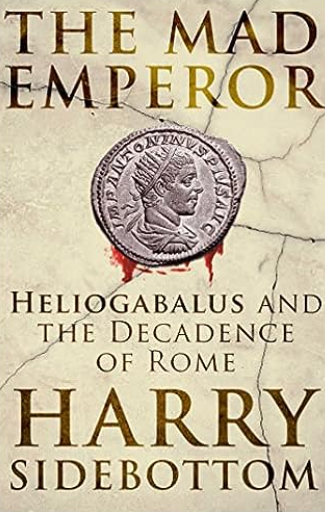
**新 书 推 荐**

**中文书名：《疯帝：赫利奥加巴卢斯和罗马的倾颓》**

**英文书名：THE MAD EMPEROR: *Heliogabalus and the Decadence of Rome***

**作 者：Harry Sidebottom**

**出 版 社：Oneworld Publications**

**代理公司：United Agents/ANA/Conor**

**字 数：352页词**

**出版时间：2022年8月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子大纲**

**类 型：历史**

**内容简介：**

**将罗马帝国放于一个十几岁男孩的手中，会发生什么荒诞故事? 本书讲述了史上最臭名昭著罗马皇帝之一，“疯帝”赫利奥加巴卢斯的生平。**

公元218年6月8日，在祖母的怂恿下，一个叙利亚男孩率领一支军队参加了罗马内战。出乎意料的是，他取得了胜利。这个男孩名为瓦里乌斯·阿维图斯·巴西安努斯(Varius Avitus Bassianus)。是年，瓦里乌斯14岁，登基为罗马皇帝，改名马尔库斯·奥瑞里乌斯·安东尼努斯(Marcus Aurelius Antoninus)，而他的绰号更为人所熟知： “赫利奥加巴卢斯”（Heliogabalus）或“埃拉伽巴路斯”(Elagabalus)，即 “太阳神的虔诚事奉者”。随着男孩御宇地中海世界，古老帝国迎来她历史上最奇怪的四年：塞维鲁王朝。

赫利奥加巴卢斯羞辱享有盛名的参议员，并为下层社会的朋友举办奢华晚宴。他将东方的华丽奢靡之风带入罗马宫廷，又把朱庇特驱逐出众神殿，代之以埃拉加巴尔(Elagabal)，大肆推行太阳神崇拜。他娶了一个维斯塔贞女——先后两次，哪怕有谣传她是个妓女。

距离上一部赫利奥加巴卢斯传记已经过了半个世纪，在这部权威细致的新书中，哈里·西德博特姆向我们揭示了从未见过的古罗马性、宗教、权力和文化的高度戏剧性。

**作者简介：**

**哈里·西德博特姆（Harry Sidebottom）**，英国作家、历史学家，以《罗马战士》（*Warrior of Rome*）和《凯撒王座》（*Throne of the Caesars*）两部系列历史小说而闻名。

哈里是牛津大学圣贝尼特学院古代史的研究员和导师、林肯学院的历史讲师、《星期日泰晤士报》十大畅销书作者之一。他的第一部历史小说系列《罗马战士》(*Warrior of Rome* Series)取材自神话传说，全球好评如潮，销售50多万册。业内人士对他高度赞扬，目前他正在努力赋予这一类型作品新的活力，更具电影化效果，更扣人心弦。

**媒体评价：**

“西德博特姆是位娴熟的指路人，他引导读者关注到罗马帝国非凡的包容性，如能接受不同文化背景的人成为公民（与卡塔尔截然相反），对解放奴隶习以为常，还能接受新神进入异教万神殿……这本书非常有趣，值得一看。”

-《泰晤士报》

“对古代世界学术性和世俗性兼济的洞察……一本有趣的读物。”

-《每日邮报》

“西德博特姆独具一格的思考令人耳目一新，案例论证十分严谨清晰。这本传记引导我们在关注赫利奥加巴卢斯所举办晚宴之狂放以外，更聚焦其为人。”

-《文学评论》

“买这本书; 它非常有趣。”

-大卫·亚伦诺维奇（ David Aaronovitc）

**THE MAD EMPEROR**

***Heliogabalus and the Decadence of Rome***

**CONTENTS**

Family Tree

List of Illustrations

Map

**Introduction: The Roses of Heliogabalus**

**1. The Revolt: Syria, May ad218**

I The Flight

II Domna’s Plot

III Maesa’s Plot

IV The Acclamation

V Maesa’s Face

VI The Siege – 1

VII Finding a Father

VIII The Siege – 2

**2. The Backstories: Rome and Emesa, 753bc to ad218**

I Rome: The Children of the Wolf

II Emesa: The Children of the Sun

**3. The Battle: Syria, May to June ad218**

I Macrinus’ Beard

II Death in Apamea

III The Feast

IV Messages

V The March

VI The Battle

VII To Antioch

**4. Identities and Racism**

I Classical Racism?

II The Identity of Emesa

III The Making of Heliogabalus

**5. The Journey: The East, Summer to Winter ad218**

I Where was Macrinus?

II The Object of Reproach

III Securing the East

IV Securing the West

V Heliogabalus’ Face – 1

VI The Journey

VII In Nicomedia

**6. Power**

I The Legitimate Emperor: Above the Law

II The Passive Emperor: ‘Petition and Response’

III The Active Emperor: ‘Four Constituencies’

**7. In Rome, ad219–21**

I Adventus

II Choices: Those Heliogabalus Rejected

III Choices: Those Heliogabalus Accepted

IV Heliogabalus’ Face – 2

**8. Religion 203**

I Seeing the Gods

II Emperors: Between Men and Gods

III The Black Stone of Elagabal

IV The Most High Priest of the Invincible Sun

V The Offence: What Went Wrong?

**9. In the Provinces, ad219–22**

I Talking about God in Anazarbus

II Money, a Daemon and a Scribe

**10. Sex**

I Paralysed by Prohibitions?

II ‘Call me not Lord, for I am a Lady’

**11. Death, 26 June ad221 to 13 March ad222**

I Finding a Son

II The Power of Women

III To the Tiber

**12. The Reckoning: 13 to 14 March ad222**

I The Trappings and the Name of Emperor

II The Hatred of Everyone

**13. The Afterlife of Heliogabalus: Tyrant, Aesthete, QueerIcon, Fashionista, in Art Criticism and as a Roman Lady, ad222 to ad2022**

Author’s Note 317

Further Reading 321

Acknowledgements 326

Index 327

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：[**Rights@nurnberg.com.cn**](mailto:Rights@nurnberg.com.cn)

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

