**苏珊娜·吉布森**

**（Susannah Gibson）**

**作者简介：**

**苏珊娜·吉布森（Susannah Gibson）**，爱尔兰作家、历史学家，现居剑桥。著有《探究精神：非凡社会如何塑造现代科学》（*The Spirit of Inquiry: How One Extraordinary Society Shaped Modern Science*，牛津大学出版社，2019）、《动物、蔬菜、矿物？18世纪的科学如何破坏自然秩序》（*Animal, Vegetable, Mineral? How Eighteenth-century Science Disrupted the Natural Order*，牛津大学出版社，2015）。从全国性报纸到学术期刊，这两本书获各大刊物好评。

《探究精神》获评为“生动、深入研究的思想史”，吉布森则获赞“一位叙事大师”。2019年6月，《华尔街日报》对《探究精神》的书评占据了当月书评板块头条，评论家写道：“吉布森对剑桥哲学会的出色研究……是熟练的历史学家为尘封档案注入新活力的典范。”2019年5月，《泰晤士报副刊》写道:“吉布森剥丝抽茧，讲述了一段丰富而迷人的历史。她的书是该学科的范例，说明了科学领域的公众宣传应该致力于增长知识、妙趣横生。”

2015年7月，《每日电讯报》对《动物、蔬菜、矿物？》评价为“引人入胜、清晰易懂……生动的阐述和反思”。

****

**中文书名：《奇观！18世纪的科学与崇高》**

**英文书名：SPECTACULAR! Science and the Sublime in the Eighteenth Century**

**作 者：Susannah Gibson**

**出 版 社：John Murray**

**代理公司：David Higham/ANA/Winney**

**页 数：暂定**

**出版时间：2027年**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：大纲（预计2026年7月有全稿）**

**类 型：历史**

**内容简介：**

剑桥学者苏珊娜·吉布森（Susannah Gibson）在其新作中将目光投向了18世纪启蒙运动中所谓的理性与世俗觉醒——在那个时代，科学与理性取代了迷信和宗教。传统观点认为，这是一个乌托邦式的时代，人们突然采用逻辑或实证的思维方式来改善社会的方方面面——包括政府治理、法律和经济。

诚然，这确实是一个社会发生巨大变革的时期，但18世纪远非一个人人理性的世界。那也是一个充满激情、热情与惊叹的时代，人们沉浸在新世界的奇观中，掀起了大量流行风潮。

从热气球到电与磁；从观星到火山与袋鼠，在这个时代，跨学科领域的发现令公众着迷——催生了包括“商品”贸易在内的众多新兴产业。

其中有些发现确实很实用，有些则不然。有些经受住了时间的考验，有些则昙花一现。但它们都体现了启蒙精神。本书中的六个故事讲述了18世纪的普通人如何看待当时不断变化的世界，以及真正的启蒙是什么样子。

**《奇观！18世纪的科学与崇高》**

引言：启蒙运动与崇高

第一章：热气球热潮

第二章：电力热潮

第三章：麦斯麦术热潮

第四章：行星热潮

第五章：火山热潮

第六章：袋鼠热潮

结语

**中文书名：《蓝袜子：世界上第一场女性主义运动》**

**英文书名：BLUESTOCKINGS: The First Women’s Movement**

**作 者：Susannah Gibson**

**出 版 社：John Murray Press**

**代理公司：David Higham/ANA/Winney**

**页 数：384页**

**出版时间：2024年2月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：历史**

**版权已授：美国**

**·2024年《纽约客》《纽约时报》年度图书**

**内容简介：**

**回到18世纪50年代，重返世界第一次女权运动，记叙那些遗忘于历史的女英雄们，重现她们鼓舞人心的真实历史故事**。

18世纪50年代的英国，女性既无权力，也无权利——所有钱财都属于父亲和丈夫。当时人们认为，书籍会使女性大脑受损，并且损害子宫；尽管受尽嘲讽，一个女性团体仍然冒着失去一切的风险，无畏地站出来，鼓励女性按照自己的意愿思考、过自己的人生。

伦敦家中的客厅，伊丽莎白·蒙塔古（Elizabeth Montagu）举办了一系列盛大沙龙。女人和男人围成一圈，讨论戏剧、哲学、文学，比拼智慧与才学。蒙塔古夫人亲自下场，与伏尔泰一较高下，最终大获全胜。

海丝特·斯雷尔（Hester Thrale）一边照料十二个孩子，一边帮助恃强凌弱的丈夫经营啤酒厂，同时还资助一些重要作家——例如塞缪尔·约翰逊，博士在她家借住了数年。海丝特的日记是一部翔实可信的编年史，生动地记录了她决定追随内心的最终时刻，以及随之发生的一切。

诗人安·耶尔斯利（Ann Yearsley）曾是挤奶女工。势利的赞助人因为安出身工人阶级，不负责任地拒绝支付工资，安奋起反击……

凯瑟琳·麦考利（Catherine Macaulay）的八卷英国史引起轰动，她抨击魁北克法案和英国殖民税收，成为美国革命的领军人物之一。而她颠覆传统的爱情生活也令同代人瞠目结舌……

这本杰作中，苏珊娜·吉布森（Susannah Gibson）探索了上述先驱人物的人生和影响，这些人激励着玛丽·沃斯通克拉夫特、弗吉尼亚·伍尔芙等作家、思想家，为当代女权运动开辟道路。

目录：

序言

第一章 女人的地盘

第二章 沙龙

第三章 斯特里萨米人

第四章 挤奶室

第五章 巴黎革命委员会

第六章 婚姻

第七章 母性

第八章 友谊

第九章 爱情

第十章 独立

第十一章 最后的蓝袜子

致谢

图片来源

注释

索引

**媒体评价：**

“‘蓝袜子’指早期英国女权运动的无名先驱，她们聪明诚挚，或高调或低调地践行着反传统的一切。她们的交际网为女性赋能赋权，她们的沙龙注重沟通和礼貌，鲜明反对18世纪的厌女文化和男性酗酒文化。苏珊娜·吉布森这本书杂糅了故事、历史、轶闻，才华横溢地介绍了一群富有主观、充满活力、机智幽默的女性，以及她们如何打造一个非同寻常的社会。”

——珍妮特·托德（Janet Todd），著有《花园中的简·奥斯汀和雪莱》（*Jane Austen and Shelley in the Garden*）

“引人入胜……蓝袜子的传奇在其他女作家和思想家的生活中得到了体现，安静而又引人入胜，就像图书馆里的低语，在几代人中回荡。”

——《纽约客》

“突出了这些女性在逆境中为自己开辟的非凡地位。”

——《新政治家》

“非凡的成就……她们的复杂性和个性闪耀其中”

——BBC历史

“生动、博学、充满活力。”

——Literary Review

“姐妹情谊和女性赋权的故事。”

——菲利帕·格雷戈里

“生动、深入研究的思想史。”

——《柯克斯评论》

“我喜欢这本书……为科学发展史增添了令人印象深刻的一笔。”

——《大众科学》

“吉布森彻底整理了档案，讲述了一段丰富而迷人的历史……信息丰富且有趣。”

——《泰晤士报文学增刊》

“生动地描述了一场社会和政治运动，这场运动将在未来 250 年内改变世界各地女性的期望和状况”

——《每日邮报》

“吉布森的作品是通往十八世纪英国几位非凡女性生活的激动人心的门户，也是对她们众多成就的颂扬。”

——《都柏林书评》

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：**Rights@nurnberg.com.cn**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

