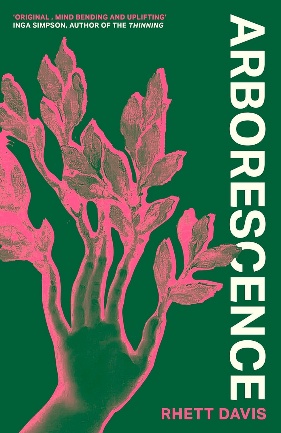
**新 书 推 荐**



**中文书名：《化身为树》**

**英文书名：*Arborescence***

**作 者：Rhett Davis**

**出 版 社：Fleet**

**代理公司：Curtis Brown UK / ANA / Winney**

**页 数：304页  
出版时间：2026年1月  
代理地区：中国大陆、台湾  
审读资料：电子稿  
类 型：科幻小说**

**内容简介:**

**《化身为树》（*Arborescence*）是一部令人眼前一亮、深深动容的小说，讲述了人类逐渐变成树木的奇异故事——献给喜欢《爱与其他思想实验》（*Love and Other Thought Experiments*）*与*《别让我走》（*Never Let Me Go*）的读者。**

布伦（Bren）与伴侣凯琳（Caelyn）正陷入生活的停滞。某天，他们偶然看到一段视频：有人相信，只要在森林中静立足够长的时间，他们就会变成树木。这听起来荒唐至极，却逐渐流行起来。**很快，人们开始失去音讯，而树木则在不该出现的地方扎根。**

随着城市逐渐衰败、世界日益被绿色覆盖，凯琳愈发坚信“化身为树”是拯救地球免于人类破坏的唯一途径。而布伦却犹疑不决。两人渐行渐远，被迫追问一个最根本的问题：**作为“人类”究竟意味着什么？他们是否准备好就此停下脚步？**

这是一部令人无法释手、既令人战栗又引人深思的小说。它会久久萦绕于你的脑海中。

**媒体评价：**

“你将无法停止思考这本非凡之作。当下时代的一部惊悚杰作，既令人心寒，又发人深省。”—— 苏菲·沃德（Sophie Ward），《爱与其他思想实验》（*Love and Other Thought Experiments*）作者

“紧张、深刻、无比温柔……我一口气读完。”—— 乔玛·奥克雷克（Chioma Okereke），《水孩子》（*Water Baby*）作者

“一本伟大而美丽的书，深邃且深深打动人心。它轻盈、机智，既有莎莉·鲁尼式的直白坦率，也有奥尔加·托卡尔丘克式的奇异细腻。我完全沉醉其中。”—— 珍妮弗·克罗夫特（Jennifer Croft），《乡愁》（*Homesick*）作者

“一部璀璨的宇宙生态恐怖与文艺科幻的融合。《化身为树》是你能读到的最深邃、最美丽的小说之一，是对地球的一曲令人心碎、难以忘怀的挽歌。”—— 克里斯·弗林（Chris Flynn），《奥菲斯九号》（*Orpheus Nine*）作者

“原创、震撼、振奋人心。我太喜欢这本野性而优美的书了，甚至想走进它的书页，永不回头。”—— 英加·辛普森（Inga Simpson），《细瘦之林》（*The Thinning*）作者

**作者简介:**

**雷特·戴维斯（Rhett Davis）**来自澳大利亚吉朗及其沿海地区的Wadawurrung部落领地。他的处女作《悬浮》（*Hovering*）曾获2020年维多利亚州总理文学奖未出版手稿奖，并入围Readings新澳大利亚小说奖和奥勒尔奖科幻小说奖。他现与伴侣及两只健谈的猫居住在吉朗。

**感谢您的阅读！**

**请将反馈信息发至:版权负责人**

**Email**:[**Rights@nurnberg.com.cn**](mailto:Rights@nurnberg.com.cn)

安德鲁·纳伯格联合国际有限公司北京代表处

北京市海淀区中关村大街甲59号中国人民大学文化大厦1705室, 邮编:100872

电话:010-82504106, 传真:010-82504200

公司网址:[http://www.nurnberg.com.cn](http://www.nurnberg.com.cn/)

书目下载:<http://www.nurnberg.com.cn/booklist_zh/list.aspx>

书讯浏览:<http://www.nurnberg.com.cn/book/book.aspx>

视频推荐:<http://www.nurnberg.com.cn/video/video.aspx>

豆瓣小站:<http://site.douban.com/110577/>

新浪微博:[安德鲁纳伯格公司的微博\_微博 (weibo.com)](https://weibo.com/1877653117/profile?topnav=1&wvr=6)

微信订阅号:ANABJ2002

