**新 书 推 荐**

男子的脸部特写与配字

描述已自动生成**中文书名：《试菜》**

**英文书名：TEST KITCHEN**

**作 者：Neil D.A. Stewart**

**出 版 社：Corsair**

**代理公司：Blake Friedmann/ANA/Conor**

**页 数：304页**

**出版时间：2024年7月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：文学小说**

**·**[Netgalley](https://www.netgalley.com/) **7月“本月好书”推荐；**

**·尼尔为杜布莱书店撰稿，谈及《试菜》中探索的主题和内容，以及他为这部小说设计的独特结构：**[Test Kitchen by Neil D.A. Stewart  - Dublog (dubraybooks.ie)](https://blog.dubraybooks.ie/2024/06/20/test-kitchen-by-neil-stewart/)

**内容简介：**

阔别十年，尼尔·斯图尔特带来一部新的文学盛宴。

一个夜晚，一家著名餐厅，一群性格各异的员工和顾客，悄然转动的命运之轮——《试菜》融合悬疑、美食、北欧神话等元素，讲述一段引人入胜的命运之诗。

时间是周二晚，欢迎来到伦敦米德加德餐厅。后厨热闹非凡，前厅餐桌已经铺设好，员工和客人各得其乐。

卷入未知阴谋的厨师长；

早熟而心怀鬼胎的年轻美食家；

紧张的新任副主厨；

名声在外的匿名美食评论家；

情人纠缠不休的糕点师；

一个危险家族出身的不羁儿郎；

神秘的厨师长，她不愿谈及的过去；

脸上有可怕伤口的孤独食客……

隐蔽而安全的位置中，女服务员玛莉默默观察着一切。只有她知晓将要降临的厄运，但无力干预。

今晚，每个人都将有自己的故事。而改变结局是否已经为时过晚？

**作者专栏：**

故事无处不在，但有些地方是故事汇集、交融的绝佳枢纽。《试菜》取景于一家高档餐厅，同一屋檐下，两个截然不同但又相互依存的空间同步展开。后厨是高度紧张的环境，厨师们不停地备菜、烹饪、装盘、上菜。然后是前厅，一个密闭、放松的空间，食客们舒适地用餐，后厨的一切忙碌都与他们无关。两个世界相互分离但又相互关联，就像头和身、大脑和肠道。

我有幸拜访伦敦、洛杉矶、纽约、新南威尔士、科克、芝加哥等地的高级餐厅，品尝美食，参观厨房，向大厨师提出各种问题（往往都是些蠢问题）。我也环顾食客，想知道他们的故事？第一次约会的情侣；独自用餐的食客；极力与服务员交谈的客人；对星级甜点赞不绝口的少年……确实，“写你知道的东西”是个明智的提议，而“写你八卦到的东西”也同样很棒。

小说结构从一开始就很清晰，《试菜》交替章节，讲述了发生在伦敦东区米德加德高档餐厅的晚间故事。在这里，我想到了那些老电影，尤其是多集的恐怖电影，陌生人聚集在一间阴森恐怖的房子里，交换着超自然的故事。也许这些电影的基调也悄然地融入了小说。一个特定人物横跨厨房和前厅，在充满活力的环境中悄然出现。也许世界之间的分界线——过去与现在之间，想象与现实之间，播种、生长与消费之间——已经在流血，就像七分熟的牛排一样。

**作者简介：**

**尼尔·D·A·斯图尔特（Neil D.A. Stewart）** 1978 年出生于格拉斯哥。就读于格拉斯哥大学，获得东英吉利大学创意写作硕士学位。他的第一部小说《格拉斯哥昏迷量表》（*The Glasgow Coma Scal*）于2014年出版。他目前是画廊和博物馆的自由校对员和编辑助理，也是在线杂志《平民》(*Civilian)*的艺术编辑。他现居伦敦。

**媒体评价：**

“尼尔·斯图尔特是那种一代人中只会出现一次的作家……《试菜》是非凡的——一部疯狂、奇幻、十道菜式的小说，文笔优美，完全原创，充满了思想和创意。而且野心勃勃——有太多的人物，太多的故事，都巧妙地编排在一起。我读了两遍之后仍然不知道尼尔是如何做到的。它值得成为一部超级畅销书。”

——保罗·默里，著有《蜂蜇》，2023年布克奖短名单

“《试菜》是一本令人垂涎的小说，其情节如同一把锋利的厨刀，巧妙地构建出虚构的餐厅。这本书就像最好的高级餐饮体验一样，美丽、令人满足，最终令人惊喜。”

——劳伦·比克斯，《闪亮女孩》一书的作者

“《试菜》充满了高端餐厅的紧张感，以及许多沸腾、令人心碎、引人入胜的过往人生的交汇。我不想让这本书结束。当它结束时，我感到很失落。”

——劳拉·霍沃思，《纪念碑》作者

“《试菜》是一串短篇小说，以小说的黄金主线串联在一起。这本书充满了会让你喘不过气来的转折。这是一部惊悚小说，细致入微地描绘了高端餐饮界的世界，描绘了各种各样的伤害，讲述了人们从何而来、又变成了什么的深刻故事。简而言之，这是一场疯狂的旅程。”

——奈尔·穆克吉

“《试菜》是一本令人惊叹的小说，它在奇幻与现实之间游走。它从幽默到恐怖，展现了对高端餐厅及其食客略显失常的本性深刻的洞察，以机智、诗意和惊人的措辞展现了这一点。”

**——**玛莉娜·奥洛林

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：**[Rights@nurnberg.com.cn](mailto:Rights@nurnberg.com.cn)**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

