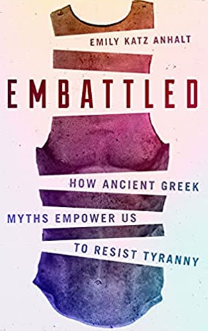
**以古希腊哲思启迪当下**

**艾米丽·卡茨·安哈尔特**

**（Emily Katz Anhalt）**

**作者简介：**

**艾米丽·卡茨·安哈尔特（Emily Katz Anhalt）**是纽约州布朗克斯维尔萨拉·劳伦斯学院古典语言和文学教授。她的著作包括：《怒意难消：为何暴力的时代需要古希腊神话》（耶鲁大学出版社，2017 年）；《纽约时报》2017年9月10日书评；入选《泰晤士报文学副刊》2017年最佳图书）和《四面楚歌：古希腊神话如何给予我们抵抗暴政的力量》（斯坦福大学出版社，2021年）。她还发表了数篇有关荷马、希罗多德和希腊悲剧的文章。

**中文书名：《四面楚歌：古希腊神话给予我们抵抗暴政的启示》**

**英文书名：Embattled: How Ancient Greek Myths Empower Us to Resist Tyranny**

**作 者：Emily Katz Anhalt**

**出 版 社：Redwood Press**

**代理公司：Jennifer Lyons /ANA/Conor**

**页 数: 320页**

**出版时间：2021年9月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：大众社科**

**内容简介：**

深入探究希腊神话如何启示我们战胜暴政。

随着 21 世纪日趋增长的暴政，古希腊史诗和悲剧中的故事提供了重要的解药。虽然民主概念由希腊人提出并加以尝试，但这一想法可以追溯到古希腊人讲述和流传的故事中去。从公元前八世纪到五世纪，荷马史诗和雅典悲剧中暴露了个人和大小团体的潜在暴行。这些故事认定滥用权力是自取灭亡。它们发起并推动了一场摆脱专制和走向更广泛政治参与形式的运动。

继艾米莉·卡茨·安哈尔特（Emily Katz Anhalt）受到高度赞扬的作品《愤怒：为什么暴力时代需要古希腊神话》(*Enraged*: *Why Violent Times Need Ancient Greek Myths*)之后，这位古典学者再叙古希腊重要经典中的故事，并解读其中传递给我们的重要信息。她透露，荷马的《伊利亚德》和《奥德赛》和索福克勒斯的《安提戈涅》鼓励我们 ― 正像鼓励古希腊人一样 ― 对自己的选择及其后果负责。这些故事强调了权力带来的责任 (任何权力，无论是源自出生，财富，个人才能还是数量优势)，提醒我们，有权和无权者相互承担义务。它们帮助我们抑制破坏性的激情，平衡部落忠诚和公民责任。使我们能够抵抗他人和自己的暴虐冲动。

在一个政治两极化的时代，《四面楚歌》表明，如果我们寻求消除一切有害形式的暴政，古希腊史诗和悲剧指明了方向。

目录

关于文本、翻译和尾注的注释 ix

引言：当今对抗暴政 1

1. 领导力（《伊利亚特》1-2）14

2. 社区（《奥德赛》1-4）35

3. 现实（《奥德赛》5-8）66

4. 欺骗（《奥德赛》9-16）91

5. 成功（《奥德赛》17-24）123

6. 正义（埃斯库罗斯的《奥瑞斯提亚》）156

7. 冲突（索福克勒斯的《安提戈涅》）186

结论：自治的艺术 214

致谢 227

注释 229

引用的作品 271

索引 293

**媒体评价：**

“安哈尔特鼓励读者重新审视容易被滥用的权力，以及如何反击专制统治。她引人入胜地重叙了古希腊史诗和悲剧，表明这些故事在二十一世纪的政治气候中具有很大的相关性。”

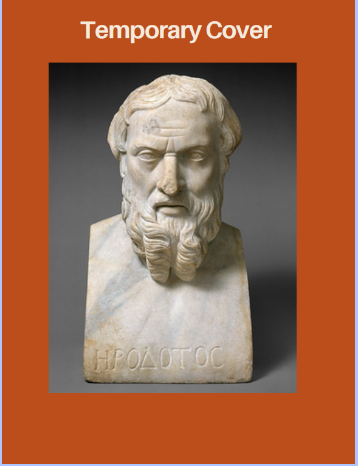
----唐娜·祖克伯格（Donna Zuccurberg），著有《并非所有都是该死的白种男人：数字时代的经典和误区》*（Not All Dead White Men:Classics and Misogyny in the Digital Age）*

“希腊人忍受着暴力和蛊惑人心，但也创造了解药，从《奥德赛》中描述的生存技能 (如理性思考) 到埃斯库罗斯和索福克勒斯对政治的深入探究。艾米莉·卡茨·安哈尔特出色地阐述了这来之不易的古代智慧对于当今对抗反民主力量的人们的意义。”

----理查德·马丁（Richard Martin），著有《古希腊神话》*（Myths of the Ancient Greeks）*

“一次发人深省的探索，探索古希腊如何以讲述故事的形式，探究成为领袖的意义，以及专制领导人如何滥用权力。本书中核心的古代神话以不可思议的先见之明讲述了当下，就像我们时代的故事一样，它既是警告，也是对我们和我们的领导人每天必须做出的道德选择进行审视的机会。”

----布莱恩·多里斯（Bryan Doerries），著有《战争剧场：古希腊悲剧教给我们的教训》*（The Theater of War: What Ancient Greek Tragedies Can Teach Us Today）*

**中文书名：《着迷：人类为何需要希罗多德》**

**英文书名：ENTHRALLED: Why Humanity Needs Herodotus, The Man Who Invented History**

**作 者：Emily Katz Anhalt**

**出 版 社：Yale University Press**

**代理公司：Jennifer Lyons/ANA/Conor**

**页 数：待定**

**出版时间：2025年10月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：大众社科**

**内容简介：**

《着迷》响应我们时代的呼声，揭示古希腊作家希罗多德的永恒智慧。

早在2500多年以前，希罗多德就理清了神话与历史的界限，还向我们展示了抵制政治谎言和暴力政治极端主义的必要性，并提出应对措施。希罗多德所著的《历史》中，哲人指出培养人道性质的的批判性观察是人类抵御野蛮行径和文明湮灭的最佳手段。

《着迷》不偏不倚，借助《历史》的古老智慧武装头脑，以公正的态度来对抗各类极端思想。系列故事和解释性讨论相结合，《着迷》不仅对学者和学生意义非凡，易于理解；对于那些偶有极端或危险的政治时刻，并努力寻找应对办法的人来说，也是如此。

【多写两句】

希罗多德是古希腊最早的历史学家之一，被西方世界称为历史之父，他所编撰的《历史》一书更是号称西方的《史记》。那么，如此古老的智慧是否能够在当今的社会中同样适用呢？

社交媒体繁杂信息的误导与干扰无处不在，人们很容易被灌输形成许多极端且非理智的想法。因此，跟随艾米丽·卡茨·安哈尔特（Emily Katz Anhalt）的笔触，我们在本书中将探索如何运用希罗多德这种较柔和的思考方式。

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：[**Rights@nurnberg.com.cn**](mailto:Rights@nurnberg.com.cn)

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

