是西卡罗莱纳大学的教授，在该校讲授教育基础课程。她经常在地区、国家和国际会议上发表演讲，有多部探讨当代学校教学、学习和领导的著作问世。

《教育社会基础读本：关于教学、学习与领导的批判性文章》

前言

致谢

引言

第一部分 后疫情时代的教学法

第二部分 教师作为活动家

第三部分 教育变革努力的情境化

第四部分 变革性/公平性教学法

第五部分 21 世纪学校的教学与学习

结语：后疫情时代的教育基础：在绝望时代重新构想希望与可能性

撰稿人

中文书名：《斯巴达：历史、国家与社会》

英文书名：SPARTA: History, State and Society

作者：Ryszard Kulesza

出版社：Peter Lang

代理公司：ANA/Jessica Wu

页数：480 页

出版时间：2022 年 7 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：历史

Studies in Classical Literature and Culture 34

Ryszard Kulesza

Sparta: History, State
and Society





内容简介：

荣获波兰古代研究学会（Polish Society for Ancient Studies）2022 年颁发的“SHS 古代史最佳图书奖”。

《斯巴达》一书配有丰富的插图，引用了古代作家的丰富文字，向读者介绍了一个城邦的世界，这个城邦在公元前五世纪和四世纪是希腊的超级大国。第一部分描述了斯巴达的政治制度和治理机制，其社会结构、家庭、教育、生活方式、当然还有斯巴达军队和军事生活的组织。第二部分概述了斯巴达和希腊在城邦影响力达到顶峰的两个世纪中的历史，也延伸到其衰落时期。这本书最后分析了“想象中的斯巴达”，以及从现代早期到现在，斯巴达传奇被用来塑造各种身份的方式。

作者简介：

雷沙德·库列萨（Ryszard Kulesza）是波兰华沙大学历史研究所的教授。他的主要研究兴趣集中在古典希腊的研究上。

《斯巴达：历史、国家与社会》

缩略语表

引言

第一部分 斯巴达人及其城邦

第一章 斯巴达的社会制度

第二章 斯巴达的政治制度

第三章 斯巴达人和他的家庭

第四章 斯巴达教育

第五章 共餐制

第六章 战争的世界

第二部分 公元前五、四世纪斯巴达的历史

第七章 克里昂米尼（Cleomenes）和列奥尼达（Leonidas）的斯巴达

第八章 战争之间的斯巴达

第九章 伯罗奔尼撒战争

第十章 阿格西劳斯（Agesilaus）统治时期的斯巴达

第十一章 在底比斯和马其顿的阴影下

第十二章 衰落的斯巴达

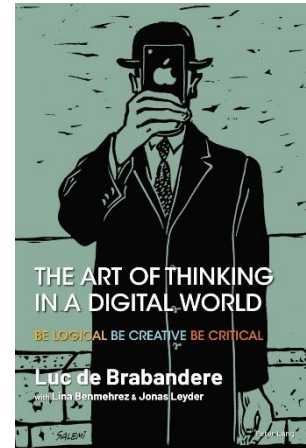
后记 来世。“斯巴达”，还是一个神话的历史

斯巴达。参考书目



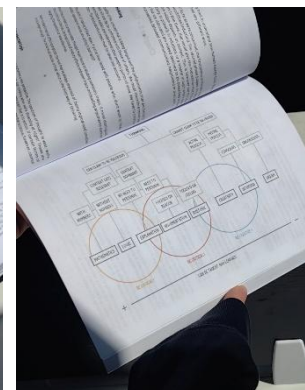
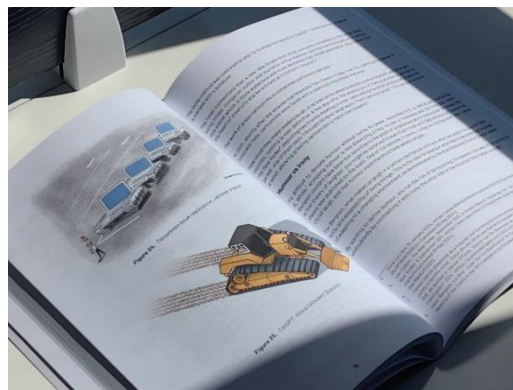
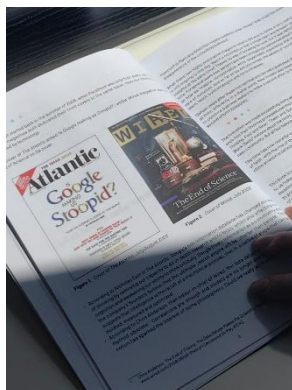
附录 1: 斯巴达国王名单
附录 2: 斯巴达监察官名单
索引
系列索引

中文书名:《数字世界中的思维艺术: 逻辑、创意与批判》
英文书名: **THE ART OF THINKING IN A DIGITAL WORLD: Be Logical - Be Creative - Be Critical**
作 者: **Luc de Brabandere, Lina Benmehrez, Jonas Leyder**
出 版 社: **Peter Lang**
代理公司: **ANA/Jessica Wu**
页 数: **200 页**
出版时间: **2025 年**
代理地区: **中国大陆、台湾**
审读资料: **电子稿**
类 型: **大众哲学**



