**新 书 推 荐**

**中文书名：《点球：改变足球》**

**英文书名：THE PENALTY KICK: The Story of a Gamechanger**

**作 者：Robert McCrum**

**出 版 社：Notting Hill Editions**

**代理公司：Jenny Brown/ANA/Conor**

**页 数：168页**

**出版时间：2024年10月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：历史小说**

**版权已授：希腊、葡萄牙、西班牙**

**内容简介：**

19世纪80年代，作为一项体育运动，足球还处在原始状态，不羁、粗野，充满危险。为了遏制这一现状，威廉·麦克鲁姆 （William McCrum）提出了一项新的严厉处罚措施，他称之为“罚点球”。

1891年，来自北爱尔兰阿马郡的业余守门员威廉·麦克鲁姆从历史中站出，提出了一项针对足球比赛过激犯规行为的新措施，即罚点球。爱尔兰人的提议“使这项世界上最受欢迎的比赛实现了现代化”。时至今日，罚点球继续影响着这项运动，绷紧着观众们的心弦，带来紧张刺激的体验。

这是一个体育精神、机遇和痴迷的故事，融合了社会、个人和体育的历史，《点球》探讨了对风险的沉迷和注定失败的父子关系，这种关系可能会从这本介绍维多利亚晚期时代的小说中体现出来。

没有任何一项体育运动能像足球一样具有全球吸引力，对数十亿球迷来说，点球大战是终极的惊险与刺激。2022年，世界杯决赛的扣人心弦时刻是点球大战的又一高光，而它的魅力从未止息。

对于所有足球迷和对社会历史感兴趣的人来说，《点球》都是一本不可多得的好书。



Credits: Sky News

威廉·麦克鲁姆的半身像，屹立在世界上第一次点球之地

**作者简介：**

**罗伯特·麦克鲁姆（Robert McCrum）**是一位作家，他的最新作品《莎士比亚的一切》（*Shakespearean*）于 2021 年出版，大获好评。他还著有《伍德豪斯的一生》（*Wodehouse： A Life*》（2004年）和经典回忆录《我的年华》（*My Year Off*）。作为Faber & Faber的主编，他出版了彼得·凯里、石黑一雄、玛丽莲·罗宾逊、洛里·摩尔和米兰·昆德拉等人的作品，随后在1996~2008年间担任《观察家报》的文学编辑。

**媒体评价：**

“麦克克鲁姆表现出了轻盈的笔触和艺术造诣，使《点球》成为有关这一主题的作品中的奇葩。”

——《文学评论》

“麦克鲁姆是爱尔兰亚麻布商人之子、百万富翁、高额赌注的赌徒和科林斯人。他还发明了点球……他的故事现在以诺丁山版的形式华丽面世。该书由这位开拓者的曾孙罗伯特·麦克克鲁姆撰写，书中的内容精美而细致，从家族史到心理研究一气呵成，让人爱不释手。”

——《世界报》

“这是一部非同寻常的家族史——关于幸运、爱情、失望以及阶级和世代期望的暴政。”

——《旁观者》

“麦克鲁姆家族三代人的故事充满感染力，细节引人入胜。”

——《华尔街日报》

“一本有趣的小书，充满了细腻笔触。”

——《爱尔兰时报》

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：**Rights@nurnberg.com.cn**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

