**新 书 推 荐**

**中文书名：《纪念碑》**

**英文书名：MONUMENTA**

**作 者：Lara Haworth**

**出 版 社：Canongate Books**

**代理公司：ANA/Conor**

**页 数：160页**

**出版时间：2024年7月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：文学小说**

**·2021年布里波奇特奖：**

“我们致力于发掘诗歌、短篇小说、快闪小说、长篇小说和回忆录方面的新作家。我们的获奖名单堪称英国文学界的名人录，我们的赞助人是基特·德瓦尔，我们是一条通往正式出版的捷径，请将您的作品寄给我们，明年您的名字就可能出现在我们的榜单上！”

**内容简介：**

**开创性的处女作小说：一个分散家庭在童年老家重聚，但为了给一座意义未明的大屠杀纪念碑腾地，房屋将被征用拆除**。

帕瓦·巴比奇（Pava Babic）的房子将被征用拆除。这块地上将建造一座大屠杀纪念碑。

但帕瓦不确定纪念的是哪次大屠杀。贝尔格莱德市政会告诉她，三个不同的建筑师要前来竞标。每个人都希望建造不同的纪念碑，纪念不同的大屠杀。

帕瓦要为孩子们准备最后的晚餐，要弄明白这些建筑师威胁要揭露的秘密，在此之前，她无法放弃这所房子。她的女儿希尔德（Hilde）抱负远大，远在他乡，儿子达尼洛（Danilo）是同性恋，但未公开承认性取向。两个孩子都勉强同意回到贝尔格莱德。在此处，他们的生活会令人不安、出乎意料地与建筑师、母亲、房子交织在一起。

《纪念碑》引人入胜、富有创意地探索了记忆、政治、回忆等主题，以及灾难性的悲剧如何成为引发巨变的催化剂。

**作者简介：**

**劳拉·霍沃斯（Lara Haworth）**是一名酷儿作家、电影制作人、专门研究英国到2050年实现零碳排放行动的政治研究员。她把《纪念碑》的节选写成了短篇小说，于2022年10月赢得布里德波特奖（Bridport prize）。同年，在咖啡馆作家诗歌比赛（Café Writers Poetry Competition）中，诗歌《泰晤士屏障》（“The Thames Barrier”）获奖。为NTS电台和电台撰写并解说重要播客节目《游泳池》（*The Swimming Pool*），受*Extra Extra*杂志委托，写作长篇自传体小说特稿《错误是纯粹的颜色》（*Mistakes are Pure Colour*）。她的写作工作坊《永不寄出的信》（*Letters That Will Never Be Sent*）曾在英国广播公司环球广播部纪录片露面。

作者主页：larahaworth.com

**媒体评价：**

“《纪念碑》这个短篇故事以惊人速度吸引读者，引人入胜，却让你迷失方向。然而这本书是如此充满活力，你会为参与其中而感到兴奋……故事内容丰富，还描绘了延伸的世界。所以，对我来说，也令我惊讶的是，这也是小说的一部分。我非常期待阅读这本小说。”

——蒂姆·皮尔斯（Tim Pears），小说家、布里德波特奖评委

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：**Rights@nurnberg.com.cn**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