内容简介:

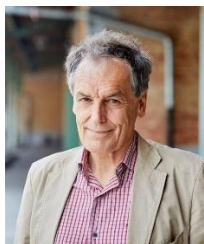
在五十年职业生涯中, 吕克·德·布拉班迪尔 (Luc de Brabandere) 从事过三种不同职业。他最初是一名计算机工程师, 随后转型为创造力领域的顾问, 如今则是一位企业哲学家。这段经历促使他相继深入探究了我们内在的三种思维模式: 逻辑思维、创造性思维和批判性思维。作为一位才华横溢的推广者, 他对支配这三种思维模式的主要原则进行了全面且通俗易懂的总结。这本书内容丰富, 插图精美, 并从历史角度探讨思维, 让我们能更好地理解信息技术 (尤其是 ChatGPT 及其他人工智能) 是如何影响我们的思维模式的。



在本书的第一部分, 思维被描绘成一场游戏, 要想玩好这场游戏, 就必须了解其规则。机器既无创造力也无需承担责任。因此, 机器越多, 我们就越需要积极地思考!



作者简介：



吕克·德·布拉班迪尔（Luc de Brabandere）拥有鲁汶大学应用数学和哲学学位。他是波士顿咨询公司（BCG）的资深顾问，也是视觉叙事咨询公司 Cartoonbase 的联合创始人。他出版了二十多本关于创造力和哲学的著作，其中包括与艾伦·因（Alan Iny）合著的《变革中被遗忘的另一半》（*The Forgotten Half of Change*）以及《打破思维里的框》（*Thinking in New Boxes*）。他帮助企业高管构思战略愿景，同时也是多所大学的客座教授。

莉娜·本梅赫雷斯（Lina Benmehrez）是 RoadCo 公司的联合创始人，该公司致力于加强组织内部的协作策略。她专长于影响力商业智能，并以专栏作家的身份撰写关于未来职场话题的文章。

乔纳斯·莱德（Jonas Leyder）业于社会学专业，对数字文化、数据可视化和批判性思维颇感兴趣。

《数字世界中的思维艺术：逻辑、创意与批判》

图表清单
序言
回首往昔
致谢
思维今非昔比……
第1章 源自比利时
第2章 思维是一场游戏
第3章 数字化转型
第4章 “不过是些言语罢了”
第5章 这并非真正的思考
第6章 讲逻辑！
第7章 有创意！
第8章 会批判！
生活今非昔比……
格格不入
后记
参考文献
索引



中文书名:《东方亚述教会: 历史与地理》

英文书名: THE ASSYRIAN CHURCH OF THE EAST: History and Geography

作者: Christine Chaillot

出版社: Peter Lang

代理公司: ANA/Jessica

页数: 196 页

出版时间: 2021 年 2 月

代理地区: 中国大陆、台湾

审读资料: 电子稿

类型: 历史

The Assyrian Church
of the East

History and Geography



Christine Chaillot

Preface by Sebastian Brock

Peter Lang

内容简介:

东方教会的摇篮位于底格里斯河和幼发拉底河之间的美索不达米亚,其最初的中心建立在塞琉西亚-泰西封(Seleucia-Ctesiphon),这座古城当时是伟大的波斯帝国的首都,如今已成为巴格达南部的一个考古遗址。

从基督教诞生之初到十四世纪,该教会在亚洲经历了显著的扩张,其传教士将福音从波斯传到印度,途经波斯湾,甚至远至中国。早在七世纪,东方教会就通过中亚和连接中国与地中海世界的著名丝绸之路抵达了中国。十四世纪末,蒙古征服者帖木儿(Tamerlane)横跨亚洲的侵袭使东方教会遭遇了前所未有的衰落。最终,在 1915 年奥斯曼帝国对基督徒的种族灭绝以及随后在波斯发生的大屠杀之后,东方教会及其信徒濒临灭绝。1940 年,宗主教所在地迁至美国芝加哥,2015 年 9 月又迁至伊拉克北部的埃尔比勒。许多信徒离开中东,在世界各地形成了散居社区。人们对基督教在中东以及中亚和东亚以外地区的历史知之甚少。本书邀请读者穿越时空,对这个非常古老的使徒教会——东方教会——进行探索,东方教会两千年的历史构成了普世教会历史中不可或缺的一章。

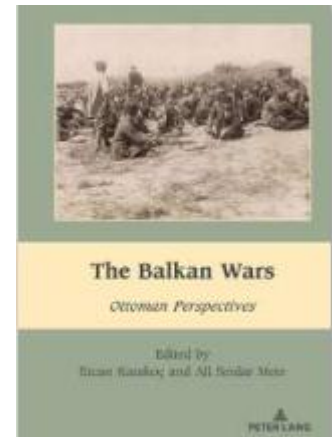
作者简介:



