**新 书 推 荐**

**中文书名：《甘多菲尼：吉姆、托尼与传奇人生》**

**英文书名：GANDOLFINI: Jim, Tony, and the Life of a Legend**

**作 者：Jason Bailey**

**出 版 社：Abrams Press**

**代理公司：ANA/Jessica**

**页 数：352页**

**出版时间：2025年4月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：传记和回忆录**

**AV Club年度最受期待书籍之一**

**内容简介：**

**由著名影评人、电影历史学家杰森·贝雷为深受喜爱的演员詹姆斯·甘多菲尼（James Gandolfini）撰写的传记，内容深刻、富有洞察力且充满敬意。**

在詹姆斯·甘多菲尼突然离世后的十多年后，他依旧对全球电视和电影爱好者有着强大的吸引力。他以极具魅力的方式塑造了一个个复杂、有缺陷但始终人性化的角色，揭示了我们每个人内心的矛盾，同时也展现了我们潜在的优雅与风度，以及爱与家庭的力量。

在《甘多菲尼》一书中，评论家及历史学家杰森·贝雷追溯了甘多菲尼和他所饰演的令人难忘角色之间的交织故事。甘多菲尼出身于工人阶级，作为意大利移民之子在新泽西州北部长大。他对表演热爱已久，却直到很久之后才将其作为自己的职业。直到二十多岁，步入波希米亚式的生活后，他才全心投身于舞台和银幕。

贝雷追溯了他的崛起之路——从跑龙套的小角色到那些被他以威胁感与脆弱性点亮的特色人物，再到打破常规的托尼·瑟普拉诺（Tony Soprano）一角，这个使他成为传奇的角色，以及他在《黑道家族》（*The Sopranos*）后的职业生涯中，继续挑战自我和他的观众。

《甘多菲尼》基于广泛的研究和原创报道，包括对其朋友和合作者的采访，对这位永恒的艺术家进行了细致入微且层次丰富的评价。

**营销亮点：**

* **权威传记：**这将是一本关于詹姆斯·甘多菲尼生平的权威传记，在此之前唯一一本传记是在他去世不到一年内出版的，而本书无疑将填补这一空白，成为研究甘多菲尼生平的最全面资料。
* **《黑道家族》魅力不减：**得益于各种纪念活动、前传电影的推出、老粉丝的重温以及新一代观众的发现，人们对《黑道家族》的兴趣持续高涨。2024年将迎来该剧播出的25周年纪念，届时必将再次掀起一股热潮，为本书提供绝佳的宣传时机。
* **独家访谈：**本书基于对甘多菲尼众多合作演员、好友、其他合作者、老师、经纪人等人的大量原始采访。他们的讲述为本书增添了活力，赋予了整部作品如口述史般的生动质感。
* **杰出的作者：**贝雷是一位人脉广泛的资深影评人，他将在各类媒体平台上为本书争取到优质的曝光机会，包括纸质出版物、网络平台及播客等多种渠道，确保本书获得广泛的关注和好评。

**作者简介：**

**杰森·贝雷（Jason Bailey）**是电影评论家与电影历史学家，著有《理查德·普赖尔：美国偶像》（*Richard Pryor: American Id*）和《有趣的城市电影院：纽约和电影》（*Fun City Cinema: New York City and the Movies that Made It*）等五部作品。作为纽约大学阿瑟·L·卡特新闻研究所文化报道与批评项目的毕业生，他的曾作品在《纽约时报》（*New York Times*）、《大西洋月刊》（*The Atlantic*）、《沙龙》（*Salon*）、《卫报》（*The Guardian*）、《滚石》（*Rolling Stone*）等传统媒体，以及Vulture，Slate，VICE，Flavorwire The Playlist, The Dissolve, and Crooked Marquee等众多新媒体上发表。他还是播客A Very Good Year的联合主持人。他与妻子和两个女儿居住在纽约布朗克斯。

**媒体评价：**

“杰森·贝雷对演员詹姆斯·甘多菲尼的传记进行了丰富的报道，既引人入胜又感人至深，充满洞察力与活力。最重要的是，它给了我们最值得怀念的东西：与这位才华横溢的演员共度更多时光。你会想要细细品味每一个轶事、每一个见解，以及他的朋友、同事和整个《黑道家族》团队分享的珍贵回忆。这是一份真正的礼物。”

——梅根·阿博特（Megan Abbott），《纽约时报》畅销书*The Turnout*和*Beware the Woman*的作者

“詹姆斯·甘多菲尼曾认为观众永远不会像对托尼·瑟普拉诺那样对他着迷。杰森·贝雷这部出色且充满同理心的传记证明了事实并非如此。”

——艾伦·塞平沃尔（Alan Sepinwall）和马特·佐勒·塞茨（Matt Zoller Seitz），*The Sopranos Sessions*的作者

“‘敏感’这个词贯穿了杰森·贝雷这部精彩、全面且富有洞察力的詹姆斯·甘多菲尼传记，用来描述这位传记的主人公作为一个男人、同事和伟大艺术家的特质。这个词也同样适用于贝雷的作品。凭借严谨的报道、娴熟的叙事技巧以及一位伟大评论家的敏锐眼光，贝雷以极大的敏感度将詹姆斯·甘多菲尼呈现在书页上，既不粉饰他的缺点，也致敬了他非凡的天赋。如果我们的生平故事也能以如此优雅、诚实和关怀的方式被讲述，那将是多么幸运。”

——艾萨克·巴特勒（Isaac Butler），*The Method: How the 20th Century Learned to Act*的作者

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：**Rights@nurnberg.com.cn**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

