**新 书 推 荐**

**中文书名：《贝多芬:作曲家与他的世界》**

**英文书名：****Beethoven：The composer and his universe**

**德文书名：Beethoven：Der Schöpfer und sein Universum**

**作 者：****Martin Geck**

**出 版 社：Verlagsgruppe Random House GmbH**

**代理公司：ANA/ Susan Xia**

**页 数：496页**

**出版时间：2017年9月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：传记回忆录**

**内容简介：**

由著名的音乐理论家、贝多芬音乐鉴赏家撰写的一本全新传记。

19世纪早期发生了一场音乐革命：在创作了《英雄交响曲》《费德里奥》和《第九交响乐》之后，路德维西·凡·贝多芬再次创造了世界。音乐学前辈、最棒的作曲家鉴赏家马丁·格克在他最新的一本书中以一种非常规的方式对绝对杰出的作曲家世界进行了评价。

在富含知识与优雅的行文中，格克撰写的非同一般的传记研究了贝多芬视作榜样的同代人及其晚辈：莎士比亚和卢梭对并非神童的贝多芬产生了哪些影响？他与自己的同代人歌德、拿破仑和舒伯特有哪些关系？贝多芬如何影响着理查德·瓦格纳、格伦·古尔德和奥尔德斯·赫胥黎？

马丁·格克追溯了在贝多芬作品中达到高潮的那些令人困惑的关系、思想与主题。因此在轻松叙述中，作者发现了贝多芬独一无二的重要性，并阐明迄今为止，音乐巨人的永恒不朽。

**作者简介：**

**马丁·格克(Martin Geck)**是多特蒙德大学音乐学教授。他著写的关于音乐史和伟大作曲家传记的书籍一经出版便获得了高度评价，同时被翻译为十几种语言。他撰写的巴赫传记获得了格莱姆文学奖。

**谢谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：夏蕊（Susan Xia）**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室

邮编：100872

电话：010-82504406

传真：010-82504200

Email：[susan@nurnberg.com.cn](mailto:susan@nurnberg.com.cn)

网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)微博：<http://weibo.com/nurnberg>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>