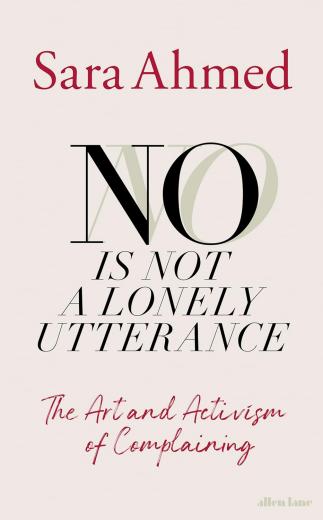
**新 书 推 荐**

**中文书名：《“不”并非孤立无援的呐喊：抱怨的艺术与行动主义》**

**英文书名：No Is Not a Lonely Utterance: The Art and Activism of Complaining**

**作 者：Sara Ahmed**

**出 版 社：Allen Lane**

**代理公司：David Higham/ANA/Winney**

**页 数：416页**

**出版时间：2025年9月**

**代理地区：中国大陆、台湾**

**审读资料：电子稿**

**类 型：大众社科**

**内容简介：**

“许多灾难背后，都有未被听见的抱怨。”

抱怨是一种私密而危险的行为。无论是在工作场所直言种族歧视，还是在校园中抵制性骚扰，向权力机构提出抱怨的行为往往会让你陷入孤立无援的境地，甚至被削弱话语权，而最初的不公却依旧未被解决。我们一次又一次目睹着这些未被回应的抱怨累积成灾难。

在该书中，萨拉·艾哈迈德（Sara Ahmed）剖析了抱怨的本质，揭示权力机构如何构建充满敌意的环境来污名化抱怨者，并指明了一条以“女性主义之耳”倾听不满的路径：不仅仅需要简单的认同，更需要超越表面去直击不公的根源。

艾哈迈德将来自社会各界的证言汇集成篇，向我们揭示了当控诉之声响起时，权力机构如何借机彰显其统治逻辑；更让我们看到，控诉本身如何成为一种凝聚集体力量、缔结社会纽带的政治实践。正是通过这种锐利的剖析，她为我们指明了一条道路——如何将不满转化为变革之力，从而构筑更公正的生活与工作空间。

**目录：**

序　言　投诉人生　ix

引　言　带着女权主义的耳朵　1

第一篇　提出投诉

1　作为“出柜”叙事的投诉　39

  让创伤进来　·　撞门　·　无心的投诉　·　投诉之后

2　投诉人即机构“管道工”　71

  从非正式到正式　·　从警告到威胁　·　从贿赂到封口　·　行政暴力

第二篇　改造机构

3　作为女权主义教学的投诉　111

  机构权力　·　忠诚与遗产　·　审查批评者　·　权力的意志

4　作为多样性工作的投诉　159

  多样性工作者　·　敌意环境　·　政策变革　·　被迫改变

第三篇　拆解与重建世界

5　作为行动主义的投诉　215

  成为投诉行动者　·　投诉集体　·　研究与行动　·　从投诉到抗议

6　作为酷儿方法的投诉　259

  假阳性　·　机构的柜子　·　传递投诉　·　生存即投诉

投诉者求生工具箱　309

投诉课程大纲　317

致　谢　327

注　释　331

**作者简介：**



**萨拉・艾哈迈德（Sara Ahmed）**是一位独立的女性主义学者，其研究横跨女性主义、酷儿理论与种族研究领域。她致力于探究个体感知与世界建构的辩证关系，以及权力如何在日常生活与制度文化中被巩固或挑战。艾哈迈德已出版十一本著作，其中包括《女性主义扫兴者手册》（*The Feminist Killjoy Handbook*）。

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至：版权负责人**

**Email**：**[Rights@nurnberg.com.cn](mailto:Rights@nurnberg.com.cn)**

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编：100872

电话：010-82504106, 传真：010-82504200

公司网址：[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载：<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览：<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐：<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站：<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博：[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号：ANABJ2002

