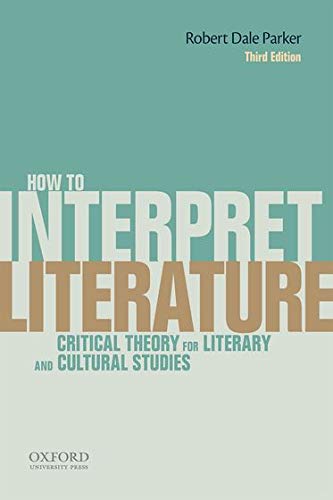
**图 书 推 荐**

**中文书名****：《文学诠释方法论》**

**英文书名：HOW TO INTERPRET LITERATURE: CRITICAL THEORY FOR LITERARY AND CULTURAL STUDIES**

**作 者：Robert Dale Parker**

**出 版 社：Oxford University Press**

**代理公司：ANA/Connie Xiao**

**页 数：416页**

**出版时间：2014年7月**

**代理地区：中国大陆、台湾地区**

**审读资料：电子稿**

**类 型：文学研究**

**版权已授：2017年授权武汉大学出版社，版权已回归。**

**中简本出版记录**

**书 名：《文学诠释方法论》**

**作 者：（美）罗伯特·戴尔·帕克 (Robert Dale Parker)**

**出版社：武汉大学出版社**

**译 者：刘金波 / 杨晓强**

**出版年：2017年5月**

**页 数：321页**

**定 价：85元**

**装 帧：平装**

**内容简介：**

本书从美国引进版权并翻译出版，主要阐述了作者对形式主义、历史和文化的观点，作为一本文学批评理论著作，较为全面地研究了各种文化现象，包括同性恋研究、本质论与种族结构、后殖民研究和国际本土化研究等。

**作者简介：**

**罗伯特·戴尔·帕克 (Robert Dale Parker)** 是美国伊利诺伊大学香槟分校的讲师和研究生导师**，**专攻美国文学和批评理论，尤其是诗歌和小说。他研究文学形式，追求美学、历史、性别、文学的社会政治角色，欣赏通过批判理论进行思考的乐趣。

帕克出版了数部威廉·福克纳小说研究的学术著作，包括《福克纳与小说想象》（*Faulkner and the Novelistic Imagination*）和《押沙龙，押沙龙！：对小说的质疑》（*“Absalom, Absalom!”: The Questioning of Fictions*），以及《对不信仰者的质疑：伊丽莎白·毕晓普的诗歌和美国本土文学的发明》（*The Unbeliever: The Poetry of Elizabeth Bishop and The Invention of Native American Literature*），对

他还批判研究了二十世纪美国印第安文学，复原了大量早期美国印第安诗歌，出版了一系列文章和两本专著：《改变并没有消失：1930年前的美国印第安诗歌集》（*Changing Is Not Vanishing: A Collection of American Indian Poetry to 1930 and*）和《星辰划过天空的声音：简·约翰斯顿的作品》（*The Sound the Stars Make Rushing through the Sky: The Writings of Jane Johnston Schoolcraft*）。

**《文学诠释方法论》**

**目录**

第一章 引言

第二章 新批评主义

新批评主义以前

如何解释：新批评解释的重要概念

历史化新批评主义：重思文学的统一性

蓄意谬论和情感谬论

如何解释：一个新批评主义的例子

新批评主义的影响

第三章 结构主义

结构主义的关键概念

如何解释：文化和文学研究中的结构主义

作者之死

如何解释：侦探小说

结构主义、形式主义、文学史

结构主义的叙事研究：叙事学

直接话语、间接话语、聚焦：相互联系但又不一样

如何解释：聚焦和自由的间接话语

叙事句法及比喻和换喻

一些常见易混淆的概念

第四章 解构主义

解构主义中的关键概念

后结构主义和后现代主义

你又是怎么称呼它的——解构?

如何解释：一个解构主义的例子

写作、言语及区差异

超越德里达的解构主义

解构主义、本质主义及同一性

等等——解构主义者和结构主义者都反对本质主义吗?

你是谁?

经常问到的问题

如何解释：更多解构主义的例子

第五章 心理分析

临床心理分析

心理分析中的关键概念：对心灵的精神分析式理解

西格蒙德·弗洛伊德

经常被问到的问题

如何解释：心理分析解释的模式

心理三重模式

从梦的解释到文学的解释

在无意识和梦之间的梦的造作

梦的造作是如何运作的

如何解释：更多心理分析的例子

文学和文学批评中的乱伦和乱伦焦虑

雅克·拉康

如何解释：一个拉康式的例子

第六章 女权主义

女权主义是什么

后女权主义

早期的女权主义批评

超越颂扬之外

性与性别

女权主义者（以及一些题外话）

女权主义

如何解释：女权主义的例子

女权主义与视觉快感

客体化的女权主义批评

当代女权主义的交叉性及跨学科社会思潮

第七章 同性恋研究

同性恋研究中的主要概念

澄清异性恋的自然化

如何解读：一个同性恋研究的例子

同性恋研究及其沿革

石墙

出柜：作者、人物及文学柜子

同性社会性及同性恋恐慌

多么同性恋啊

同性恋的颜色批评

如何解释：另一个同性恋研究的例子

同性恋研究的批评家问的问题

第八章 马克思主义

马克思主义中的关键概念

资产阶级和无产阶级

买、卖及商品

卢卡奇、葛兰西及马克思主义对文化的解释

当代马克思主义、意识形态及能动性

意识形态和询唤

主体与主体性

如何解释：一个来自流行文化的例子

马克思主义批评的变形

如何解释：更多的马克思主义的例子

第九章 历史主义与文化研究

新历史主义

旧历史主义相对于新历史主义

如何解释：历史主义的例子

米歇尔·福柯

福柯的知识和权力模式

文化研究

如何解释：一个文化研究的例子

文化研究、历史主义及文学

第十章 后殖民和种族研究

后殖民主义

从东方主义到解构：爱德华·赛德、霍米·巴哈

及佳亚特里·柴可夫斯基·斯皮瓦克

如何解释：后殖民研究的一个例子

种族研究

如何解释：后殖民和种族研究的例子

后殖民和种族研究及文学研究

第十一章 读者反应

理想的、暗示的和实际的读者

解读和传播的结构主义模型

审美判断、解释性共同体及抵抗的读者

接受理论和接受历史

偏执的、多疑的以及症候阅读相对于肤浅阅读

读者和新技术

第十二章 新近的发展：生态批评和残疾研究

生态批评和环境批评

残疾研究

与残疾有关的语言

批评理论的未来

译后记

**谢谢您的阅读！**

**请将回馈信息发至：萧涵糠(Connie Xiao)**

安德鲁﹒纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82449325

传真：010-82504200

Email: Connie@nurnberg.com.cn

网址：www.nurnberg.com.cn

微博：<http://weibo.com/nurnberg>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

微信订阅号：ANABJ2002