**新 书 推 荐**



**中文书名：《弗朗索瓦丝·哈迪传》**

**英文书名：FRANÇOISE HARDY**

**作 者：Frédéric Quinonéro**

**出 版 社：l’Archipel**

**代理公司：ANA/ Winney**

**页 数：418页**

**出版时间：2024年6月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：传记回忆录**

**内容简介：**

**本传记第一版2017年出版，于2024年6月重新出版和更新，新版附有弗朗索瓦丝-哈代从2017年至2024年的简短生平。**

法国歌手弗朗索瓦丝·哈迪（Françoise Hardy）自20世纪60年代以来一直是国际偶像，于2024年6月11日去世。自2004年首次被诊断出患有淋巴癌和喉癌以来，她在过去二十年中一直在与淋巴癌和喉癌作斗争。

弗朗索瓦丝·哈迪于20世纪60年代初首次登台献艺，一曲“Tous les garçons et les filles”（“所有的女孩和男孩”）使她一举成名。作为“yéyé年代”的领军人物，弗朗索瓦丝“发现自己站在了法国乐坛的最前沿”，并成为“法国最容易出口的女歌星”，她录制了多种语言的唱片，出演了多部电影，在欧洲各地巡演，并受到鲍勃·迪伦和米克·贾格尔等音乐家的称赞。在摄影师简·玛丽·皮埃尔（Jean-Marie Périer）的帮助下，弗朗索瓦丝·哈迪还担任了模特，并很快成为流行时尚的标志——她是时装设计师帕科·拉巴纳（Paco Rabanne）的缪斯！

20世纪60年代末，弗朗索瓦丝·哈迪试图重塑自我，摆脱时尚邻家女孩的形象，并开始与莱昂纳德·科恩（Leonard Cohen）或塞尔吉·甘斯布（Serge Gainsbourg）等成功的词曲作家合作。20世纪70年代初，哈迪开始接触占星术，并成为占星术专家和作家。

作为yéyé年代的明星和国际偶像，弗朗索瓦丝·哈迪为法国香颂留下了大量杰作，“Message Personnel”、“Comment te dire adieu”、“Le Temps de l'amour”等作品令人耳熟能详。

**作者简介：**



作为音乐和电影专家，**弗雷德里克·基诺内罗（Frédéric Quinonéro）**撰写了许多关于歌手和演员的传记，包括约翰尼·哈利戴（Johnny Hallyday）、雅克·杜特伦克（Jacques Dutronc）、伊迪丝·琵雅芙（Edith Piaf）、苏菲·玛索（Sophie Marceau）等知名人物。

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：Rights@nurnberg.com.cn

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

