**新 书 推 荐**



**中文书名：****《泰迪男孩：战后的英国和第一次青年革命》**

**英文书名：*Teddy Boys: Post-War Britain and the First Youth Revolution***

**作 者：[Max Décharné](https://www.amazon.com/-/zh/s/ref%3Ddp_byline_sr_ebooks_1?ie=UTF8&field-author=Max+D%C3%A9charn%C3%A9&text=Max+D%C3%A9charn%C3%A9&sort=relevancerank&search-alias=digital-text)**

**出 版 社：Profile**

**代理公司：ANA/Lauren**

**页 数：320页**

**出版时间：2024年1月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：大众文化**

**内容简介：**

**二战后的英国**

**具有反叛精神的一代**

**青年反主流文化**

**销售亮点：**

* 一部无厘头文化史，面向对上世纪英国文化感兴趣的音乐和历史爱好者
* 以平易近人、生动活泼的方式讲述了一段现代英国史，不逊色于大卫-基纳斯顿和大卫-赫普沃思的作品。
* Max Décharné 是一位优秀的作家和音乐家，前一本书《庸俗的语言：英国俚语的另类历史》（*Vulgar Tongues: An Alternative History of British Slang*）获得好评如潮。

泰迪男孩（Teddy Boys）以其垂坠的西装、绒面革爬山鞋和油光锃亮的头发，定义了在单调的服装、战后废墟和罐头晚餐中长大的一代青少年。

从爱德华时代的时尚起源，到小报对犯罪、酗酒和混乱的担忧，泰迪男孩的故事让人们看到了二战后在不断挣扎中前进的英国社会。20世纪50年代，工人阶级青少年在街头找到了一种通过穿着、言谈和社交方式来展现自我的方式。那时，人们看到 "泰迪男孩"（Teds），都会避而远之。

音乐家兼作家马克斯-德查内（Max Décharné）追溯了Teds的崛起，从摇滚乐的兴起谈到诺丁山种族骚乱，以及这一代年轻人在战后英国掀起的轩然大波。《泰迪男孩》表现了作者非凡的洞察力，巧妙地勾勒出猫王和德里克-本特利、比利-弗瑞和奥斯瓦尔德-莫斯利的生活环境，是英国第一波青年反主流文化的故事。

**作者简介：**

****

**马克斯-德查内（Max Décharné）** 曾是Gallon Drunk 乐队成员，自1994年以来一直与乐队The Flaming Stars合作。他是20世纪五六十年代反主流文化权威，著有《庸俗的语言》（Vulgar Tongues: An Alternative History of British Slang）、*A Rocket in My Pocket*和*Hardboiled Hollywood。*他现居伦敦。

**目录：**

导言 - 不要害怕爬山虎

第1章 - 压抑期望

第2章 - 和埃迪一样

第3章 - 我不是少年犯

第4章 - 普通攻击

第5章 - 节拍！节拍！节拍！

第6章 - 我们是泰迪男孩

第7章 - 头号公敌

第8章 - 在城里

第9章 - 我们要教你摇滚

第10章 - 透过望远镜

第11章 - 下水管里的滴水声

第12章 - 西十一区的刀

尾言 - 我的这帮老伙计

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email** ： **Rights@nurnberg.com.cn**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室,邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址： [http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载： <http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览： <http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐： <http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站： <http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博(weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002