**新 书 推 荐**

**中文书名：《产品设计师绘图（第二版）：从手绘草图到虚拟现实》**

**英文书名：DRAWING FOR PRODUCT DESIGNERS SECOND EDITION: From Hand Sketching to Virtual Reality**

**作 者：Kevin Henry**

**出 版 社：Laurence King**

**代理公司：ANA/Jessica**

**页 数：232页**

**出版时间：2024年9月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型: 建筑与艺术设计**

**内容简介：**

* 修订和更新了对传统手绘技能和计算机辅助设计（CAD）的深入探讨
* 涵盖数字用户界面/用户体验设计的前沿内容
* 配有分步教程和领先设计师的最新案例研究
* 附带视频等配套资源

在这本实用的手绘和计算机绘图设计指南中，读者将学会用三维方式思考，并构建结构合理、视觉清晰的复杂设计理念。特别制作的草图和计算机模型展示了如何将草图发展为插图成品。

这本成功指南的修订版新增了关于图解、映射和设计策略的内容。此外，还提供了领先设计师的全新案例研究，以及最新VR绘图程序、智能设备和数字平台界面设计的前沿内容。

**作者简介：**

**凯文·亨利（Kevin Henry）**是芝加哥哥伦比亚学院（Columbia College in Chicago）设计学副教授教授，也是时装研究专业的客座教授，教授产品开发课程。他还是一名独立设计顾问和获奖家具设计师、产品和交互设计师，也是一名作家。凯文曾采访过佩特拉·布莱瑟（Petra Blaisse）和康斯坦丁·格尔契奇（Konstantin Grcic）等著名设计师，并经常就家具和设计问题发表演讲。凯文获得过许多设计奖项，包括美国工业设计协会（Industrial Design Society of America）颁发的IDEA奖和Good Design奖。目前，他正在为自己于2017年成立的学习公司The Fourth Teacher编写一系列专为iPad设计的互动书籍。他拥有伊利诺伊大学芝加哥分校（University of Illinois at Chicago）的工业设计硕士学位和芝加哥艺术学院（The School of the Art Institute of Chicago）的时基媒体硕士学位。他本科毕业于堪萨斯大学（University of Kansas），主修绘画、版画和雕塑。

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：**Rights@nurnberg.com.cn**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