克里斯蒂娜·沙约(Christine Chaillot)撰写了大量关于东方教会的历史、神学方面的文章和书籍,尤其是《Vie et spiritualité des Églises orthodoxes orientales des traditions syriaque, arménienne, copte et éthiopienne》(Le Cerf, 巴黎, 2010 年)、《The Orthodox Church in Eastern Europe in the Twentieth Century》(Peter Lang, 牛津, 2011 年)和《Les Coptes d'Égypte. Discriminations et persécutions》(1970-2011 年)(L Harmattan, 巴黎, 2014 年)。她的著作已被翻译成 11 种语言。



中文书名：《巴尔干战争：奥斯曼帝国视角》
英文书名：THE BALKAN WARS: Ottoman Perspectives
作 者：Ercan Karakoç, Ali Serdar Mete
出 版 社：Peter Lang
代理公司：ANA/Jessica
页 数：232 页
出版时间：2024 年 1 月
代理地区：中国大陆、台湾
审读资料：电子稿
类 型：历史



内容简介：

被列强称为“欧洲病夫”的奥斯曼帝国，在 20 世纪初已走向衰亡。新近独立的巴尔干国家——希腊、塞尔维亚、黑山和保加利亚——每个国家都有大量的少数民族人口仍在奥斯曼帝国统治之下。1912 年，在东南欧有自己利益的俄国的指导下，他们以巴尔干联盟的名义联合起来对抗奥斯曼帝国。

在巴尔干战争的第一阶段，保加利亚、希腊、黑山和塞尔维亚军队共同对抗奥斯曼帝国，奥斯曼帝国大败，结果登上了世界各地的头条新闻。在第二阶段，巴尔干诸国相互开战，罗马尼亚也加入了战争。在冲突的余波中，新的边界未能使交战各方满意。列强的干预进一步加剧了该地区的紧张局势。最终的结果是，引发第一次世界大战的第一颗子弹于 1914 年 6 月在萨拉热窝发射。

尽管时间流逝，巴尔干战争的起因和影响仍然存在争议。在这本书中，来自不同巴尔干国家和不同学科的作家在巴尔干历史协会的支持下聚集在一起，以解决战争中鲜为人知和很少研究的方面。他们共同分析了冲突的政治、历史、医学、社会学和宗教方面的巨大范围。这本书以其开创性的内容和独特的参考书目，将成为本科生和研究生学习巴尔干战争和巴尔干国家的政治、军事和社会历史的重要指南。

作者简介：

埃尔坎·卡拉科奇（Ercan Karakoç）是伊尔迪兹技术大学（Yildiz Technical University）的现代土耳其史教授。他毕业于博加济奇（博斯普鲁斯海峡）大学历史系。他先后盖布泽理工学院和盖布泽工业大学完成了国家安全战略硕士学位。他在马尔马拉大学获得历史学博士学位。他获得了备受瞩目且饱受争议的富布赖特学者奖学金，并在查塔姆大学任教，同时在匹兹堡参加了许多讨论中东事务的专家小组。他主要研究奥斯曼帝国后期历史和现代土耳其历史。他是巴尔干历史协会的成员。

阿里·塞尔达尔·梅特（Ali Serdar Mete）在叶迪特佩大学完成了硕士学位。他在在耶尔德兹技术大学获得历史学博士学位。他主要研究奥斯曼帝国-土耳其军事历史，包括军事组织和



教育的现代化、现代军事战术和现代枪支。

媒体评价：

“1912 年至 1913 年的巴尔干战争对奥斯曼帝国来说是一场灾难，对巴尔干各国政府来说是一场胜利，对交战各国人民来说是一场悲剧。这个结构良好的书籍汇集了来自不同背景的贡献者。它们有助于理解远远超出军事事件的总体问题，尤其是仍未得到充分研究的奥斯曼视角。”

——卡特琳·博克（Katrin Boeckh），慕尼黑大学/IOS 雷根斯堡

中文书名：《女性作家笔下的家园：1933 年后流亡写作中的故乡与归属感》

英文书名：WOMEN WRITING HOME: Heimat and Belonging in Exile Writing after 1933

作者：Angharad Mountford

出版社：Peter Lang

代理公司：ANA/Jessica Wu

页数：244 页

出版时间：2024 年 11 月

代理地区：中国大陆、台湾

审读资料：电子稿

类型：文学研究



内容简介：

女性作家为我们提供了关于流亡的丰富而多样的视角，但在学术研究中她们仍未被充分探讨。本书旨在填补这一空白，深入剖析 1933 年后流亡英国的四位德语作家的生活与作品。格尔达·迈尔（Gerda Mayer）、加布里埃莱·特尔吉特（Gabriele Tergit）、露丝·费纳（Ruth Feiner）和伊娃·普里斯特（Eva Priester）以各自独特的方式，在作品中表达了（国家）身份认同与家园的概念，为我们理解流亡和性别因素对归属感的影响开辟了新路径。

本书运用故土理论、游牧主体性和跨国主义等理论，对这些女性的作品进行剖析，促使人们重新评估难民、流亡者以及那些在地理或情感上远离“家园”之人对于故乡和归属感的传统认知。

作者简介：



安加拉德·芒特福德（Angharad Mountford）在伦敦大学高等研究院现代语言研究所（现为语言、文化与社会研究所）完成了她的博士学业。她是德国和奥地利流亡研究中心的活跃成员。